



رۆلی تۆرەكۆمه لایه تیه كان له ته شه نه كردنی گوتاری رکوکینه له ههریمی کوردستاندا

نامه یه که

پیشکەشی ئەنجومەنی کۆلیژی تهکنیکی کارگێری ههولیر کراوه له
زانکۆی پۆلیتهکنیکی ههولیر وهکو بهشیک له پینداویستیهکانی به دهست
هینانی پلهی ماستەر له بهشی تهکنیکی میدیا

له لایهن

ئاسۆ قادر شیخ محمد

به کالۆریۆس له راگه یاندن - زانکۆی جیهان 2017

به سه ره پهرشتی

پ.ی. د. به هات حه سیب قه ره داخی

ههولیر - کوردستان

2022

بە ئېننامە

من بەلین دەدەم ئەم ماستەر نامە یە ناو نیشانە کە ی بریتیه له (رۆلی تۆرە کۆمە لایە تییه کان له تەشەنە کردنی گوتاری رکوکینه له هەریمی کوردستاندا)، هەمووی کاری پەسەنی تاکە کەسی خۆمە. جگە لەو جیگایانە ی بە ئاشکرا ئاماژەم پیکردوو، هەموو نووسینەکان و ئەنجامەکان توێژینە وە ی سەربەخۆی خۆمە و پێشتر له هیچ شوینیک بلایوم نە کردۆتە وە و پێشکەشی هیچ شوینیکم نە کردوو، بۆ ئەوە ی بروانامە یە کە ی پێ وەر بگرم، بەلین دەدەم له هەر جیگایە گ شتیکم وەرگرتبیت ئاماژەم بە سەرچاوە کە ی کردوو.

واژوو

ناوی قوتابی: ئاسۆ قادر شیخ محمد

رێککەوت: 2022 / 10/10

پشتگیری و رەزامەندی سەرپەرشتیار

ئەم نامە یە لەژێر سەرپەرشتیاری من ئامادەکراوە و نووسراوە و نێردراوە بۆ وەرگرتنی بڕوانامە ی ماستەر لە پەسپۆری راگەیاندن، من پشتگیری دەکەم و رازیم، کە بەم شیوەیە ی ئیستا پیشکەش بە لیژنە ی تاقیکردنەو بەکریت.

واژوو:

ناو: پ.ی. د. بەهات حەسیب قەرەداخی

رێککەوت: 2022 /9/20

پشتگیری دەکەم، کە هەموو پێداویستیەکانی جیبەجی کراوە و هەرۆهە ئاماژە بە پشتگیری و رەزامەندی سەرپەرشتیار، من ئەو نامە یە بۆ گفتوگو دەنێرم.

واژوو:

ناو: م.ی منصور نورالدین حسن

سەرۆکی بەشی تەکنیکی میدیا

رێککەوت: 2022 /9/20

پشتگیری دەکەم، کە هەموو پێداویستیەکانی جیبەجی کراوە، بۆیە رازیم ئەم نامە یە بۆ گفتوگو بنێردریت.

واژوو: _____

ناو:

بەرپرسی خۆیندنی بالای کۆلیژ

رێککەوت: 2022 /9/20

برياری لیژنه‌ی تاقیکرنه‌وه

ئیمه وه‌کو لیژنه‌ی تاقیکرنه‌وه، ئه‌و نامه‌یه‌ی ماسته‌رنامه‌یه‌مان ناو‌نیشانی بریتی بوو له (رۆلی تۆره‌کۆمه‌لایه‌تییه‌کان له ته‌شه‌نه‌کردنی گوتاری رکوکینه له هه‌ریمی کوردستاندا)، خوینده‌وه و قوتابیه‌که‌مان ناوی (ئاسۆ قادر شیخ محمد) بوو، له ناوه‌رۆکه‌که‌ی تاقی کرده‌وه. ئیمه بریارده‌هین پیداو‌یسته‌کانی بره‌وانامه‌ی ماسته‌ر له پسیپۆری میدیایی تیدایه.

واژوو:

ناو: پ.ی.م. هه‌رده‌وان محمود کاکه‌شیخ

ئه‌ندام

رێککه‌وت: 2022 / 11 / 23

واژوو:

ناو: پ.ی.د. پاڤی جمیل احمد

ئه‌ندام

رێککه‌وت: 2022 / 11 / 23

واژوو:

ناو: پ.ی.د. ئازاد رمضان علی

سه‌رۆکی لیژنه

رێککه‌وت: 2022 / 11 / 23

واژوو:

ناو: پ.ی.د. به‌هات حسیب علی

ئه‌ندام و سه‌رپه‌رشتیار

رێککه‌وت: 2022 / 11 / 23

واژوو:

ناو: پ.ی.د. ئازاد احمد محمود

پاگه‌ری کۆلیژ

رێککه‌وت: 2022 / /

پیشکشہ

- به گیانی باوکم و دایکی نازیزم .
- به هاوژینی خوْشه ویستم، که هه میسه پالْپشتمه.
- به منداله کانم (نائفستا، نائیسا و نادیا)

تویژه ر

سوپاس و پېژانين

- سوپاس بۇ خوای گه وره، ته مهنی پی به خشیم تا بتوانم ئەم توپژینه وهیه ئەنجام بدهم.
- سوپاس بۇ (پ.ی. د. بهات حه سیب قه ره داخی) ئەرکی سه ره رشتی توپژینه وه که می له ئەستو گرت، ریزی له تیبینی و راو بۆچونه کانم گرت.
- سوپاس بۇ (د.ظاهر حمدامین صابر) زۆر هاوکارم بوو، له راپه راندنی کارهکانی توپژینه وه که م.
- سوپاس بۇ راگرایه تی کولیتز و سه روکایه تی به ش و ماموستایانی به شی ته کنیکی میدیا.
- سوپاس بۇ سه روک و ئەندامانی لیژنه ی تاوتویکردنی ئەم توپژینه وهیه.

توپژهر

پوختەى توێژینه‌وه

ناونیشانی ئەم توێژینه‌وهیه (رۆلی تۆرە‌کۆمه‌لایه‌تییه‌کان له‌ ته‌شه‌نه‌کردنی گوتاری رکوکینه له‌ هه‌ریمی کوردستاندا) یه‌ ، توێژینه‌وه‌یه‌کی وه‌سفیه‌ و پشت به‌ ریبازی شیکاری ناوه‌رۆک به‌ستراوه‌. داتا‌کانی توێژینه‌وه‌که له‌ په‌رەى فه‌یسبووکی (6) مالپه‌ری هه‌والی که‌ ئەمانه‌ن (Malik, Xor, Standar Kurd, Bwar Mmedia, Diplomatic, Politic Press) مه‌لیک، هۆکاری هه‌لبژاردنی ئەو نمونانه‌، ده‌گه‌رپه‌ته‌وه‌ بۆ ئەوه‌ی، وێرایی ئەوه‌ی پینگه‌ و په‌رەى ناسراونین، به‌لام کاریگه‌رن، به‌ گوێره‌ی تیبینی کردنی توێژه‌ر، کاریگه‌ریه‌که‌یان بۆ ئەوه‌ ده‌گه‌رپه‌ته‌وه‌ که‌ پابه‌ندی ئەتیک و یاسا و ریساکانی رۆژنامه‌وانی نین. به‌لکو درێژکراوه‌ی گوتاری لایه‌نه‌ سیاسیه‌کان، هه‌رچه‌نده‌ له‌ خو‌ پیناسه‌کردن هیچ کام له‌و نمونانه‌ ئاماژه‌یان بۆ ئەوه‌ نه‌کردوه‌ که‌ سه‌ر به‌ حیزبیه‌کی سیاسین، یاخود لیانه‌وه‌ نزیکن، به‌لام به‌ تیبینی کردنی بابه‌ته‌کانیان ده‌رده‌که‌وێت، که‌ سه‌ر به‌ چ لایه‌نیکن و لایه‌نگیر چ لایه‌نیک ده‌کن و دژایه‌تی چ لایه‌نیکیش ده‌کن.

نمونه‌کانی توێژینه‌وه‌ له‌ ماوه‌ی مانگی‌کدا وه‌رگیراون: له‌ 1.6.2022 تا 1/7/ 2022، له‌ هه‌ریه‌ک له‌و شه‌ش په‌رەیه‌ی تۆری کۆمه‌لایه‌تی فه‌یسبووک، له‌ رینگای دروست کردنی هه‌فته‌یه‌کی گریمانیه‌ی، له‌ رینگای ریبازی شیکاری ناوه‌رۆک داتا‌کان شیکاریان بۆ کراوه‌، ئەم توێژینه‌وه‌یه‌، هه‌ولیه‌کی زانستیه‌ بۆ زانین و تیگه‌یشتن، له‌ شیوازو ئاراسته‌و راده‌ی ته‌شه‌نه‌کردنی گوتاری رکوکینه له‌ تۆرە‌کۆمه‌لایه‌تییه‌کاندا. هه‌روه‌ها کاردانه‌وه‌و په‌نگدانه‌وه‌ی ئەو جووره‌ گوتاره‌ له‌ سه‌ر ئاستی کۆمه‌لگه‌ و لیکه‌وته‌کانی له‌لایه‌ن وه‌رگرانه‌وه‌ چۆنه‌ و چه‌نده‌. له‌ گرنگترین ئەو ده‌رئه‌نجامانه‌ی ئەم توێژینه‌وه‌یه‌ پێی گه‌یشتوه‌، گوتاری رکوکینه به‌ شیوازی جیاواز و له‌ سه‌ر ئاستی جودادا که‌له‌که‌ بووه‌، له‌ حاله‌ت و دیارده‌ ده‌رچوووه‌ و خه‌ریکه‌ ده‌بیته‌ نه‌خۆشیه‌کی کۆمه‌لایه‌تی، لیکه‌وته‌کانی بوونه‌ته‌ هۆکاری لیکترازانی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی.

پېرستی ناوهرۆک

لاپه ره	بابه ت
I	به لېننامه
II	پشتگیری و په زامه ندى سه ره په رشتيار
III	بريارى ليژنه ى تاقيكر دنه وه
IV	پيشكه شه
V	سو پاس و پيزانين
VI	پوخته ى تويزينه وه
X	ناوهرۆك
XII	ليستى خسته كان
2-1	پيشه كى
16-3	به شى يه كه م: چوارچيوه ى گشتى تويزينه وه كه
3	يه كه م: ريكا ريبه كانى تويزينه وه كه
3	1. كيشه ى تويزينه وه كه
3	2. گرنگى تويزينه وه:
4	3. پرسياره كانى تويزينه وه:
4	4. گرمانه كانى تويزينه وه:
5	5. ئامانجه كانى تويزينه وه
5	6. ريبازى تويزينه وه.
5	7. كومه لگه و نمونه ى تويزينه وه
7	دووه م: تويزينه وه كانى پيشوو
14	سييه م: چه مكه كانى تويزينه وه كه
23-16	به شى دووه م تيورينامه
16	دهروازه
16	يه كه م: پيناسه ى تيورى له چيوه گرتنى ميديايى
17	دووه م: گرنگيه كانى تيورى له چيوه گرتنى ميديايى
17	سييه م: جوړه كانى له چيوه گرتنى ميديايى
20	چوارهم: فاكته ره كانى له چيوه گرتنى ميديايى
21	پينچهم: كه رسته و ئامرازه كانى له چيوه گرتنى ميديايى
22	شه شه م: ئامرازه كانى له چيوه گرتن
23	حه وته م: هوكاره كار يگه ره كانى له چيوه گرتنى ميديايى

23	هه شته م: رهنگدانه وهی نیوری له چیه گرتن له و توژیینه وهیدا
36-24	بهشی سینه م: گوتاری رکوکینه له توره کومه لایه تیه کان دا
24	یه که م: توره کومه لایه تیه کان
24	دووم: هۆکارهکانی بهکارهینانی گوتاری رکوکینه له توره کومه لایه تیه کاندایا
26	سینه م: توره کومه لایه تیه کان و بلاوبونه وهی گوتاری رکوکینه
28	چوارهم: فهیسبووک فراوانترین توری کومه لایه تی
28	پینجه م: فهیسبووک و گوتاری رکوکینه
30	شه شه م: پیناسه ی رکوکینه
30	حه وته م: چه مکی رکوکینه
31	هه شته م: هۆکارهکانی دروست بوونی گوتاری رکوکینه
33	نویه م: ته شه نه کردنی گوتاری رکوکینه
49-37	بهشی چوارهم: توره کومه لایه تیه کان و کهلتووری کومه لگه و تاک
37	یه که م: تیروانینه فهلسه فیهکانی مارشال مالکوهان بو میدیا
37	1. حه تمیه تی ته کنؤلوجی
39	2. ئامرازهکانی میدیا دریژکراوهی ههسته کانن
40	3. چه مکی گوندی گهردوونی
42	دووم: میدیا و کهلتوورو گوتاری رک وکینه.
43	1. رهوتی میژوویی زمانی زبر له میدیای کوردیدا
44	2. زمانی زبر و مؤدیلیکی نویی میدیایی
46	3. زمانی زبر له په رچه کرداری سیاسی وه بو دهردیکی کومه لایه تی
48	4. گوتاری رک وکینه و بازاری میدیایی
50	بهشی پینجه م: لایه نی شیکاری
50	یه که م: ناساندنی نمونه ی توژیینه وه
54	دووم: شیکاری له سه ر ئاستی (په یامدهر، په یام)
94	سینه م: له سه ر ئاستی (وهرگر، کهلتوور)
135	دهرئه نجام
139	پیشنیاز و راسپاردهکان
R140	سه رچاوهکان
A153-152	پاشکۆکان
A	پوخته ی توژیینه وه به زمانی ئینگلیزی

پېرستی خشته‌کان

لاپه‌ره	ناونیشانی خشته‌کان	ژ. خشته
6	هه‌فته‌ی گریمانه‌یی له 2022/6/1 تا 2022/6/30	خشته‌ی 1
53	ژماره‌ی لایکی په‌ره‌کان له فه‌یسبووک	خشته‌ی 2
55	پۆلینکردنی بلاوکراوه‌کان له سهر ئاستی جوگرافی دیاریده‌کات	خشته‌ی 3
56	ژانره‌کانی نمونه‌ی تووژینه‌وه دیار ده‌کات	خشته‌ی 4
57	جووری فیدیو به‌کارهاتوو‌ه‌کان نیشان ده‌دات	خشته‌ی 5
58	جووری بابه‌ته بلاوکراوه‌کان ده‌خاته‌روو	خشته‌ی 6
60	ریکاری له‌چیوه‌گرتنی گووتاری رکوکینه دیاریده‌کات	خشته‌ی 7
64	شیوه‌ی له‌چیوه‌گرتنی هاندان بو گووتاری رکوکینه دیاریده‌کات	خشته‌ی 8
67	لایه‌نی به‌ئامانج گیراو دیاریده‌کات	خشته‌ی 9
72	جووره‌کانی له‌چیوه‌گرتنی روومالی گووتاری رکوکینه دیاریده‌کات	خشته‌ی 10
77	مه‌به‌ست و ئامانجی له‌چیوه‌گرتنی گووتاره‌که دیاریده‌کات	خشته‌ی 11
85	ریگا‌کانی کاریگه‌ریی دروست کردن له سهر وه‌رگر دیاریده‌کات	خشته‌ی 12
89	ریگا‌کانی به‌دیارخستنی گووتاری رکوکینه دیاریده‌کات	خشته‌ی 13
91	جووری زمانی به‌کارهاتوو له‌چیوه‌گرتنی گووتار روون ده‌کاته‌وه	خشته‌ی 14
95	جووری پیشوازی و کاردانه‌وه‌ی وه‌رگر	خشته‌ی 15
98	جووری ئیموجیه به‌کارهاتوو‌ه‌کان روون ده‌کاته‌وه	خشته‌ی 16
102	دابه‌شکردنی پۆسته‌کان به‌گویره‌ی ژماره‌ی کۆمیتته‌کان	خشته‌ی 17
103	دابه‌ش بوونی پۆسته‌کان به‌سهر پیگه‌کان	خشته‌ی 18
105	جووری کۆمیتته‌کان روونده‌کاته‌وه	خشته‌ی 19
113	یه‌که به‌کارهاتوو‌ه‌کانی زمان له‌کۆمیتته‌کان	خشته‌ی 20
120	لایه‌نی به‌ئامانج گیراو له‌کۆمیتته‌کان	خشته‌ی 21
125	شیوازی ده‌ربیرینی کۆمیتت روون ده‌کاته‌وه	خشته‌ی 22
128	شیوازی هاندان بو توندوتیژی روونده‌کاته‌وه	خشته‌ی 23
130	جینده‌ری کۆمیتتار نیشان ده‌دات	خشته‌ی 24
133	راسته‌قینه‌یی هه‌ژماری کۆمیتتاران نیشاندده‌دات	خشته‌ی 25

پیشہ کی

پیشہ ورتنی تہکنہ لۆژیا و دابین کردنی ئازادی بی سنوور بۆ به کارهینہ رانی سہ کۆکانی تۆرہ کۆمہ لایہ تہکان، لہ سہرتاسہری جیہاندا، ئەگہری تہشہنہ کردنی گوتاری رکوکینہی پتر رەخساندووہ، تا ئەو رادہیہی وەک دەردیکی کوشندہ پیناسہ بکریت.

تۆرہ کۆمہ لایہ تہکان بہ دەرچوون لہو چوارچیوہی بۆیان کیشراوہ، ئەو ئامانجہی لہ پیناویدا دروست کراون، وا دەببندریت بوونہ تہ سہ کۆیہک بۆ بلاوکردنہ وہی گوتاری رکوکینہ، کہ لہ بہرئەنجامدا ئاشتیی کۆمہ لایہ تی و پیکہ وہ ژیان و قبولکردنی یەکتەر (وہک ئەوہی ہہیہ نہک وہک ئەوہی ئیمہ دەخوازین)، ئەوانہ لہ ہەریمی کوردستاندا ئادگار و رەہہندہکانیان و کاریگہریان دیارہ. ئەو شیوازہ لہ بہ کارهینانی تۆرہ کۆمہ لایہ تہکان، بووتہ ہۆی بلاو بوونہ وہی گوتاری جیاواز و ہمہ جۆر لہ رکوکینہ، کہ ہەندیکجار لہ پەنای رەخنہ گرتن و ئازادی رادەربرین گوتارہکیان بنیادہنین و گەشہ دەکات، بہو جۆرہ تۆرہ کۆمہ لایہ تہکان بوونہ تہ ژینگہیہکی لہبار و زہویبہکی بہ پیت بۆ بہرہمہینانی گوتاری رک و کینہ . ہاندان و دنہدان بۆ توندوتیژی و روشاندن و ہیرشکردنہ سەر کہسایہتی و پیکہی کۆمہ لایہ تی تاکہکان. پرسی گوتاری رکوکینہ پرسیکی جیہانیہ، لہ کۆمہ لگہیہ کہوہ بۆ کۆمہ لگہیہکی دیکہ لہ رووی وەدیارکہوتن و بہرخورد لہ گەل کردن جیاوازہ، تا کۆمہ لگاکہ داخراو و دواکہوتووبی، لہ رووی بہرہمہینانی مہعریفییہوہ، ئەوہندہ زیاتہ گوتاری رکوکینہ دەتوانی بہ ئاسانی تییدا تہشہنہ بکات، ہەریمی کوردستان نمونہیہ کہ لہو جۆرہ کۆمہ لگہیانہیہ.

لہم توژیئینہ و ہیدہ داہەلدەدەین، چۆنیہ تی و کاریگہری بہ کارهینانی تۆرہ کۆمہ لایہ تہکانہ بۆ تہشہنہ کردنی گوتاری رکوکینہ دەستنیشان بکہین و بیانناسینین، خویندنہ و ہیہکی وردو زانستیانہیان بۆ بکہین.

ئەم توژیئینہ و ہیہ پینج بەش لہخو دەرگریت: بەشی یەکہم تاییبہ تہ بہ چوارچیوہی توژیئینہ وہ، کہ ہەریہک لہ ریکارہکانی توژیئینہ وہ، توژیئینہ و ہکانی پیشوو و ناساندنی چہمکہکان لہخو دەرگریت. بەشی دووہم تاییبہ تہ بہ تیورینامہ. بەشی سینیہمی تاییبہ تہ بہ گوتاری رکوکینہ،

که خوی له پیناسه، چه مک، هۆکار و گه شه کردن ده بینیته وه. به شی چوارهم تایبته به توره کومه لایه تییه کان و که لتووری کومه لگه و تاک، ته وه ری یه که می له تیروانینه فله سه فیه کانی مارشال ما کلوهان بو میدیا و ته وه ری دووهم له میدیا و که لتوور و گوتاری رک و کینه. به شی پینجهم تایبته کراوه به لایه نی شیکاری، دوی وه رگرتنی نمونه ی توژیینه وه و شیکردنه وه یان، له سی ته وه ردا خراونه ته روو، ناساندنی نمونه کانی توژیینه وه، شیکاری له سه ر ئاستی په یامده ر، شیکاری له سه ر ئاستی وه رگر. له کوتاییدا توژیهر به چه ند ئه نجامیک گه یشتووه، له م توژیینه وه یه دا سوود له چه ندین سه رچاوه ی زانستی وه رگیراون.

بهشی یهکه م
چوارچیوهی توئزینه وهکه

یهکه م: ریکارییه کانی توئزینه وهکه

- 1. کیشهی توئزینه وهکه**
- 2. گرنگییی توئزینه وه**
- 3. پرسیاره کانی توئزینه وه**
- 4. گریمانه کانی توئزینه وه**
- 5. نامانجه کانی توئزینه وه**
- 6. ریبارزی توئزینه وه**
- 7. کومه لگه و نمونهی توئزینه وه**

دووه م: توئزینه وه کانی پیشوو

سییه م: ناساندنی چه مکه کان

بەشى يەكەم

چوارچىۋە تويۇنەۋەكە

يەكەم: رېكارىيەكانى تويۇنەۋەكە

1. كىشە تويۇنەۋەكە

كىشە تويۇنەۋەكە لەۋەدا خۇي دەبىنەتەۋە، لەگەل فەراھەمكىردنى ئازادى بى سنوور و بەشدارىكىردنى بۇ ھەموو تاكىك لە سەكۆكانى (پلاتفورم) مىدىيى كۆمەلايەتە، بەردەست بوونى ئامرزەگەلىك بۇ دروست كىردنى پەيوەندى كۆمەلايەتە و بىروپا گۆرپىنەۋە، كەچى گوتارى ركوكىنە بەھىزەۋە دەبىندىتە و لە تەشەنەكىردن دايە، لە سۆنگەي ئەم كىشەيە تويۇنەۋە لە ھەۋلى گەران بەدوای ۋەلامدانەۋەي ھۆكارەكان و پالئەرەكانى ئەم كىشەيە دايە.

2. گرنگى تويۇنەۋە:

گرنگى ھەر تويۇنەۋەيەكى زانستى لە دوو رەھەندەۋە دىارى دەكرىن:

يەكەم، لە رووى تيۇرىيەۋە:

- بە پىي گەران و بەدوواداچوونى تويۇنەۋە، ئەم تويۇنەۋەيە، يەكەم تويۇنەۋەيە بە زمانى كوردى لە بارەي پەيوەندى نيوان مىدىيى كۆمەلايەتە و گوتارى ركوكىنە.
- ئەم تويۇنەۋەيە دەچىتە چوارچىۋە پىسپورى مىدىا نوي، كە خۇي لە تۆرەكۆمەلايەتەكاندا دەبىنەتەۋە، ھەۋلىكى زانستىشە كە لە پەيوەندى و چۆنىتە كارلىكى نيوان تۆرەكۆمەلايەتەكان و ۋەرگەكانى دەكۆلىتەۋە.
- ئەم تويۇنەۋەيە ھەۋلىكە بۇ تىگەيشتن لە ھەبوونى پەيوەندى لە نيوان زمانى زىر و تەشەنەكىردنى گوتارى ركوكىنە، ھەروەھا پىگەي تاك و شىۋازەكانى كارلىكى لەگەل جۆرى بەكارھىنانى زمان و گوتارەكەدا، لە دونىاي گرېمانەيى ئەنتەرنىت.

دوۋەم، لە رووى پراكتىكەۋە:

- ئەنجامەكانى ئەم تويۇنەۋەيە يارمەتيدەر دەبن بۇ مىدىاكاران و دامەزراۋەكانى مىدىا تاۋەكو كەلك لە رىكارە زانستىيەكان ۋەربىگرن، بۇ بەرەنگاربوونەۋە و كەمكىردنەۋەي گوتارى ركوكىنە لە تۆرەكۆمەلايەتەكاندا.
- ھاندانى رىكخراۋەكانى كۆمەلگەي مەدەنى بۇ ھاۋكارى كىردن و ھەماھەنگى كىردن لەگەل دامەزراۋە فەرمىيەكان، بە مەبەستى كاركىردنى ھاۋبەش و ھەماھەنگى بۇ دىارىكىردنى ئەو رىكار و ھەنگاۋانەي كە پىۋىستە بگىرىنە بەر بۇ رىگەگرتن لە بەرتەسك بوونەۋەي گوتارى لىبوردەيى و فراۋانبوونى گوتارى ركوكىنە.

• ئەو توپۇزىنە ۋە يارمە تىدەر دەبىت بۇ دامە زراۋە فەرمىيە پەيۋەندىدارەكان لە دەستىنىشان كوردنى ھۆكارەكانى تەشەنە كوردنى گوتارى ركوكىنە، چۈنە تى سوودو ھەرگرتن لە ھەول و توانا نىۋدە ۋە لە تىيەكان، لە بەرەنگار بوونە ۋە ۋى ئەو گوتارە.

3. پرسىيارەكانى توپۇزىنە ۋە:

پرسىيارەكانى توپۇزىنە ۋە لايەنىكى گرنگن لە پىنكەتە تى توپۇزىنە ۋە ۋى زانستى، بە واتاى پرسىيار كوردن دىن كە پىۋىستىيان بە ۋە لامدانە ۋە ۋ شىكردنە ۋە ھەيە، بۇيە توپۇزەر كۆمەلىك پرسىيارى بۇ ئەم توپۇزىنە ۋە يە دارشتوو، تا لە رىگە يانە ۋە بگاتە ۋە لام و دەرنە نجامەكان.

1. ئايا تۇرە كۆمە لايە تىيەكان ھاندەرن بۇ تەشەنە كوردنى گوتارى ركوكىنە ؟

2. ئايا ھۆكار و پالئە رەكانى گوتارى ركوكىنە چىيە لە تۇرە كۆمە لايە تىيەكاندا؟

3. شىۋاز و ئاستەكانى دەربىرەن و بلاو كوردنە ۋە ۋى گوتارى ركوكىنە چۈن و چىن؟

4. كامەن ئەو بوارانە تى ھۆكارى كارىگەرن لە تەشەنە كوردنى گوتارى ركوكىنە دا؟

5. كاردانە ۋە ۋى كارلىكى ۋە رگر بۇ گوتارى ركوكىنە چىيە ۋە لە كام ئاستانە دان؟

4. گریمانەكانى توپۇزىنە ۋە:

توپۇزەر ھەول دەدات ھەندى گریمانە بخاتە ۋە ۋ، كە شايەنى پىۋانە كوردن بىت و لە گەل لۇژىك و مەبەستەكانى توپۇزىنە ۋە كە بگونجىت. گریمانە تى توپۇزىنە ۋە "بە واتاى كىشانى رەفتارى گۇراۋەكان بە شىۋەيەكى تايبە تى و گشتى لە ژىر پۇشنايى لۇژىكى كىشەكە و ئەنجامى توپۇزىنە ۋە كانى رابردوو، گریمانە گوزارشتە لە كۆمەلىك ئەنجامى پىشۋەختە، كە توپۇزەر لە بەرچاۋيان دەگرىت، يان پىشېبىنىيان دەكات، بە ۋ مەبەستە تى لە رىگە تى ھەنگاۋەكانى توپۇزىنە ۋە لۇژىكى بوونى ئەو گریمانانە بسەلمىنىت ياخود راستى گریمانەكان رەت بكنە ۋە، بە ۋ ھۇيەش، كە لە رىگە تى گریمانە ۋە دەتوانىن پەيۋەندى نىۋان گۇراۋە سەربەخۇ و پاشكۆكان بخەينە ۋە ۋ، لە بەرئە ۋە ئەم گریمانانە تى توپۇزەر دەيە ۋى لەم توپۇزىنە ۋە دا تاقى بكنە ۋە ئەمانەن:

• گریمانە تى سەرەكى خۇى لە چۈنە تى خستنە ۋە ۋ بلاو كوردنە ۋە ۋى بابەت و زانباريەكان دەبىنىتە ۋە لە تۇرە كۆمە لايە تىيەكان، لە رىگە تى لە چىۋە گرتنە مېدىيە ديارىكراۋەكان، چۈنە تى كارىگەرىيان لە سەر تىگەيشتن و كاردانە ۋە ۋى ۋە رگر، كە دەبنە ھۆكار لە

دروست بوونی جياوازی له بریار و بۆچوونهکانی وەرگران، که په یوه نډیان هه یه به چۆنیه تی دروست بوون و که له که بوون که زانیاری و تیگه یشتن دروست ده که ن.

• جياوازی ده زگاکی میدیای له دیاریکردن و به کارهینانی زانیاریه کان و چۆنیه تی له چپوه گرتنیان، ده بنه هوکاری دروستبوونی جياوازی له کارلیکی وەرگر له گه ل بابته و زانیاریه کاند، ئه وانه ش ده بنه هوکاری دروستبوونی تیگه یشتن و ئاراسته ی جياواز له بابته و رووداوه کان دا.

5. ئامانجه کانی توژیینه وه

توژیینه وه ی زانستی چالاکیه کی ریخراوی ئامانجداره، ده بیته توژیهر ئامانجه کانی تیدا دیاری بکات و به نامه ی بۆ دابنیت، له ریگه ی توژیینه وه که یه وه جیبه جییان ده کات، له م توژیینه وه یه دا هه ولده دین به و ئامانجانه بگه ین:

1. دیاریکردنی رۆلی توره کومه لایه تیه کاند له بلاوکردنه وه ی گوتاری رکوکینه دا.

2. دیاریکردنی ژیده ره کانی گوتاری رکوکینه له توره کومه لایه تیه کاند.

3. دیاریکردنی شیوازه کانی به کارهینانی گوتاری رکوکینه له توره کومه لایه تیه کاند

4. دیاریکردنی جوړ و ئاستی کاردانه وه و کارلیکی ئه و گوتارانه له ناو وەرگراندا.

6. ریبازی توژیینه وه

بۆ گه یشتن به ده رئه نجامی دروست و زانستی له م توژیینه وه یه دا پشت به ریبازی وه سفی به ستراره و تیبینیکردن وه ک که رسته ی کوکردنه وه ی داتاگان سوودی لیوه رگیراه و دواتر له ریگای ریبازی شیکردنه وه ی ناوه رۆکه وه داتاگان شی کراونه ته وه.

7. کومه لگه و نمونه ی توژیینه وه

کومه لگه ی توژیینه وه که بریتیه له په ره کانی توژی کومه لایه تی فه یسبووکی، ئه و پیگه ئه لکترونی مالپه ره هه والیانه ی له هه ریمی کوردستاندا، به شیوه یه کی ریکوپیکی و به رده وام، هه وال و زانیاری پۆست و پۆسته ر بلاوده که نه وه، وه ک له ژماره ی لایک و فولوهرز و راده ی

دووشه‌مممه گه‌پایه‌وه بۆ رۆژی 3 ی 6 . رۆژی پینجهمی هه‌فته‌ی گریمانه‌یی که ده‌یکرده سێشهممه که‌وته رۆژی 11 ی 6 . رۆژی شه‌شهمی هه‌فته‌ش که‌وته 19 ی 6 . دواین رۆژی هه‌فته‌ی گریمانه‌ییش که‌وته رۆژی 27 ی 6 ی 2022 . به‌وجۆره هه‌فته‌یه‌کی گریمانه‌یی ده‌ستکردمان دارشت له‌ ماوه‌ی نیوان 2022/6/1 تا 2022/6/30 .

هۆکاری هه‌لبژاردنی ئه‌و ماوه‌یه بۆ هه‌بوونی پرسى گه‌رمى سیاسى و کێشه و قه‌یرانى ئابوری ده‌گه‌رپێته‌وه، له‌ قه‌یرانى سیاسى عێراق که له‌ دواى هه‌لبژاردنه‌کانى ئۆکتۆبه‌رى 2021 به‌رۆکی گرتوه، هه‌بوونی کێشه و ناکۆکی سیاسى و قه‌یرانى ئابوری له‌ هه‌ریمی کوردستاندا، هه‌روه‌ها هه‌رپه‌شه‌ی سه‌ربازى و مه‌ترسیی هێرشکردن بۆ سه‌رى. که له‌و ماوه‌یه‌دا ناکۆکی قول له‌ یه‌کلایى کردنه‌وه‌ی پرسى سه‌رۆک کۆمارى عێراق له‌ لایه‌ن پارت و لایه‌نه‌ سیاسیه کوردستانیه‌کان و هه‌بوونی ناکۆکی ده‌رباره‌ی هه‌لبژاردنی داها‌تووی په‌رله‌مانى هه‌ریمی کوردستان. دواکه‌وتنى موچه‌ی فه‌رمانبه‌ران و خانه‌نشینان، به‌رزبوونه‌وه‌ی نرخى سووته‌مه‌نى به‌تایبه‌تى به‌نزی، که ئه‌وانه هه‌موویان پانتایی گه‌وره‌ی بایه‌خى تاکه‌کانى کۆمه‌لگه‌ی هه‌ریمی کوردستان پیکه‌هێنن و بوونه‌ته‌ بابه‌تى بلاوکراوه‌و پۆستى مالپه‌ره‌کان و کاردانه‌وه‌و کارلێک و به‌ده‌مه‌وه‌چوونی وه‌رگران.

دووه‌م: توێژینه‌وه‌کانى پێشوو

گرنگی توێژینه‌وه‌کانى پێشوو له‌ به‌ره‌وپێشبردنی کێشه و گریمانه‌ی توێژینه‌وه‌ له‌وه‌دایه، که یارمه‌تى دارشتنى چوارچێوه‌ی تیوری و شیکردنه‌وه‌ی ئه‌نجامه‌کانى تاییه‌ت به‌م توێژینه‌وه‌یه ده‌ده‌ن. له‌ نیو ئه‌و توێژینه‌وانه‌ی، که کاریان له‌سه‌ر ئه‌م بابه‌ته‌ کردوه، به‌شیکیان ده‌خه‌ینه‌ روو به‌ پێی ریزبه‌ندى سال له‌ نۆی وه‌ بۆ کۆن:

1. توێژینه‌وه‌ی د. صخر أحمد الخصاونة ود. سهل علي العتوم (2021) له ژێر ناوێشانى (دور وسائل التواصل الاجتماعي في نشر خطاب الكراهية من وجهة نظر الصحفيين الأردنيين) له په‌یمانگای میدیایى ئوردن ئه‌نجامیانداوه، له گۆڤارى (زانکۆی ئیسلامی بۆ توێژینه‌وه‌ی شه‌رى و یاسایى) بلاوکراوه‌ته‌وه.

ئه‌م توێژینه‌وه‌یه ریبازى وه‌سفیی شیکارى به‌کارهاتوه، بۆ کۆکردنه‌وه‌ی داتاكان پشت به‌ فۆرمى راپرسى به‌ستراوه که له‌لایه‌ن 300 قوتابییه‌وه وه‌لامدراوه‌ته‌وه.

گرنگترین ئامانجه كانى تويژينه وه كه:

- ئاشنابوون به و جوره گوتارانەى كه زورتر له تورە كۆمه لايەتیه كان بلاوده كرينه وه.
- ئاشنابوون به جورەكانى گوتارى ركوكينه كه له نيوان به كارهينه رانى تورە كۆمه لايەتیه كاندا خويانى بۆ ته رخان ده كه ن.
- هه لوه سته كردن له سهر رۆلى تورە كۆمه لايەتیه كان له بلاو كردنه وهى گوتارى ركوكينه له نيوان تا كه كان دا.
- نيشاندانى گرنگترين كاريگه ريبه نه رينيه كۆمه لايەتیه كان له بلاو كردنه وهى گوتارى ركوكينه له تورە كۆمه لايەتیه كاندا.

گرنگترين دهرئه نجامه كانى ئەم تويژينه وه يه:

- به گویرهى ئەو تويژينه وه يه گوتارى كاتبه سه ربردن (Entertainment) به پلهى يه كه م . گوتارى ئاسايى به پلهى دووهم و گوتارى ركوكينه به پلهى سيبه م ديت .
- گوره ترين ريژهى گوتارى ركوكينه له نيوان به كارهينه رانى تورە كۆمه لايەتیه كان له جياوازى بۆ چوون و هه لويسته وه دين. دواى ئەوه جياوازى نيوان ئاين و ئاينزاكان و مملانى تائيفى ديت.

زورينهى به رتويژان باوه ريان وابووه كه تورە كۆمه لايەتیه كان رۆلى سه ره كيان هه يه له بلاو كردنه وه و گه شه كردنى گوتارى ركوكينه داو يارمه تيدهرن بۆ بلاو بوونه وهى توندوتيژى كۆمه لايەتى له هه لسوكه وت و دهر برينداو دهبه هوى ليكترازانى كۆمه لايەتى و نه مانى گيانى داهينه رانه و هاندانى گه نجان به ره و توند ره وى.

- 2 . تويژينه وهى (شاكرا فاطمه شيما) (2021) له ژيبر ناو نيشانى (خطاب الكراهية والعنصرية في وسائل التواصل الاجتماعي وأساليب الوقاية من وجهة نظر طلبة جامعة المسيلة) بۆ به ده سه تيه نانى بر وانه ي ماستهر پيشكه شى زانكوى (جامعة محمد بوضياف بالمسيلة) به شى دهر ووناسى كراوه له ولاتى جه زائير. تويژه ر ريبازى روو پيوى به كاره يناوه له وه رگرتن و كو كردنه وهى داتا كانيان، به ده ست نيشان كردنى 30 قوتابى له هه ردوو ره گه ز و له به شى دهر ووناسى له زانكوى (محمد بوضياف بالمسيلة).

گرنگترین ئامانجه كانى تويژينه وه كه:

- ناساندنى چه مكى گوتارى ركوكينه و رهگه زپهرستى كه له تورى كومه لايه تى فهيسبووك بلاوده كرينه وه.
- ناساندنى هوكاره كانى پشت ته شه نه كردنى گوتارى ركوكينه له ريگاي تورى كومه لايه تى فهيسبووك، ههروه ها ديارى كردنى جوره كانى ئه و گوتارانه ي له نيوان به كاره يته رانى فهيسبووك ئالوگور ده كرين.
- هه لوه سته كردن له سهر ئه و روله ي تورى كومه لايه تى فهيسبووك ده يگرى له بلاو كردنه وه ي گوتارى ركوكينه.
- نيشاندانى گرنگترين ئه و كارى گه ريبه نه رينيانه ي هوكارن بو بلاو بوونه وه ي گوتارى ركوكينه له تورى كومه لايه تى فهيسبووك.

گرنگترين ده رئه نجامه كانى ئه و تويژينه وه يه:

- كومه لگه هيشتا پيوستى به زانبارى و ليزانى زياتر بو به كاره يتان و سوود وه رگرتن له توره كومه لايه تيه كان، بويه پيوسته حكومه ته كان و ناوه نده زانستيه كان گرنگى به و لايه نه بدهن.
- زورينه ي به رتويژان ها ورا بوون له سهر ئه وه ي كه بلاو كردنه وه ي گوتارى ركوكينه له توره كومه لايه تيه كاندا ده بنه هوكارى دروستبوونى ئاشوب له نيوان پيكه اته كانى كومه لگه، ئه وه ش ده بيته هوى ليكرازان و كوشتنى گيانى داهيتان.
- توره كومه لايه تيه كان روليان هه يه له بلاو كردنه وه ي گوتارى ركوكينه داو هوكارن بو سه ره لدانى كيشه ي كومه لايه تى.
- ديارترينى شيوازه كانى ده ربړينى ركوكينه برىتيبوون له : شيواندى راستيه كان و دروه له بستن و قبولنه كردنى ئه وه ي ديكه.

3. توپژینه‌وهی مصطفی حمید کاظم الطائي (2020) به ناویشانی (النظريات المفسرة للعنف و خطاب الكراهية في وسائل الاعلام) له (جامعة عجمان- الامارات العربية المتحدة) نه‌نجامدراوه و له به‌رگی 19 ی ژماره 2 ی گوڤاری (المجلة الجزائرية للاتصال) بلاوگراوه‌ته‌وه.

له‌و توپژینه‌وه‌یه‌دا ریبازی وه‌سفی و ریبازی شیکاری ناوه‌رک به‌کارهاتوه، له شیکردنه‌وهی داتاگان که په‌یوه‌ندیان به‌نیوان کیشه و دهرئه‌نجامه‌کانه‌وه هه‌یه به‌شیوازی چوون له به‌شه‌وه بو گشت و به‌پیچه‌وانه‌وه (من الجزء الى الكل و من الكل الى الجزء) له دوخی هه‌لینجان و گشتاندن دا.

گرنگترین ئامانجه‌کانی توپژینه‌وه‌که:

- ئاشنابوون به‌به‌رپرسیاریتی کومه‌لگه‌ی عه‌ره‌بی له به‌رامبه‌ر گوتاری رکوکینه.
- به‌دواداچوون بو رولی نیوده‌وله‌تی و هه‌ریمایه‌تی له وروژاندنی گوتاری رکوکینه.
- لیکۆلینه‌وه‌ده‌رباره‌ی هوکارو پالنه‌ره‌کانی گوتاری رکوکینه له هوپه‌کانی راگه‌یاندن دا.
- گه‌ران به‌دوای بیردۆزه تیروته‌سه‌له‌کاندا دهرباره‌ی توندوتیژی و گوتاری رکوکینه.
- گه‌ران به‌دوای شوپنه‌وارو دهرئه‌نجامه‌کانی گوتاری رکوکینه له میدیاکاندا.

گرنگترین دهرئه‌نجامه‌کانی ئه‌و توپژینه‌وه‌یه:

- گوتاری رکوکینه وه‌ک دیارده‌ ره‌گ و ریشه‌ی میژوویی هه‌یه و کاریگه‌ره به‌و ژینگه‌یه‌ی تاک تیندا په‌روه‌رده ده‌کرئ هزر و خواسته‌کانی ئاراسته‌ده‌کات.
- له‌کاتی رووداوی نا ئاساییدا زه‌مینه‌له‌بارتر ده‌بیت بو گه‌شه‌کردنی گوتاری رکوکینه، چوونکه ئه‌و گوتاره‌هیز له ناوه‌وه‌ی تاکه‌کان وه‌رده‌گرئ و پاشان ده‌په‌رپه‌ته‌وه بو ئه‌وه‌ی ببیته‌گوتاری کومه‌لیک و هه‌ندی‌کجاریش ده‌بیته‌گوتاری زۆرینه.
- ملکه‌چ بوونی زۆربه‌ی ده‌زگا میدیایه‌کان له‌سه‌ر ئاستی جیهانی و هه‌ریمایه‌تی و ولاتانیشتا بو وه‌به‌ره‌ینانی بازرگانی و گوپینی بابه‌ته‌میدیایه‌کان بو کالا، که‌کرپن و فروشتنیان پیوه‌بکرئ و به‌چاوی زیان و قازانج مامه‌له‌یان له‌گه‌ل بکرئ، هوکارن بو جیکردنه‌وه‌ی ئه‌و جوړه‌گوتاران و گه‌شه‌کردنیان.

4. توپژینه وهی ناصر الرحامنة (2018) له ژیر ناونیشانی (خطاب الكراهية في شبكة الفيسبوك في الأردن دراسة مسحية) وهک داواکاریهک بۆ وهدهستهینانی پلهی ماستهر له زانکوی (جامعة الشرق الأوسط) نه نجامدراوه.

توپژینه وهیهکی وهسفیی یه، که پشتی به فۆرمی راپرسی بهستوه بۆ کۆکردنه وهی زانیاری، له نمونهی ههپه مهکی (400) کهسی له خۆ گرتوه له پیکهاته جیاوازهکانی دانیشتوی شاری عهمانی پایتهختی ئوردن.

گرنگترین ئامانجهکانی توپژینه وهکه:

ئاشنابون به :

- چه مکی رکوکینه و جورهکانی که له توره کومه لایه تیهکان باون.
- شوینه واری گوتاری رکوکینه له توره کومه لایه تیهکان و به تایبهتی فهیسبووک.
- کاریگه ریی گوتاری رکوکینه له فهیسبووک له سهر سیسته می ئاینی و کومه لایه تی و فهرهنگی گهلی ئوردنی.
- ئەو رۆلهی توره کومه لایه تیهکان دهیگرین له بلاوکردنه وهی گوتاری رکوکینه و توندوتیژی، یان له رووبه پرووبونه وهی و ریگری لیکردنی.

گرنگترین دهرئه نجامهکانی ئەم توپژینه وهیه:

- چه مکی رکوکینه که له توری کومه لایه تی فهیسبووک زور به کارهاتون، جوراوجورن، له پیش هه موویان 'شینواندنی راستیهکان یان به درۆخستنه وهیان' دواي ئەوه 'قبول نه کردنی ئەوهی دیکه'
- ئەو توره کومه لایه تیانه کار بۆ نانه وهی ئاشوب له نیوان پیکهاتهکانی کومه لگه دهکن، که به لیک دوورکه و تنه وه و رک له یه کبوونه وه کۆتایی دیت.
- ئەوهی په یوهندی به کاریگه ریی گوتاری رکوکینه ههیه له ریگی فهیسبووک وه له سهر دامه زروه ئاینی و کومه لایه تی و فهرهنگیهکان له کومه لگه ی ئوردنی، دهرئه نجامهکان ئەوه نیشان ددهن که ئەو گوتاره هۆکاره بۆ توندپهوی و رکابه ریی مهزه بی و ئاینی، هۆکاریشه بۆ لیکترزانی کومه لایه تی.

5 . توئیژینهوهی دامهزراوهی (مهاریاتی لوبنانی) (2018) به ناویشانی (خطاب الکراهیة علی وسائل التواصل الاجتماعي) بلاوکراوتهوه.

ئه م توئیژینهوهیه به رووداوه سیاسی و کومه لایه تیهکانی سالی 2018 لوبنان گریڈراون و پشتی به ریباری شیکاری چه ندایه تی و چۆنایه تی داتاگان به ستووه.

گرنگترین ئامانجهکانی توئیژینهوهکه:

- دیاریکردنی سامپلیک له رووداوه سیاسی و کومه لایه تیهکان که ببوونه مایه ی مشتومری گشتی.

- دیاریکردنی گوتاری رکوکینه که له ئه نجامی ئه و رووداوانه هاتوونه ته ئارا له ههردوو سهکۆی فهیسبووک و تویتەر، له ماوه ی توئیژینه وکه دا.

- دیاریکردنی قه باره ی گوتاری رکوکینه ههروه ها جوړ و ژیده ره که ی.

- دیاریکردنی لیستیگ به و دهسته واژانه ی رکوکینه له خو ده گرن.

گرنگترین ده ره ئه نجامهکانی ئه و توئیژینهوهیه:

- زۆرینه ی گوتارهکانی رکوکینه له هه ژماره که سیهکان بلاوده کرینه وه.

- دیارترین جوړی گوتاری رکوکینه هاندان و زهمینه سازیه بو توندوتیژی.

- زۆرترین دهسته واژه ی دووباره له گوتارهکانی رکوکینه دا بیژیکیکردن به که سایه تیهکان و هه ره شه کردنی راسته وخۆ بووه.

- ژیده ری زۆربه ی ئه و بابته تانه ی گوتاری رکوکینه یان له خو وه گرتووه له نووسین و پارچه ی

دهنگی و وینه، ئه وانه بووینه که مۆنتاژو دهستکاری کراون و به مه به ست و به شیوازیکی

دیکه چاککراون.

تاووتوی توژیینه وه کانی پیشوو:

ئەم توژیینه وهیه به پهیرهو کردنی ریبازی زانستی شیکاری له رووی ئامانج و ریباز و دەرئەنجامه کانییه وه له گەڵ توژیینه وه کانی پیشوودا خالە هاوبەش و لیکچوو و جیاوازه کانی به م جوړهیه:

○ **له رووی ئامانجه وه:** ئەم توژیینه وهیه له رووی ئامانجه وه خالی هاوبەش و لیکچوو له گەڵ توژیینه وه کانی (الرحمانه، موسسه المهارات و د. الطائي و شاکر فاطمة شیماء، ضیف هلالا سهیة) ههیه، به لام خالی هاوبەش و جیاوازی له گەڵ توژیینه وه کهی (د.الخصاونة – د.العوم) ههیه.

○ **له رووی جوړ و ریبازه وه:** له رووی جوړی توژیینه وهو ریبازی به کارهاتوو تیندا ئەم توژیینه وهیه خالی هاوبەشی له گەڵ هەر پینج توژیینه وه که دا ههیه چونکه پشتی به ریبازی تیبینیکردن بهستوو، دواتر شیکاری ناوه روکی بو داتا کان کردوو.

○ **له رووی دەرئەنجامه وه:** له گەڵ هەر پینج توژیینه وه کهی پیشوو خالی هاوبەش و جیاوازی به ئاستی جیاوازه ههیه، له گەڵ توژیینه وه کانی (الرحمانه، موسسه المهارات، الطائي و شاکر فاطمة شیماء، ضیف هلالا سهیة) خالی هاوبەشی زوریان ههیه، له گەڵ توژیینه وه کهی (د.الخصاونة – د.العوم) خالی هاوبەشی کهم و جیاوازی زور ههیه.

○ **له رووی خستنه سهری نه کادیه وه:** ئەم توژیینه وهیه له دوولایه نه وه شیکاری گوتاری رکوکینه دهکات، یه کهم له لایه نی په یامده ره وه واتا چۆنیه تی بلاوکردنه وهی بابهت له لایه ن دهزگاکانی میدیاوه، که بو ئامانج و مه بهستیکی دیاری کراو به گوتاری رکوکینه بارگاوی کراون، دووهم، لایه نی وەرگر و چۆنیه تی پیشوازی کردنی له و گوتاره و کارلیک کردنی له گه لیدا، به وەرگرتنی نموونه له ههردوو لا و کوکردنه وهی داتا له سهه ههردوو ئاسته که دا، ده مانگه یینی به ئه نجامیکی زانستی له دیاری کردنی ئاست و رووبه ری ته شه نه کردنی گوتاری رکوکینه له هه ریمی کوردستاندا.

سپیه م: ناساندنی چه مکه کان:

دیاریکردنی چه مک و زار او هکان به یه کیک له هه نگاوه پیوستیه کانی توژیینه وهی زانستی داده نریت، له بهرئه وهی یارمه تی خوینهر ددهن بو تیگه یشتن له و بیروبوچوونانه ی توژهر مه به سستیه تی پی پی بگات، لیره شدا گرنگترین زار او ه و چه مکه کانی ئەم توژیینه وه ده خه یه وه:

1. رۆل: چه مکیکه که ته رکیز له سهر هه ندیک ماف و ئهرک ده کات، به شیوه یه کی روون په یوه ندی به پیگه و کاریگه ریبه وه هه یه له نیو کومه لگادا، رۆلی که سه کان (ئهرک و ماف) له ههر هه لویست و کرداریک دیاری ده کات له ریگای کومه لیک پیشبینی و لیکدانه وه، که ئه وانه ی دیکه (کومه لیک که س) باوه ریان پیده هینن، له هه مان کاتدا که سه که خووشی باوه ری به و شتانه وه هیناوه. (almerja 2021)

2. توره کومه لایه تیبه کان: زاده ی کومه لگای هاوچه رخه، که له ریگای وه چه رخانیکی گه وره ی ته کنولۆژیایی به ره مه میهیناون، یه کیک له گرنگترین لیکه وته کانی ئه و وه رچه رخانه، دروستبوونی توره کومه لایه تیبه کانی به هه موو جوو و ره هه نده کانی وه، که گرنگترین و ناسراوترین و کاریگه رترینی ئه و میدیاییه توره کومه لایه تیبه کانن (techopedia 2022)

توره کومه لایه تیبه کان کومه لیک پلانفورمن که له سهر بنه مای ئایدۆلۆژی و ته کنولۆژی داده مه زرین، که ریگه ی به دروست کردن و ئالوگورکردنی ئه و بابه تانه ددهن که به کارهینه ران دروستیان ده کهن، هه روه ها ده توانن په یوه ندی له گه ل که سانی دیکه دروست بکن. (arimetrics n.d.)

3. ته شه نه کردن: کرداری گواستنه وه یه له زمانی کوردیدا، ئه و گوزارشته بو گواستنه وه ی دهر د و نه خووشی و په تا به کار ده هیندری، له بواری کومه لایه تیدا بیردۆژیکی تایبته به خووی هه یه که ناوی (بیردۆزی ته شه نه کردنه له زانستی کومه لایه تیدا)، له سالی ۱۹۶۲ ئیفه رت روجه رز کتیبییکی به ناوی (ته شه نه کردنی داهیندراوه کان، The Diffusion of innovations) له ویدا به و شیوه یه پیناسه ی ته شه نه کردن ده کات: کرداریکه له سیسته می کومه لایه تیدا که هزریکی داهینه رانه یان چه مکیک بلاوده بیته وه، له ریگای که سانی ناو کومه له یه کی جفاکی یان ههر

هۆكاريكى ديكه گهياندىن بيت، رۆجهرز چوار هۆكار به بنه مای خيړاي ته شه نه كردنى بيروكه نوي ددهنى، داهيتانه كه (بيروكه)، جوري كه نالى گهياندى، ماوهى ناراسته كردن و جهخت ليكردنه وهى له سهر ئه و كومه له جفاكيه و سروشتى ئه و كومه له جفاكيه (HALTON (2021).

4. گوتار: برىتیه له ههر جوره شيوازيكى دهربرين، له شيوهى بيروكه، يان بوچوون بيت له بهرامبهر جهماوه، به شيوهى نووسراو، يان گوتراو بيت، بينراو يان بيستراو بيت، له چوارچيوهى كاريكى هونه رى بيت يان گوتاريكى روثنامه وانى، ئه و گوزاشته (گوتار) به ههر ريگا و شيوازيك بلاوبكرىته وه، له ريگاي په يوندى كه سيه وه يان ميدياي جهماوه ريه وه (Mass Media) وه بيت يا خود له ريگاي ميدياي نويوه (New Media) (الحسيني 2022).

5. ركوكينه: به عه رهبى (الكراهيه) به ئينگليزى (Hate) ههستيكي توند و به هيزى ناعه قلانى و دوور له لوژيكه له دژايه تى كردنى كه سيك، يان كومه له كه سيك بيت به هوى ناسنامه كه يانه وه (كومه لايه تى، سياسى و ره گه زى)، كه له چوارچيوهى ياسا و جارنامه جيهانيه كانى مافى مرووف ديارى كراون (الهوارى 2017).

6. گوتارى ركوكينه: وا پيناسه ده كرى، كه گوتاريكه ركوكينه بلاوده كاته وه، له ريگاي هاندان و وروژاندى خه لك له سهر ئه و ركابه ريانه ي هوكاره كانيان رهنك و ره گه ز و ره چه له ك و نه ته وه و بىر باوه ر هه يه، كه لايه نيك ئه وهى ديكه پشت گوئبخا و پيشيلى مافه كانيان بكات يان پيئانه وه ره وا نه بينيت، تومه تبار كردنى ئه وهى ديكه به خيانه ت و گهنده لى (شيماء 2021، 6)

7. هه ريمى كوردستان: هه ريميكى فيدرالى، نه ته وه يى، نيشتيمانىيه، سياسى و ئابوورى خو به ريوه به ره له ناو كومارى فيدرالى عيراقدا، له پوژه ه لاته وه ئيران، له باكوره وه توركياء، له پوژئاواوه سوريا و له باشووره وه له گه ل عيراق سنووره كانى پيك دينن، پايته خته كه ي شارى هه وليره كه كونترين شارى جيهانه كه ژيان تييدا به رده وامه، هه روه ها شاره كانى سليمانى و دهوك و هه له بجه له خو ده گريت، له گه ل ناوچه جيناكوكه كان وهك ئه وهى له

دهستووری ههمیشهیی عیراق دیاری کراوه هاوبه شه له به پړیوه بردنیاں که شاری که رکوک
گرنگترین نه و ناوچانه یه.

به شی دووهم

تیۆرینامه

دهروازه

یه کهم: پیناسه ی تیۆری له چیه گرتنی میدیایی

دووهم: گرنگییه کانی تیۆری له چیه گرتنی میدیایی

سییه م: جوړه کانی له چیه گرتنی میدیایی

چوارهم: فاکتوره کانی له چیه گرتنی میدیایی

پینچهم: که رسته و نامرازه کانی له چیه گرتنی میدیایی

شه شه م: نامرازه کانی له چیه گرتن

حه وته م: هوکاره کاریگه ره کانی له چیه گرتنی میدیایی

هه شته م: رهنگدانه وهی تیۆری له چیه گرتن له و توئینه وهیدا

بهشی دووهم

تیورینامه

دهروازه

هر توژیینه وهیه ک له هر بواریکدا پیویستی ههیه پشت به تیوریک یان زیاتر ببهستی، بواری میدیا و کومه نیکه ییشن به دریژی میژووی وه دیار که وتن و گه شه کردنی، چهن دین تیوری لی وه به رها توون، که ره هه ند و چوارچیوه زانسته کانیا دیاری ده کن. ئەم توژیینه وهیه پشت به تیوری له چیوه گرتنی میدیایی ده بهستی، چونکه گریمانە ی تیوره که و ئامراز و که رسته کانی بو دیار کردنی نمونه و کوکردنه وهی داتاگان گونجاون.

یه کهم: پیناسه ی تیوری له چیوه گرتنی میدیایی

ئەو تیوری له لیکولینه وه ده کات له کاریگه ریه کانی په یامی میدیایی، له و تیوری ده ئه وه به بنه ما وه رگراوه، که رووداوه کان و پیکهاته ی ده زگا میدیایه کان به خویان واتادار نین، تا نه خرینه ناو کونتیکست و چیوهیه کی میدیایی، ئەو چیوهیه گوکردن و تیکست و واتاگان ریک ده خات، هه روه ها لیژانی و به ها کومه لایه تیه باوه کان به کار ده هیئی. (الربعی ۲۰۲۰) له چیوه نانی په یامی میدیایی ده سته به ری ئەو توانایه ده کات که ناوه رۆکی په یامه که هه لیسه نگینی و رۆله که شی له چیووونی کاریگه ریی له سه ر بوچوون و ئاراسته کان دیاری بکات. واتا له کاتی روودانی رووداویکدا، رهنگه واتا و ده لاله تی گه وره یان لای خه لک نه بیت، به لام هویه کانی راگه یان دن له ریگای له چیوه گرتنی میدیاییه وه، له رووی زمان و دارشتن و فوکس له سه ر کردن، ده یکه نه بابه تیکی گرنگ و رۆژه فی (بابه تی رۆژی کومه لگه (الدیمی 2016، 25)

ده زگا کانی میدیا چوارچیوهیه ک بو پیشهات و پیشینیه کان ده کیشن، تا له کاتیکی دیاریکراودا بتوان باشتر هه ست و تیگه ی (درک) خه لک رابکیشن. که واته له چیوه گرتنی میدیایی کردهیه کی پیشه وخته ریکخواوه له لایه ن په یامده ره که، که په یامه که ی به شیوهیه ک دارشتوته وه بیته جی بایه خپیدان لای خه لک و بیانیه رینه وه ناو لیستی ئەو فاکته رانه ی کاریگه رییان له باوه پیه نیا نیا نندا هه یه (الدیمی 2016، 27)

دووم: گرنگیه‌کانی تیۆری له‌چۆه‌گرتنی میدیایی: (مه‌دی 2020)

1. میدیا ده‌توانی له‌پێی پیاوه‌کردنی ئەم تیۆرییه‌وه، کاریگه‌ریی له‌سه‌ر جه‌ماوه‌ر دروست بکات، له‌ریگای شروقه‌کردنی رووداوه‌کان و پرسه‌پیشنیاڕکراوه‌کانه‌وه.
2. ده‌توانی بناغه‌یه‌کی هۆشیاری و تاییه‌ت دروست بکات له‌کاتی ناکوکیه‌کان و پرسه‌نیۆده‌وله‌تیه‌کاندا، هه‌روه‌ها توانای هه‌یه‌ له‌روانگه‌یه‌کی نیۆده‌وله‌تیه‌وه به‌شدار بیته‌ له‌هه‌لبژاردنی پینگه‌ و جووری میدیاکه‌دا.
3. توانا و شیاوی پێویستی هه‌یه‌ له‌بنایتان، یان هه‌ره‌فاندنی (تیکنان) ی لایه‌نیکی دیاریکراو له‌دهق (تیکنسته) میدیایه‌که‌دا، ئەوه‌ش له‌ریگای به‌کارهێنانی چه‌مکه‌ دژ به‌یه‌که‌کانی ناو ده‌قه‌میدیايه‌که‌.
4. توانای پێوانه‌کردنی ناوه‌پۆکی (راسته‌وخۆ و ناراسته‌وخۆ – تیکنسته و کوئتیکنسته) هه‌موو دهق و په‌یامه‌ میدیایه‌کانی هه‌یه، ئەوانه‌ی، که‌ ده‌توانن ئاراسته‌ و وه‌لامه‌ مه‌عریفی و ویژدانه‌کانی جه‌ماوه‌ری به‌ئامانجگیاو دیاری بکه‌ن.
5. ویژای دروستکردنی واقیعی، تواناشی هه‌یه‌ مشتومر و گفتوگو ده‌رباره‌ی بابه‌ته‌پیشنیاڕکراوه‌کان دروست بکات.
6. توانای پێوانه‌کردنی هه‌موو ئەو ناوه‌پۆکانه‌ی هه‌یه‌ که‌ هه‌موو که‌نالی په‌یوه‌ندیکردن و میدیایه‌کان له‌خۆیانی ده‌گرن، چ راشکاو بن یان ناراشکاو له‌رووماله‌کانیاندا، به‌تاییه‌تی له‌و پرسانه‌دا که‌ ناوه‌پۆکی سیاسیان هه‌یه‌.

سێیه‌م: جوهره‌کانی له‌چۆه‌گرتنی میدیایی

بیرمه‌ندان چه‌ند جوړیکی له‌چۆه‌گرتنیان دیاریکردوه‌ که‌ به‌روومالکردنی میدیایی بابه‌ته‌کانه‌وه‌ گرێدراون:

- له‌چۆه‌گرتنی تاییه‌ت بۆ پرسیکی دیاری کراو: ته‌رکیز له‌سه‌ر یه‌ک پرس ده‌کریت، یان له‌سه‌ر رووداوێک، له‌ریگای به‌دیاریخستنی ره‌هه‌نده‌ جیاوازه‌کانی ئەو رووداوه‌ بۆ جه‌ماوه‌ر، هه‌ول بۆ سه‌لماندنی ده‌دری وه‌ک حه‌قیقه‌تیک، وه‌ک ئەوه‌ی ده‌زگا میدیایه‌که‌ له‌چۆه‌ی

گرتووه (الربيعي ۲۰۲۰) بۆ نموونه بېريارى دادگاي بالاى فيدرالى دهر باره ي پرسى دهرهينان و فروشتنى نهوت و غازى ههرىمى كوردستان (باسكردنى ناوه پوكى بېرياره كه و شىكردنه وهى، ليكه وته كانى بېرياره كه، له كاتى جيبه جيكردنيدا پيشبىنى چى ده كرى، له كاتى جيبه جينه كردنى چ پيشبىنى ده كرى).

- **له چيوه گرتنى گشتى:** له چوار چيوه يه كى گشتيدا ته ماشاى رووداوه كان بكه ي، روونكردنه وهى گشتيان دهر باره بده ي و به پيوهره كه لتوورى و سياسيه كانه وه گريبدرين، رهنگه ئه و جوهره يان قبولكردنى له لايه ن وه رگره وه ئاسان نه بيت، به لام گرنگه بۆ تيگه يشتن له كيشه كان و خستنه پووى چاره سهرى و قايل كردنيان له دوور مه و دادا. (صفية 2016، 11)

- **له چيوه گرتنى ستراتيجى:** له چوار چيوه يه كى ستراتيجيه وه ده پروا نيته رووداوه كاريگه ره كانى سهر ئاسايشى نه ته وه يى، ئه و له چيوه گرتنه له گه ل رووداوه سياسى و سه ربازيه كان ده گونجى، جهخت له م به ها يانه ده كاته وه: (الربيعي ۲۰۲۰)

- پرهنسيپى بردنه وه و دوړان، پيشكه وتن و دواكه وتن و رابوون و داروخان.
- زمانى شهر و مملانى و ركابه رى ناوخويى و دهره كى.
- پرهنسيپى ده سه لات و هيز و سه رچاوه كانيان و خه لك و خستنه پرويان.
- پيشكه شكردنى خزمه تگوازارى گه وره، يان شكسته ينان و ره خنه ليگرتنى توند.

- **چيوه ي گرنگيدانه مروبييه كان:** له چوار چيوه ي كاريگه ريبه مروبييه كان و هه ست و سوژه گشتيه كان له رووداوه كان ده پروانى، په يامه كان له چوار چيوه ي چيروكيكى دراميدا داده پيژرين كه هه ستيكى سوژداريى كاريگه ريبان هه يه. (صفية 2016، 12)

- **چيوه ي ئه نجامه ئابوريه كان:** ئه و چوار چيوه يه راستيه كانى له خووه ده كرى كه به رئه نجامى ئابوريانه ي رووداوه كانن، ئاماژه بۆ كاريگه ريبه پيشبىنى كراوه كان ده كات له سهر تاكه كان و ولات و دامه زراوه گه وره كان، ده زگاكانى ميديايى واده كهن له ريگاي به كاره ينانى داتا و ژماره داراييه كان، په يامه كانيان كاريگه رتر بكن، بۆ نموونه بپىنى بودجه و شايسته

داراییه‌کانی هه‌ریمی کوردستان له‌لایهن حکومه‌تی عێراق، هه‌روه‌ها گران بوونی که‌لوپه‌لی خۆراک و سووته‌مه‌نی (صلوي 2012، 35).

• **چێوه‌ی به‌رپرسیاریتی:** لایه‌نی په‌یامده‌ر ئه‌و پرسیاره له په‌یامه‌که‌ی خۆیدا داده‌نی "کئ به‌رپرسه له‌وه؟" تاکه‌کان و دامه‌زراوه‌کان و ده‌وله‌ت په‌یوه‌ستن به‌ زانینی به‌رپرسیار له رووداوه‌کان و دیاریکردنی که‌س، یان دامه‌زراوه یان یاسا و ره‌فتار یاخود حکومه‌ت یان لایه‌نیکی دیاریکراو (خیرالله، 16).

• **چێوه‌ی مملانی:** رووداوه‌کان له چوارچێوه‌ی رکابه‌ریه‌کی توند و دژواردا پیشکه‌شده‌کرین، ره‌نگه له په‌یامی میدیاییدا هۆکاره گرنه‌کان وه‌لاوه‌بندرین له پیناو پتر وه‌دیارخستنی چوارچێوه‌ی مملانیکه. وه‌دیارخستنی گهنده‌لی و باوه‌رنه‌بوون به به‌رپرسان، به‌ر له رووداوه‌کان که‌سه‌کان نیشان بدرین، چاوه‌کان له سه‌ر به‌رژه‌وه‌ندییه‌کان بن له جیاتی ئامانجه‌کان، زۆربه‌ی جاران په‌یامه‌که به‌ پێوه‌دانگی سه‌رکه‌وتوو و شکسته‌خواردوو، براوه و دۆراو هه‌لبه‌سه‌نگیندرییت، ئه‌وه‌ش دوا‌ی ئه‌وه‌ی روژنامه‌وانان و بیژهران زیده‌پۆیی ده‌که‌ن له له‌چێوه‌گرتنی دا، وه‌ک رووداویکی گرنه‌گ. (BEY 2013) (بالبالینی ناو حیزبه‌کان، پرسى یه‌کلایى کردنه‌وه‌ی پۆستی سه‌رۆک کۆمار له نیوان به‌ر‌بژیره کورده‌کان، پیکه‌یتان و پیکه‌هینانی حکومه‌تی عێراق، یه‌کبوون و په‌رتوازه‌بوونی گوتاری کوردستانی).

• **چێوه‌ی پره‌نسیپه ئه‌خلاقیه‌کان:** نمایشکردنی راستیه‌کانه له چوارچێوه‌یه‌کی ئه‌خلاقى و به‌ها کۆمه‌لایه‌تیه‌کاندا، پووی قسه‌ی له عه‌قلیه‌ت و بیروباوه‌رو پره‌نسیپه جیگیره‌کانی (داب و نه‌ریت)ی وه‌رگره. لایه‌نی په‌یامده‌ر له ژێر چه‌تری ئه‌خلاقى گشتی کۆمه‌لگه‌دا پیشوازی له رووداوه‌کان ده‌کات و مامه‌له‌یان له‌ته‌کدا ده‌کات، له ریگای به‌کارهینانی کۆته‌یشن و به‌لگه‌ی ئاینی و به‌ستنه‌وه‌یان به واقیعه‌وه، یان به سه‌رچاوه‌وه که‌سانیک، وه‌ک ژێده‌ر بۆ پشته‌راسته‌کردنه‌وه‌ی ئه‌و چوارچێوه‌یه. (BEY 2013).

چوارەم: فاكتەرەكانى لە چۆنەگرتنى میدیایى

فاكتەرەكانى لە چۆنەگرتنى میدیایى ھەمان چوار فاكتەرەكەى كردەى كۆمەنیکەیشن:

1. پەيامدەر (رۆژنامەوان): رەنگە بە مەبەست یان بى مەبەست بپارەكانى خۆى پيشكەش

بكات لە رینگای لە چۆنەگرتنى بەھا و بیروباوەرەكانییهو بە گوێرەى پلانیکى دارىژراو كە

پى دەلین Schemata (سكیمەتا - پلان ، نەخشە) ئەوانە رۆلى گرنگ لە دروستکردنى

ھەوالدا، دەبینن لە رینگای ھەلبژاردنى بەكارھێنانى زمانى و لیوەرگرتن (Quotation) و

ئەو زانیاریانەى دەبنە ماىەى دلنیابوون لە فاكتەر و لایەنە دیاریکراوەكانى چیرۆكە

ھەوالەكە، میدیاكاران ھەوالەكان لە رینگای بژاردەكانیان لە چۆنەدەگرن لە كاتى نووسین و

ئامادەکردنى ئەو چیرۆكەھەوالانە، ئەو بژاردانەش كاریگەرن لە سەر چۆنیەتى

شیکردنەوہى چیرۆكەكان لە لایەن وەرگرانەوہ (الواحد، 6-7)

2. دەق (Text): ئەو لە چۆنەگرتنانە دەگریتەوہ كە تەنھا بریتى نیه لە وشە سەرەكیەكان،

بەلكو لە دەستەواژەى دیاریکراو، وینە دیاریکراوەكان، سەرچاوەى زانیاریەكان و ئەو

رستانەى راستى و بپاری دیاریکراو لەخۆ دەگرن. وەدیاردەكەوتن،

3. وەرگر Receiver: رەنگە ھزر و بۆچوون و لیکدانەوہى وەرگر لە چۆنەدانەكە ، بە

گوێرەى مەبەست و خواستى لایەنى پەيامدەر، لە دەقێكدا رەنگبەدانەوہو رەنگە بەو

شۆوہیەش نەبییت.

4. كەلتور Culture: كۆمەلیك چۆوہى ھاوبەشن كە لە گوتارى تاكەكان یان تیھزرىنى

كۆمەلگە پيشكەش دەكرین، Entman باوہرى وایە كە ئەو كۆمەلە چۆوہیە شایەنى ئاماژە

بۆ كردن، دەكرى لە روى تاقیکردنەوہیاندا وابناسیتدرین: كە كۆمەلیك چۆوہى باون،

گوتار و تیھزرىنى خەلك بەگشتى یان گروپىكى دیاریکراوى كۆمەلایەتى تییدا جیبگرن.

Entman وای دەبینى، كە ئەركى ھەر چوار جۆرى لە چۆنەگرتنەكە ویکچوون، كە بریتین

لە دوو خالە:

- ھەلبژاردن و خستەپوو.

• به کارهينانی ئه و فاكته رانه مشتومر دهرباره كيشه كان و هوکاره كانی دروست بوونیان دهكهن. كه به هه لسه نگاندن و دیاریکردنی چاره سه ری کوتایان دیت. به شیوهیه کی گشتی دهزگاکانی راگه یاندن به به شداربوو هه ژمار دهكرین له كرده كانی هه لباردن و له چيوگرتندا، به شیوهیه ك ئه و هه لباردنانه له ریگای چالاکی كه لتورییه وه دهگوازرینه وه، كه له گه شه پیدانی گوتاره میدیایه كه دا نوینه رایه تی توره كانی په یوه نديكردن (Communication) دهكهن، كه ده چنه وه سه ر ریگای دامه زرانندی بنه ماكانی چالاکیه دروونیه زمانه وانیه كان Psycholinguistic Processes كه له هو شياریی (مه عریفه) مروییدا بایه خیان هه یه (صفیه 2016، 87).

پینچهم: كه رسته و ئامرازه كانی له چيوه گرتنی میدیایی:

مه به ست له میكانیزمی له چيوه گرتن Frame Mechanisms ئه و پینگه ییه، كه چيروكه هه واله كه له روژنامه دا دهیگریت، هه روه ها له هه بوونی ئامازه و سیمبول كه ئامازه بن بو گرنگی هه واله كه، هه روه ها به کارهينانی هوکاره وینه ییه كان وهك: وینه و هیلکاری، ناو نیشانی لاوه کی، هه روه ها قه باره ی هه واله كه، ئه و ناساندن و ئامرازانه له خو ده گریت: (متری، 342)

- پینگه ی هه وال یان چيروكه هه واله كه.

- سیمبول و ئامازه كان

- وینه و هیلکاری

- ناو نیشانی لاوه کی

- قه باره ی هه وال

به گویره ی Entman (1991) هوکاره كانی له چيوه گرتنی میدیایی زوربه ی جار ئه وانه له خو

دهگرن:

- وشه سه ره کیه كان Keywords

- خوازه Metaphors

- چه مکه كان Concepts

- سیمبوله كان Symbols

- وینه بینراوه كان Visual Images

ئامازە بۇ ھەلېژاردان و خستنه پروو Selection & Salience وەك پيويستيه كي له چيوهدانان، ئەو ەش له پيناو دياريكردني كيشه يه ك يان شروقه كردنيك كه هاوده نكيه ك دەر باره ي هه بيت، يان هه لسه نگاندينكي ئەخلاقينه، يا خود چاره سه رييك بۇ بابته كه، پشتگو يخستن و خولادان له به شيك له زانياريه كان يان هه نديك لايه ني دياريكراو له بابته كه دا به كه رسته ي له چيوه گرتن هه ژمار ده كرين (خيرالله، 73).

Pan & Kosichi چه ند كه رسته يه كيان پيشنياز كردوه بۇ دروستكردني له چيوه گرتن كه ئەمانه ن: (الدليمي 2016، 56)

- دروستكردني پيكهاته كاني چيروكه هه واله كه.
- هزره سه ره كيه كاني ناو چوار چيوه ي چيروكه هه واله كه.
- بنياتناني بابته تي دهق.
- به رنه نجامه ناوه كيه كان Implicit Conclusions

شه شه م: نامرازه كاني له چيوه گرتن: (عبدالمومن 2016)

- ميكانيزمي بنياتناني كو نتيكسته كان. Contextualization.
- به شه خسي كردني هه لويست و رووداوه كان. Personalization.
- زيده كردني لايه ني درامي بۇ هه لويست و رووداوه كان. Dramatization.
- به شكردن و پارچه كردني هه لويست و رووداوه كان. Fragmentation.
- نموونه ساري هه لويست و رووداوه كان. Prototyping.
- داشوران له مروفايه تي. Dehumanization.
- به شه يتان كردن. Demonization.
- يه كساني. Equalization.
- له ره گه له كيشان و پاك تاو كردن. Sanitization.

ئه وانه ش ميكانيزمي له چيوه گرتن: (محمد 2021)

- ناو نيشانه سه ره كي و هيدلاينه كان.
- ناو نيشاني لاوه كي
- وينه ي فو تو گرافي
- كو مي نتي سه ر وينه ي فو تو گرافي
- پيشه كيه تو خه كان
- هه لېژاردني تايبه تي سه رچاوه كان

- هه‌لبژاردنی تایبه‌تی لیوه‌رگرتنه‌کان. Choice of quotes.
- لیوه‌رگرتنه پشتراستکراوه‌کان Confirmed quotes

حه‌وته‌م: هۆکاره‌کاره‌گه‌ره‌کانی له‌چیوه‌گرتنی میدیایی:

- له‌لایه‌ن رۆژنامه‌وانانه‌وه‌(لایه‌نی په‌یامده‌ر) پینچ‌فاکته‌ری ناوه‌کی و ده‌ره‌کی هه‌ن که کاره‌گه‌رییان له‌سه‌ر‌چۆنیه‌تی له‌چیوه‌گرتن هه‌یه: (متری، 480)
- داب و نه‌ریته‌کۆمه‌لایه‌تیه‌کان
- کۆتوبه‌ند و فشاری دامه‌زراوه‌یی یان ریکخراوه‌یی.
- گرووپه‌کانی فشار و به‌رژه‌وه‌ندییه‌کان
- کۆتوبه‌ند و رۆتینه‌رۆژنامه‌وانیه‌کان
- ئاراسته‌ئایدۆلۆژی و سیاسیه‌کانی رۆژنامه‌وانان

هه‌شته‌م: ره‌نگدانه‌وه‌ی تیۆری له‌چیوه‌گرتن له‌و توێژینه‌وه‌یدا:

تیۆری له‌چیوه‌گرتنی میدیایی، بایه‌خ به‌هه‌ردوو ئاستی سه‌ره‌کی و گرنگی کرده‌ی په‌یوه‌ندیکردن (Communication) په‌یامده‌ر و وه‌رگر ده‌دات، واتا لیکۆلینه‌وه‌ له‌ دۆخی کاره‌گه‌ره‌یه‌کانی په‌یامه‌که‌ ده‌کات، به‌وشیوه‌یه‌ی له‌چیوه‌گیراوه‌، له‌ رووی ده‌ق، له‌ شیوازی دارشتن و بلاوکردنه‌وه‌ی ئه‌و چیوه‌یان بۆ ده‌کیشریت که کاره‌گه‌ریی له‌سه‌ر ئاراسته‌کردنی تاکه‌کان و دروستبوونی رای‌گشتی هه‌بیت، له‌ به‌رژه‌وه‌ندیی سیاسه‌ت و ئامانجه‌کانی ده‌زگا میدیاییه‌که‌ یان خاوه‌نی ده‌زگا‌که‌. ئه‌م توێژینه‌وه‌یه‌ که هه‌ولیکۆ زانستییه‌ بۆ پێوانه‌کردنی رۆلی تۆره‌کۆمه‌لایه‌تییه‌کان له‌ ته‌شه‌نه‌کردنی گوتاری رکۆکینه‌ له‌ هه‌ریمی کوردستان، بایه‌خ به‌ هه‌ردوو لایه‌نی په‌یامده‌ر(په‌ره‌ی فه‌یسبووکی ده‌زگا‌ میدیاییه‌کان) و لایه‌نی وه‌رگر(دانیشته‌وانی کوردزمانی هه‌ریمی کوردستان) ده‌دات، بۆیه‌ ئه‌و ئامراز و که‌رستانه‌ی تیۆری له‌چیوه‌گرتنی میدیایی فه‌راهه‌می کردوون، گونجاون بۆ کۆکردنه‌وه‌ و پۆلین کردنی داتا و زانیاریه‌کان، پاشان شیکردنه‌وه‌یان.

بەشى سىيەم

تۆرە كۆمە لايە تىيە كان و گوتارى ركوكينه

يەكەم: تۆرە كۆمە لايە تىيە كان

دوومە: ھۆكارە كانى بەكارھىنانى گوتارى ركوكينه ئە تۆرە كۆمە لايە تىيە كاندا

سىيەم: تۆرە كۆمە لايە تىيە كان و بلاو بوونە ھەي گوتارى ركوكينه

چوارەم: فەيسبووك فراوانترين تۆرى كۆمە لايە تىيە

پىنچەم: فەيسبووك و گوتارى ركوكينه

شەشەم: پىناسەي ركوكينه

جەفتەم: چەمكى ركوكينه

ھەشتەم: ھۆكارە كانى دروست بوونى گوتارى ركوكينه

نۆيەم: تەشەنە كردنى گوتارى ركوكينه

بەشى سېيەم

گوتارى ركوكينه له تۆرە كۆمەلەيە تىهكان دا

يەكەم: تۆرە كۆمەلەيە تىهكان

مەبەست له تۆرە كۆمەلەيە تىهكان، ئەو سەكۆيانەن كه پشت به تۆرى ئىنتەرنىت دەبەستن له پىناو ئاسانكارى بۇ پەيوەندىكردى بەكارهينەران و گۆرپىنەوهى زانىارى له نيوان خۆياندا، له ريگاي بەكارهينانى ئاميرەكانى كۆمپيوتهر و مۇبايلى زيرەك، كه دەرەت به تاك و گروپەكان دەدن، پەيوەنديان هەبىت له ناو بۆشايەكى گريمانەيى (الرحامنة 2018)، له ريگاي ئەو تۆرە كۆمەلەيە تىهكان هەر كاتىك و له هەر شوپىنك خەلك دەتوانى پەيوەنديان هەبىت، پەيوەندى دەنگ و رەنگ و ئالوگۆر كرىدى ويىنە و تىكست و شتى دىكەش، تا مانگى ئوكتوبەرى 2021 ژمارەى بەكارهينەرانى تۆرە كۆمەلەيە تىهكان له 4.5 مليار بەكارهينەرتىپەرى (DOLLARHIDE 2021)، گۆرانكارىهكانى تەكنۆلۆژىاي زانىارى له ماوهى بيست سالى رابردوو زۆر خيرا بوون و هۆكارى سەرەكى بوون بۇ دروست بوون تۆرە كۆمەلەيە تىهكان، ئەو گۆرانكارىانە له خيراتر بوون دايە، بۇ نمونە پيشكەوتنى تەكنۆلۆژىاي مۇبايلى رۆلىكى بنەرەتيان هەبووه له دروست بوون و كاريگەرىي له سەر تۆرە كۆمەلەيە تىهكان،، تەلهفونى زيرەك(مۇبايلى) له سەرتاسەرى جيهاندا له پيش هەموو هۆكارەكانى دىكەيه له روى بەسەر بردنى كاتەوه لەسەر ئىنتەرنىت ، چونكه هۆيهكانى پەيوەندى كردن له هەموو شوپىنك و هەموو كاتىك له هەموو ئاميرەكان بەردەسته (simplilearn 2022)

دووم: هۆكارەكانى بەكارهينانى گوتارى ركوكينه له تۆرە كۆمەلەيە تىهكان

دكتور فاتيما سالم، مامۆستاي ميديا له زانكۆى كوئىت، له تويژينەوهيه كيدا كه سالى 2016 له سەر كۆمەلگاي كوئىتى ئەنجامى داوه، چەند پرسىيارىكى گرنگى وروژاندوو، دەربارەى ئەو هۆكار و پالنه رانەى دەبنە هۆكارى تەشەنەكردى گوتارى ركوكينه له تۆرە كۆمەلەيە تىهكاندا، چ هۆكارىكى هەيه كه كەسيك ركى له وانەى دىكە بىتە؟ چ پالنه رىك هەيه بۇ نووسىنى پۆستىك يان تويتىك كه گوتارى ركوكينه له خۆبگريت؟ هۆكار چيه كه توندره وهكان سوكايه تى دەكەن

و جوین به هموو ئهوانه ددهن که بۆچوونیان له گه لیان جیاوازه؟ چ پالنه ریک ههیه که کهسانی توندپهرو له رووی هزریه وه رکیان له تیهزینی ئهوانی دیکه بیت، زۆر جار تا رادهی ناوزپاندن و شکاندنی که سیتی؟ (السالم، 2016)، له وه لایمی پرسیاره کاندای، ئه و توپه ره ئه و هۆکار و پالنه رانهی دهستنیشان کردوو (ئیرهیی پیهردن، تیوری خۆخالیکردن، نووسین ئاسانتره، خهباتی سه ر قه نه فه و گوتاری سیاسی).

ئیرهیی پیهردن: به شیک له توپه ران و پسپوران کاریان بۆ دهستنیشان کردنی گرنگترین هۆکاره کان کرد، گه یشتنه ئه و بۆچوونهی که ئیرهیی دیارترین هۆکاره، لیره مه به ست له و غیرهیه نیه که گه یشتوته رادهی نه خۆشی، به لکو هه ندیک که س هه ست به نارحه تی و شله ژان دهکن له بینینی که سانیک که له وان سه رکه وتوترن، له رووی ناوبانگ و هزر و زانست و زانین، ئه وهش هۆکاره بۆ ئه وهی به شیوهیه کی نه رینی بنووسی، که تژی رکوکینه بیت.

تیوری خۆبه تالکردنه وه: هۆکاریکی دیکه رژاندنی توریهی و رکوکینه ده گه رپه ته وه بۆ خۆبه تالکردنی که سه که، ئه و تیوره به لایه نی دهروونیه وه گریدراوه، که دهیسه لمینی دیتنی توندوتیژی له ئامارزاهکانی راگه یاندن، وا دهکات که سه که له توره کومه لایه تیه کان توریه که ی خوی به و شیوهیه بریژی، به گویرهی گوڤاری ساینکی ئه مریکایی که سه کان له و جووره ده برپینه زبرانه هه ست به سه سانه وه دهکن کاتیک له وانیهی دیکه دوورن، چونکه دوور بوون زۆر له مپه ر و ناوبه لاده دات.

• نووسین ئاسانتره: توپه زینه وه کان وای بۆ ده چن، که که سه کان هه ست به سه سانه وه دهکن کاتیک یاخی ده بن و جوین ددهن و سوکایه تی دهکن له ریگای نووسین، زیاتر له ریگای زاره کی. (العاصی، 2019)

• خهباتی سه ر قه نه فه: پرسیکی سه لمیندراوه، که زۆر بوونی به کارهینانی زمانی زبر له توره کومه لایه تیه کاندای، که که سه کان هه ست به ده سه که وتیکی گه وره دهکن که به رامبه ر که سیک توندتیژ ده بن، هه تا ئه گه ر ئه و ده سه که وته نه رینیش بیت، پسپوران جه خت ده که نه وه که ژیان خیرا و وروژینه رتر بووه له جارن، کاتیک کاریکی گرنگ نیه ئه نجامی

بدن، بۇيە زۆر كەس چالاكىه كانيان لە خەباتى سەر قەنەفە كورت دەكەنەو. (فوزي، 2021)

• گوتارى سياسى: مامۇستاي رۇژنامەوانى و ئەتىك لە زانكۆى واشنتن (د. ئىدوورد و سرمان) دەلى: "يەكىك لە ھۆكارەكانى تەشەنەكردنى زمانى زېر و گوتارى ركوكينه لە تۆرەكۆمە لايەتتەكاندا گوتارى سياسيه لە ريگاي ئامرازەكانى راگەياندن دا، جەخت دەكاتەو ھەلبىزاردنى سەرۆكايەتى و لە ريگاي ئامرازەكانى راگەياندن و لە نيوان دوو ركابەرى سياسى ھۆكارىكە پەتاكە ھەموو خەلك بگرىتەو. (السالم، 2016).

سىيەم: تۆرەكۆمە لايەتتەكان و بلاوبوونەو ھى گوتارى ركوكينه:

بە چىرى بەكارھىنانى تۆرەكۆمە لايەتتەكان ھاوکارن كە مانا و بۆچوون و ليكدانەو ھى جياواز لە سەرتاسەرى دونيا دروست بېن، ئەوانە رەنگە لەگەل دونياى راستەقىنە جياواز بن، ئەو تۆرەكۆمە لايەتتەكان دەرفەتتەكان بۇ كەسانى توندرەو رەخساندووە كە لەو سەكۆيانە يەكدى بگرەنەو، لە شوينى لە يەك دوور و بە ناو و ناوونىشانى ھەمى، ئەو ھىش واى كرددووە كە پىرۆسەى پەيوەندىكردنەكان ئاسانتر و ھەرزانتەر و بى ترستر بىت، لە پىناو خۆكۆكردنەو ھى ئامادەكارى بۇ بلاوكردنەو ھى گيان و گوتارى ركوكينه دەربارەى كۆمەلە و دەستەى ديارىكراو (الخصاونة، 2021)

ويىراى ئەو ھى تۆرەكۆمە لايەتتەكان ھەك لە ناو ھەكەى ديارە لە فراوان بوونى پەيوەندى نيوان تاكەكان لە شوين و ژينگە و كۆمەلگەى جياوازەو بە ئاراستەيەكى ئەرىنى كارىگەرىى زۆرى ھەبوو، بەلام لايەنى نەرىنى ئەو كارىگەرىيە خەرىكە لايەنە ئەرىنىەكەى دابپۆشى بە ھى تەشەنەكردنى بلاوبوونەو ھى ھزرى نەشياو و فەرھەنگى جياكارى و گوتارى ركوكينه لە نيوان پىكھاتە و ئاين و نەتەو ھەكاندا (الرحامنة، 2018) لە كۆمەلگە دواكەوتو ھەكان ئەو دياردەيە زۆرتەر ديارە و قوولتەر رووچوو ھى گەيشتوتە ئاستى كىنە بەرامبەر شار و حيزب و گروپ و كۆمەلەى جياواز.

زورجار گوتاری رکوکینه سهراچاوهکهی ئەو دوو مافه سروشتیهیه رکابه‌ری و یه‌کسانی که له نیوانیاندا مافی خۆپاراستن له ره‌گه‌زه‌په‌رستی و ئازادی راده‌ربهرین جیگایان ده‌بیتته‌وه، تۆره‌کۆمه‌لایه‌تیه‌کان دۆخه‌که‌یان ئالۆزتر کردووه و کیشه‌که‌ش گه‌وره‌تر، له‌و چه‌ند خاله‌ تیشکیان ده‌خه‌ینه‌ سه‌ر:

یه‌که‌م، زۆر پۆست و بابته‌ به‌بی ویستی خه‌لک و له‌ ده‌ره‌وه‌ی چوارچۆیه‌ی مه‌به‌سته سه‌ره‌کیه‌که‌ بلاوده‌کرینه‌وه، که‌ لیکه‌وته‌کانی له‌لایه‌ن نووسه‌رانی و ئەوانه‌ش بلاویان کردۆته‌وه پێشبینی کراو نه‌بووه.

دووه‌م، که‌رسته دیجیتالیه‌کان (ژماره‌یه‌کان) له‌وانه‌ش پرۆگرامه‌کانی نووسین و وینه‌ و یاریه قیدیویه‌کان، ئەگه‌ر ده‌ستکاری کردنی پۆست و بابته‌کان زۆر ده‌کات له‌ سه‌ر له‌ نۆی دارشته‌وه‌ی له‌لایه‌ن لایه‌نی سینییه‌وه، ده‌رئه‌نجامه‌کانی پێشبینی نه‌کراون.

سینییه‌م، سه‌کو ژماره‌یه‌یه‌کان گۆره‌پانیک‌ی کراوه‌ن بۆ گوتاری رکوکینه‌ی به‌کۆمه‌ل' ده‌رفه‌ت به‌ ژماره‌یه‌کی زۆری تاکه‌کان ده‌دات له‌ به‌ره‌مه‌پێتان و بلاوکردنه‌وه و توندترکردنی تا ده‌گاته ئەو دۆخه‌ی که‌ پێشتر وا نه‌بووه.

چواره‌م، گوتاری رکوکینه له‌ ریگای ئینته‌رنیته‌ هه‌ندیک ده‌سته‌واژه‌ ده‌وروژین، که‌ ده‌چه‌ن پسیپۆریه‌تی دادگا‌کان، به‌لام به‌هۆی نه‌بوونی کۆده‌نگیه‌کی جیهانی ده‌رباره‌ی یاسا و ریسا‌کان، له‌ نیویشیاندا به‌رپرسیاریتی و به‌رپرسیاریتییه‌کانی میدیا جیهانیه‌کانی وه‌ک Google و Facebook. (الربضي، 2020). به‌ گویره‌ی یاسای نیوده‌وله‌تی و له‌ هه‌ر ناوه‌ندیکی دادگایی ناوخۆیی، ئازادی راده‌ربهرین مافیکی مه‌رجه‌داره و حکومه‌ته‌کان ده‌توانن ئەو مافه به‌ شیویه‌کی یاسایی سنووردار بکه‌ن له‌ هه‌ندیک بارودۆخی دیاریکراودا. به‌لام کۆده‌نگیه‌ک نیه‌ ده‌رباره‌ی دیاریکردنی ئەو کاته دیاری کراوه که‌ گوتاری رکوکینه ده‌گریتته‌وه، به‌پیره‌وه‌ چوونی پرسى نه‌هیشته‌تی ئەو گوتاره‌ سی بنه‌ما له‌ خۆوه ده‌گرێ، وه‌ک له‌ بنه‌ماکانی جارنامه‌ی کامدن ده‌رباره‌ی ئازادی راده‌ربهرین و یه‌کسانی دا هاتوون، پێویسته‌ حکومه‌ته‌کان هاوسه‌نگی راگرن

له نښان مافی نازادی رادهبرین و پښویتی پاریزگاری کردن له کهمینهکان له رووبه پرووونوهی جیاکاری و دژایه تی و توندوتیژی (amnesty, 2014).

چوارهم: فهیسبووک فراوانترین توری کومه لایه تیبه

ئو توره کومه لایه تیبه له ته نه پيگه یه ک بو نمایشکردنی وینه یه کی که سی و په یوه ندیکردن له گه ل هاورپښیان و خیزان گورا بو که نالی په یوه ندی نښان کومه لگه ئه لکترونیه کان و سه کویه ک بو نمایشکردنی بوچوون و هزری سیاسی و له وهش زیاتر رویشتووه تا ئو راده یه ی ئه وهی زور له هیژ و ناراسته سیاسیه کان نه یانتوانیوه بیکه ن له و سه کویه ده کری له کورددنه وهی ژماره یه کی یه کجارجور له دهوری ئو بوچوون و هزره سیاسیه (الرحامنه 2018، 17)، توری کومه لایه تی فهیسبووک بویه سه کویه کی سه ره کی بازارپسازیه که هه زاران کومپانیای گوره و گچکه پشتی پی ده به ستن بو په یوه ندی کردن به جه ماوهره که یانه وه، به هه مان شیوه زورینه ی روژنامه به کاغزی و ئه لکترونیه وه بو گواستنه وهی هه واله کانیا ن و په یوه ندیا ن له گه ل خوینه رانیا ن پشتی پیده به ستن، وه ک چون نامرازه کانی دیکه میدیای جه ماوهری (Mass Media) پشتی پیده به ستن. ویرای ئه وهی کومپانیای فهیسبووک له و چند ساله ی دوایدا رووبه پرووی بوته وه به لام هیشتا پله ی یه که می توره کومه لایه تیبه کانی به رنه داوه، چالاکترین توره که مانگانه زیاتر له (2.6) دوو ملیار و شهش سعت هه زار که س تییدا کارایه (ارقام 2022) له سه ر ئاستی کاتی به کاره یاندا به گویره ی توژیینه وه یه کی توری ئانسی ژماره یی Digital Agency network له سالی 2019 تیکرای ماوه ی به کاره ییای فهیسبووک بو که سیک 19.5 کاتژمیر بووه، هه ر ئه م توژیینه وه یه ئاماژه به وه ده کات که زورینه ی به کاره یینه رانی فهیسبووک هه رزه کار و لاون (DAN 2021)

پینجه م: فهیسبووک و گوتاری رکوکینه:

دامه زاروهی (بیت الاعلام العراقی) له سالی 2017 کتیبیکی به ناوی (قاموس الکراهیه) ده رکرد، ئه و کتیبه ئه و ده سته واژه و چه مک و گوزارشتانه له خووه ده گری که به شیوه یه کی ترسناک له توره کومه لایه تیبه کاندا بلاو بوونه ته وه و خه ریکه جیگای ئالوگورکردنی بیرو راو

گفتوگو دەر باره‌ی پرسه سیاسی و کۆمه‌لایه‌تیه‌کان ده‌گرنه‌وه، کتیبه‌که ئه‌و گوزارشتانه له‌خۆوه ده‌گری که له دژی پیکهاته و نه‌ته‌وه‌کان به‌کارده‌هیندرین که زیاتر پالنه‌ری ئاینی و سیاسیان له پشته‌وه‌ن. له راپۆرتی سییه‌م له‌و کتیبه‌دا به‌دیار ده‌که‌وی که زۆرینه‌ی گوتاره‌کانی رکوکینه چ له روانگه‌یه‌کی ئاینیه‌وه بن یان سیاسی به شیوه‌یه‌کی به‌رفراوان تۆره‌کۆمه‌لایه‌تیه‌کان به تایبه‌تی تۆری کۆمه‌لایه‌تی فه‌یسبووک وه‌ک سه‌کۆیه‌کی بلا‌وکردنه‌وه‌و بانگه‌شه به‌کارده‌هین (العراقی 2017)، به‌گۆیره‌ی به‌دواداچوون و لیکۆلینه‌وه‌کان له کاتی سه‌ره‌له‌دانی قه‌یرانه سیاسی‌ه‌کان و رووداوه ئه‌منیه‌کاندا، هه‌روه‌ها بۆنه و یاده ئاینیه‌کان به‌کاره‌ینانی گوزارشته‌کانی رکوکینه به‌ریژه‌یه‌کی مه‌ترسییدار زیده‌ ده‌بن. کۆمپانیای فه‌یسبووک له ئاداری 2019 رایگه‌یاند که له ماوه‌ی نیوان مانگی ئۆکتۆبه‌ری 2018 تا مانگی ئاداری 2019 که ده‌کاته که‌متر له شه‌ش مانگ، زیاتر له حه‌فت ملیۆن پۆستیان سه‌ریوه‌ته‌وه، که رکوکینه‌یان له خۆگرتبوو (اسود، 2019)، له مانگی ئۆکتۆبه‌ری 2020، له گوته‌کانیدا له به‌رده‌م ئه‌نجوومه‌نی پیرانی ئه‌مریکادا، خاوه‌نی کۆمپانیای فه‌یسبووک، مارک زۆکربیرگ، له وه‌لامی پرسیار دەر باره‌ی هه‌وله‌کانیان بۆ رووبه‌رووبوونه‌وه‌ی گوتاری رکوکینه، به ژماره وه‌لامی دانه‌وه، که ئه‌وان توانیویانه به‌ریژه‌ی %94 ئه‌و پۆستانه لابده‌ن، که ناوه‌رۆکه‌کانیان رکوکینه‌یان هه‌لگرتووه، چه‌ند مانگیک دواتر له به‌رده‌م هه‌مان لیژنه‌ی ئه‌نجوومه‌نی پیران زۆکربیرگ ئاشکرای کرد که زیاتر له (12) ملیۆن پۆستی جو‌راوجۆریان لاداوه که هه‌لگری گوتاری رکوکینه بوونه، به‌گۆیره‌ی به‌لگه‌نامه‌یه‌کی دزه پیکراو ده‌لی که ئه‌وان له نیوان %3-5 ده‌توانن کار له سه‌ر لادانی گوتاری رکوکینه بکه‌ن (Giansiracusa 2021) ئه‌وه‌ش بۆ ئه‌وه ده‌گه‌رپه‌ته‌وه، که فه‌یسبووک به دوو ریگا ده‌توانی ئه‌و کاره بکات، یه‌که‌میان له ریگای خه‌وارزمیه‌کانی ناو سیسته‌مه‌که، دووه‌میان له ریگای ئاگادارکردنه‌وه‌یان له‌لایه‌ن به‌کاره‌ینه‌رانه‌وه، بۆیه ئه‌و (12) ملیۆنه‌ی زۆکربیرگ رایگه‌یاند ته‌نها واتایه‌کی هه‌یه که ئه‌وان (250) ملیۆن پۆستی دیکه‌یان به‌جیه‌هیشته‌وه و لایان نه‌داون له فه‌یسبووکدا (Giansiracusa2021).

شەشم: پېناسەى ركوئنه

دەستەواژەى ركوئنه لە رووى پېناسەکردنەوه هېشتا جىگای مشتومرە و يەكلاى نەبۆتەوه، بەهۆى جىاوازى لىكدانەوه و ديارىکردنى رەهەندەكانى بە شىوئەىك كە جىگای پەسندى گشتى بىت (عبدالسلام 2021)، بەشىك توپژەرەن كوكن لە ديارىکردنى هەندىك ئادگار و رەهەندەكانى دەستەواژەى ركوئنه، كە هەستىكە يان هەستگەلىكى قىزەونە يان نەفرت كردن و دژاىتە، يان هاوسۆزەبوونە لەگەل كەسىك يان هزرىك يان شتىك يان دياردەىهكى ديارىكراو (بوجمعة 2020)، وشەى ركوئنه زۆرەى جارەن ئەوانە دەگرىتەوه لە وەسفىكى نەرىنى شتىك كە رەنگدانەوهى هەلوئىست وەرگرىتىكى پىشووختە بىت، يان لایەنگرىكى كوئرانەى لایەنىك لەسەر حىسابى لایەنەكەى دىكە، هەروەها دەمارگىرى و دژاىتەى كردنى كۆمەلىك يان پىكهاىتەىك يان چىنىكى كۆمەلایەتى يان رەوتىكى سىاسى يان هەر كۆمەلە و يەكەىهك كە وەك خۆيان قبولنەكرىن. نەتەوه يەكگرتووەكان بەو جۆرە گوتارى ركوئنه پېناسەدەكات، كە پەيوەندىهكى زارەكى يان نووسراو ياخود رەوشتىه كە هېرش و هەرەشه دەكات يان زمانىكى ركاوبى و رەگەزپەرستانەىه بە ئاماژەکردن بە كەسىك يان كۆمەلە كەسىك بە هۆى ئاين يان رەگەز يان رەگەزنامەيان و رەنگ و رەچەلەك يان هەر شتىكى دىكە (kaiciid 2021)، پېناسەىهكى دىكە كە رەهەندەكانى گوتارى ركوئنه روونتر نىشان دەدات دەلى: 'هەر وشەىهك يان ئاخافتنىك كە ركوئنه لە خو دەگرىت زىترە لە تەنها وشەىهك، دەكرى گوزارشتىكى مەبەستدار بىت، يان خراپ باسکردن و روشاندن يان هاندان بىت لە دژى كۆمەلىك يان دەستەىهك لە خەلك، ئەوئەش دەكرى لە رىگای ئىنتەرنىت بىت يان هەر رىگایهكى دىكە، يان هەردوو رىگا بەىهكەوه، لەوانەىه لە رىگای بەكارهێنانى رەمزىك، وىنەىهك، ئاماژەىهك، ئىمۆجىهك يان خود پارچە قىدىوئەىك بىت. (Brittan Heller 2019). "

هەفتەم: چەمكى ركوئنه

بىرمەندان لىكدانەوهى جىاواز و زۆريان بو ركوئنه كردووه، دىكارى باوهرى واىه كە ركوئنه درك كردنە بەوهى كە شتىكى خراپ لە ناو كۆمەلگەدا هەىه و خۆتى لى دوور دەگرى.

ئەرستۇ بەو شىۋەيە بۆى چوۋە كە ركوكىنە ويستى لە ناۋبردنى گياندرائىكى نەخوازراۋە، دىئىد
ھىۋم واى دەبىنى كە ھەستى ركوكىنە كورت ناكرىتەۋە و دىارى ناكرى، زۆربەى جار دەبىتە
ھۆى لەناۋچوونى ھەردوۋلا (بوجمعة 2020)، يەككىتى ئەۋروپا بەو شىۋەيە چەمكى ركوكىنەى
دىارى كردوۋە، كە ھەموو جۆرە گوزارشتىكە كە بلاۋدەكرىتەۋە يان ھاندانى لەخۆۋە دەگرى
يان بەھانە بۇ دژايەتى رەگەزى و بىانى دەھىنئىتەۋە، كە بنەمايەكى توندرەۋى ھەبىت، كە لە
شىۋازى دژايەتى كردنى نەتەۋەبى و ئاينى يان جياكارى بەرامبەر پەناھەندە گوزارشتىان لى
بكرىت (خمائسة 2019) ئەنكلۇپىدىيى ستانفۆرد بۇ فەلسەفە، لە دواين بلاۋكراۋەيان لە
حوزەيرانى 2022 دا، وا باسى چەمكى گوتارى ركوكىنە دەكات، كە ناتواندرى لە چەمكىدا
لە چوارچىۋەى بەدى، چونكە بەرفراوانترە، چەمكىكى ۋەسفىيە كە بۇ دىارىكردنى ئاستىكى
دىارىكراۋ لە بەكارھىنانى وشە و دەستەۋاژە، ھەروەھا ۋەك چەمكى ھەلسەنگاندنى
سەرچاۋەى گوتارەكەشە ۋەك كاريكى نەرىنى و شاين بە چاۋدىرى كردن و سانسۆر كردن،
دەرئەنجامى دىارىكردنى ئەو ئاست و كۆمەلەيە كە گوتارى ركوكىنە سەرچاۋەى لى دەگرى
ئەۋە شوئىنەۋارى مەترسىيدارى لىدەكەۋىتەۋە، بۇ باشتىر تىگەيشتن لەو چەمكى ئەنكلۇپىدىيى
ستانفۆر چەند نمونەيەكى رىز كردوۋە، كە ھانى توندوتىژى ئاينى و رەگەزپەرسى دەدەن
ھەروەھا بەكارھىنانى توندوتىژى لە دژى ئافرەتان و سوكايەتى كردن پىئانەۋە، لەگەل ھەر
ۋشەيەك كە بىرپىزى بىت بەرامبەر ئەو جىنۆسایدانەى دژى مرؤفايەتى كراون و ھۆلۆكۆستى
ۋەك نمونە ھىناۋەتەۋە. (SEP 2022)

ھەشتەم: ھۆكارەكانى دروستبۋونى گوتارى ركوكىنە

بە ھەلە ۋىنەكردنى ئەۋەى دىكە، ترس لە كىبىركى، وا ھزر بكەى ئەۋەى دىكە دژتە يان
دوژمنتە، رۆشنىبرى گشتى و پەروەردە و فىركردن كەرسىتەن بۇ چۆنىەتى خويندەۋەى
مىژوو. (خ. صالح 2020، 74-92) زۆر لە مىللەتان ۋەك دىلى رووداۋە دىرۆكىەكان دەمىنەۋە،
ھەروەھا جىھانبىنى، نەگەيشتنى زانىارى، زۆر لە ھەلۆيست و بۆچوونەكان لە سەر بنەماى
نەبوونى زانىارى و بۆچوونى پىشۋەختە دروست دەكرىن. يەككىك لە دىارتىن ھۆكار كە لە

پشت سەرھەلداڭ و تەشەنەکردنى گوتارى روكوكينه ئاينه، بە دريژايى ميژوو فەرھەنگىكى تىزى لە وشە و دەستەواژەيە، ھەرودھا شىرۆقەي جياواز بۇ دەقە پىرۆزەكان روكوكينه بەرھەم دەھىنى و ھەر ئەوئەشە بۆتە ھۆكارى دروستبوونى ئاينزاكان لە ناو يەك ئايندا و دەژايەتى يەكتر دەكەن، ھەرودھا ئەو رەوتە تەكفىرى و سىياسىيە لە پەناي ئاين ئەو كارە دەكەن ھەميشە ماف بەخويان دەدەن بەناوى بەرگريکردن لە ئاين و رەوشتى گشتى ھىرش بکەنە سەر ئەوئەي دىكە و بە ھەموو جۆرىك ھەولى تىكشكاندى بىدەن (عمارة 2021، 39-40)

لە كۆمەلگە داخراوھەكاندا، ئەو وەسەفە زۆربەي كۆمەلگەكانى رۆژھەلاتى ناوھەرپاست دەگرىتەو، تىرۋانين و كارى سىياسى يەككى دىكەيە لە ھۆكارە سەرھەكەكانى سەرھەلداڭنى گوتارى روكوكينه، كە لە زۆربەي كاتدا گەفتوگوى ھۆشمەندانە و رەخنەگرتن غايىبە و لە جىگەياندا بەگژ يەكداچوون و ھەولداڭ بۇ سىرپىنەوئەي يەكتر ئامادەيى بەھىزى ھەيە، ئەوئەش ھاوکار و پالەنرە بۇ سەرھەلداڭنى گوتارى روكوكينه و لايەنەكان وەك چەكىك لە دژى يەكترى بەكارى دەھىنن، لە رىگاي پىگەكانى ناو تۆرە كۆمەلەيەتەكان (المغاري 2017)، ھەموو ئەوانەي ئاماژەيان بۇ كراوھ دەگەرپتەوئە سەر گەشەکردنى كۆمەلەيەتى تاكەكان، چونكە ئەو گەشەيە بە كۆمەلەيەك ھۆكار كاريگەرييان لە سەرى ھەيە، لە لەدايك بوونى مرۆقەوئە دەست پىدەكات، كە لە نىو مال و خىزان گەورە دەبى، كە كەسايەتى و تىھزىنى بە كۆمەلەيەك ھۆكار كاريگەر دەبىت، لە دل رەقى و پەرودەي توندوتىژ و بىبەش بوون لە ژيانى و پىداويستى جۆراوچۆرەكانى مندالى، لە رووى دەرونيەوئە وەك ئاسايش و دلنبايى و رىزگرتن، پاراستنى كەسيتى، لە رووى مادىشەوئە لە داين كەردنى جلوبەرگ و خۆراك و خويندن، پاشان ئەو ژىنگە كەلتورىيەي تىندا گەورە دەبىت، لە سىستەمى خويندەوئە بگرە تا ژىنگەي سىياسى و ئاينى و ئەو دەوروبەرەي پەيوەندى لەگەلئان ھەيە (ع. صالح 2017) گوتارى روكوكينه لە كاتى كىپرکى يان ئالۆزىھەكى سىياسى زياتر بە ديار دەكەويت، لە ھەلبژاردنەكاندا بەرېژىران پەنا بۇ بەكاهىنانى زمانىكى زىر دەبەن كە لە رىگەيەوئە روكوكينه دەچىنن، لە ھەلبژاردنەكانى ھەرىمى كوردستان ئەو گوتارە بەھىزەوئە ئامادەيى ھەيە، زۆر لەو پارت و بەرېژىرانەي كۆكردوئەوئە

به کارهينانی زمانی رق و رقه بهری، قینه و دووبه رهکی، سرپينه وه و يه کتر نه خویندنه وه، زمانی زبر و هه لدانه وهی نهنگی يه کتره (بیدار 2021) کورد وهک نه ته وه باجی میژوویی گه وره ی داوه به هوی بالادهست بوونی گوتاری رکوکینه له سهر ئاسته جیاوازه کانی کومه لگادا، له سهر ئاستی کومه لایه تی و سیاسی و ئاینی، که تا روژگاری ئیستامان دريژکراوه ته وه و به يه کیک له گه وره ترين مه ترسیيه کان داده ندریت له سهر قه واره ی ده ستوری هه ریمی کوردستان، هه موو ئیماره ته کوردیه کان، حکومه ته که ی شیخ مه حمود، کوماری کوردستان، شوپشی ئه یلول و شوپشی نوئی بهر له وه ی دوژمن بیانروخینیت و لاوازیان بکات، رق و قین و دووبه رهکی هه ره سی پي هینان (سالج 2020)

نویه م: ته شه نه کردنی گوتاری رکوکینه

به گویره ی راپورتیکی روانگه ی میدیایی له روژه ه لاتی ناوه راست و باکوری ئه فریکا، که له ژیر ناوی (گوتاری رکوکینه و وروژاندنی. دیارده و چه مک و میکانیزمی به ره نگار بوونه وه) که له سالی 2019 بلاوکراوه ته وه، ته شه نه کردنی گوتاری رکوکینه بو پینج ئاست ده گه رینیتته وه، ئه وه ی جیگای سه رنجه له هه ر پینج ئاستدا ده سته واژه ی (ئه وه ی دیکه - الاخر) به راسته وخو یان ناراسته وخو ئاماده یی هه یه. له ئاستی يه که مدا، که زیاتر له کاتی هه لباژاردنه کان به دیارده که وئ ئه ویش له شکاندنی يه کتر و تومه ته به خشینه وه و هه ولدان بو سرپينه وه ی يه کدی که زیاتر سیاسه تقانان سه رچاوه ی ئه و جوړه گوتارانن، له ئاستی دووه مدا مامه له له گه ل وشه دا ده کړی و لیږده دا وشه بیبه ری نیه له هه لگرتنی په یامی رکوکینه وهک، چونکه وهک چوون وشه ده توانی په یامی خو شه ویستی و لیبورده یی هه لگړی به هه مان شیوه ده توانی پیچه وانه که شی بکات، لیږده دا سه رنج ده چیتته سه ر میدیاکاران که ده بنه به شیک له ناوه ندی به ره مه یینانی گوتاری رکوکینه، له ئاستی سییه مدا دروست کردنی وینه یه که که پشت به خه یال و ئه و گوتاره ده به سستی که بوته به شیک له باوه ر و بوچوون واتا وینه کردنی (ئه وه ی دیکه)، وهک ئه وه ی له میدیای و سویشیال میدیای کوردیدا بوته دیارده به شه ییتان کردنی ئه وه ی دیکه، وهک توپژهری فه ره نسی جوون قاز له و باره یه وه ده لی به یی ئه گه ر (ئه وه ی دیکه)

نهبيت ئهوه (من) بوونی نیه ئهوهش یهکیکه له داهیتانهکانی میژوو. له ئاستی چوارهمدا دهستهواژهی (ئهوهی دیکه) به مهبهستی ئینکارکردن بهکاردههیندری، له ئاستی پینجهمدا دهگاته ئهوه ئاستهه که پیشیلکردنی مافهکانی (ئهوهی دیکه)یه و نههیشتنی ئازادی و ههولدانه بو سهرینهوه (بوجمه 2020). سکریتی گشتی نهتهوه یهگرتوووهکان له سالی 2019 له گوتاریکیدا بهناونیشانی (گوتاری رکوکینه وهک ئاگری ناو کایه) رایدهگهینی که ئهوه گوتاره سهرتاپای کومهلگهی مروفایهتی گرتوتهوه، ئهوهش دهلی: 'رکوکینه به خشکهیی دهبیته رهوتی زورینه چ له سیستهمه لیبرالیهکان بیت یان سیستهمه سه رکوتکارهکان بیت، بالی کیشاوه به سهر هاوبهشی مروفایهتیمان (Guterres, 2019) ؛ ههندیک پیمان وایه که دهتوانن پرهنسیپهکانی ئازادی رادهبرین بکه نه بههانهی بهکارهینانی گوتاری رکوکینه، ئازادی رادهبرین ئهوه مافه لهخو ناگری که چونت بو و له ههرجییهک و به ههرشیوازیکی لیدوان بدهی و بناخقی، ههروهها ئهوه مافهش له خو ناگری که به پهنا بردن بو فاکتوری قه به کردن و وروژاندنی ههست و سوزی خهک به ریگایهکی ناسروشتی له ناو توره کومه لایهتیهکاندا (Brusco 2021) به گویرهی راپورتیکی ناوهندی نیودهولهتی جنیف بو دادپهروهی (GICJ)، که له سالی 2021 بلاوکراوهتهوه، باس لهوه دهکات که تهشه نهکردنی گوتاری رکوکینه له سهر ئاستی جیهاندا گهیشتوته دوخیکی مهترسییدا، بوته هه رهشه له سهر بهها مروفیهکان و کومهلگهی مروفایهتی و ئایندهی ئهوه کومهلگایه، داوا دهکن که له ئاستی ولاتان به ههموو پیکهاتهکانیهوه کار بو سهر خستنی ئهوه ستراتیژیته بکن که ریخراوی نهتهوه یهگرتوووهکان له سالی 2019 بو رووبهروبوونهوهی گوتاری رکوکینه رایگه یاندوووه، که خوی له چوار خالی سهرهکیدا دهگریت: (NORA FUTTNER 2021)

1. ستراتیژیته ته که و جیه جیکردنی له گه ل مافهکانی ئازادی رادهبرین بیتهوه، نهتهوه یهگرتوووهکان پالپشتی له رادهبرینی زیاتر دهکات، نهوهک که متر وهک هوکاریکی سهرهکی له رووبهروبوونهوهی گوتاری رکوکینه.

2. بهرپرسیاریتی چاره‌سهرکردنی پرسى گوتارى رکوکینه ده‌که‌وئته ئه‌ستوى هه‌مووان، حکومهت و کومه‌لگه به کهرتى گشتى و تايبه‌ته‌وه، له تاکه‌کانه‌وه بگره له ژن و پياو، هه‌موو به‌پرسن و پيوسته هه‌مووشيان کار له و پيناوه‌دا بکن.

3. له دونیای دیجیتاڵدا، له سهر نه‌ته‌وه یه‌گرتوو‌ه‌کانه پشيوانى نه‌وه‌ی نوئى بکات، که هاوالاتى دیجیتالیين (ژماره‌یى) ئه‌وانه‌ی ده‌توانن گوتارى رکوکینه بناسنه‌وه و ره‌تیبکه‌نه‌وه و له له رووى بوه‌ستنه‌وه.

4. پيوستمان به زانیاری زیاتره بۆ ئه‌وه‌ی کاراتر کاربکه‌ین، ئه‌وه‌ش پيوستى به خپ کردنه‌وه‌ی زانیاری و داتا و تووژینه‌وه و هه‌ماهه‌نگى زیاتر هه‌یه، له‌وانه‌ش هۆکاره سهره‌کیه‌کان و هۆکار و ئه‌و دۆخه‌ی ده‌بیته هۆی سهره‌لانی گوتارى رکوکین (un, United Nations Strategy and Plan of Action on Hate Speech 2019)

ناوه‌ندى نیوده‌وله‌تى جنیف بۆ دادپه‌روه‌رى (GICJ) له‌و ده‌رئه‌نجامه‌ی راپورته‌که‌یان پى گه‌یشتوون له چه‌ند خاڵێکدا ده‌یانکاته پيشنیاژ بۆ ئه‌نجومه‌نى مافى مرؤفى سهر به نه‌ته‌وه یه‌گرتوو‌ه‌کان، بۆ ریگه‌گرتن له زیاتر ته‌شه‌نه‌کردنى گوتارى رکوکینه:

ولاتانى ئەندام له نه‌ته‌وه یه‌گرتوو‌ه‌کان هان بدات بۆ ریکخستنى تووژه‌کومه‌لایه‌تیه‌کان له ریگای دانانى یاسای تايبهت به‌و بواره.

به به‌رده‌وامى جهخت کردنه‌وه له ولاتانى ئەندام بۆ جیبه‌جیکردنى ئه‌و ریشوینانه‌ی له راگه‌یه‌ندراوى شارى دیربانى ئه‌فریکای باشور له سالى 2001 دا هاتوون، هه‌روه‌ها پيشکه‌شکردنى راپورته‌کانیان له‌و باره‌یه‌وه به‌شيوه‌یه‌کى ریکوپیک ده‌باره‌ی ئه‌و پيشکه‌وتنه‌ی له‌و باره‌یه‌وه رووده‌دن.

هۆشدارى به ولاتانى ئەندام بدات، که خه‌مساردى نه‌که‌ن له سزا دانى ئه‌و که‌سانه‌ی گوتارى رکوکینه بلاوده‌که‌نه‌وه، هه‌وه‌ها گێرانه‌وه‌ی ماف بۆ قوربانیه‌کان له ریگای قه‌ره‌بوو‌کردنه‌وه‌یان. هاندانى کومه‌لگه‌ی نیوده‌وله‌تى، بۆ بنیاتنان و جیبه‌جیکردنى پرۆگرامى هۆشيارکردنه‌وه خه‌لک له مه‌ترسییه‌کانى گوتارى رکوکینه و ره‌گه‌زپه‌رستى.

ئەورېنمايانە ئاراستەى ولاتان بکەن، کە توانای جىبەجىکردىيان ھەيە، بۇ ئەوھى
حکومەتەکان بتوانن رىگىرى لە کەسانى دەست رۆىشتوو بگرن، کە گوتارى رکوکىنە بلأو
دەکەنەوہ.

بە بەردەوامى بانگەشە و سەرکۆنەکردنى گوتارى رکوکىنە و رەگەزپەرستى بە ھەموو
جۆرەکانيانەوہ، ھەرۇھە شەرەمەزارکردنى ئەو سەرکردە دەمارگىر و پۆپۆلىستانەى کە
بەشىوہيەكى راستەوخۆ مەترسىينە لە سەر کەرامەت و يەکسانى مرؤفەکان. (Brusco)
(2021)

بهشی چوارم

تۆرەكۆمەلایه تیهكان و كهلتووری كۆمهنگه و تاك

یهكهم: تیروانینه فهلسهفیهكانی مارشال ماكلۆهان بۆ میدیا

1. حهتمیهتی تهكنۆلۆجی

2. ئامپازهكانی میدیا دریتزکراوهی ههستهكانن

3. چه مکی گوندی گهر دوونی

دووهم: میدیا و كهلتوورو گوتاری پک وکینه.

4. رهوتی میژووپی زمانی زبر له میدیای کوردیدا

5. زمانی زبر و مؤدیلیکی نویی میدیایی

6. زمانی زبر له پهچه کرداری سیاسییهوه بۆ دهردیکی كۆمهلایهتی

7. گوتاری پک وکینه و بازاری میدیایی

بەشى چوارەم

تۆرەكۆمەلەيە تىببەكان و كەلتورى كۆمەلگە و تاك

يەكەم: تىپروانىنە فەلسەفەكانى مارشال ماكلۆهان بۇ ميديا

لە سالى 1960 بىرمەندى كەنەدى مارشال ماكلۆهان (1911 – 1980) بۆمبى پرسىيارىكى دەربارەي پەيوەندىي نيوان ئامپازەكانى ميديا و كەلتور فرىدايە نيو گورەپانى ئەكادىمىيەو. پرسىيارىك كە بۇ ئەو سەردەم و رۆژگارە، نوي و لە ناكاو بوو. ئەو بېراي و ابوو كە پىويستە ئامپازەكانى ميديايى بە گويرەي ژىنگەكانيان شى بىكرىنەو. چونكە ئەو گورانكارى و پىشكەوتنەي مروڤ لە بواري تەكنولۇژيادا بەدەستى دەھىنى و لەناوياندا دەژىي، ھەموو ئەو چەمك و مانايانە دەگورن، كە دەوريان داو، لە ژىنگەي كۆمەلەيەتيەو تا دەگات بە زانستيانە تيگەيشتن لە ھەست و واتاكان گشت بۆچوونەكانى مروڤ و ئەزمون و كارامايى و ھەلوئىست و رەفتارەكانى مروڤ دەربارەي ئەو پرسانەي گرئىدراوى ژيانى رۆژانەيەتى.

ئەو پرسىيارەي ماكلۆهان دواتر پرسىيارگەلىكى بەدواي خۇيدا ھىنا كە لە چوارچىوئەي تيورى ھەتمىەتى تەكنولۇژيا كە بە تيورى مارشال ماكلۆھانىش بەناوبانگەو دواي تيپەربوونى زياتر لە نيو سەدە بەربلاوترىن تيورو بەناوبانگترىنيانەو ھىشتا زۆرتىن گىفتوگو و لىكدانەوئەي دەربارە دەكرى. ناوەرۆكى ئەو تيورىيە ھەندى چەمك و دەستەواژەي لىي وەبەرھاتوون، كە گرنگترىنيان دەستەواژەكانى (ھەتمىەتى تەكنولۇجى) و (گوندى گەردوونى) و ناساندنى ئامپازەكانى ميديا وەك (درىژكراوئەيەكى ھەستەكانى مروڤ) .

1. ھەتمىەتى تەكنولۇجى:

بىردۆزى ھەتمىەتى تەكنولۇجى (Technological Determinism) تىپروانىنىكى فەلسەفيانەي مارشال ماكلۆهان بوو دەربارەي ميديا، كە لەو گوتە بەناوبانگەيەو دەست پىدەكات (ئامپاز پەيامە). ماكلۆهان ئامپازەكانى راگەياندىن بە درىژكراوئەي ھەستەكانى مروڤ دادەنى، بەوئەي مروڤەكان لەريگەي بەكارھىنانى ھەستەگەلىكى دىيارىكراوى پەيوەنددار بە جورى ئامپازەكەو شىوازى نىشاندانى، خويان لەگەل دۆخى ژىنگەيى ھەر سەردەميكا

دەگونجىن. (دباغىن، 2008). لىرەوۋە ماکلۇھان پەرەسەندىنى پىرۇسىيىسى پەيوەندىكىردن ((Communication) بۇ چوار قۇناغ پۇلېن كىردوۋە، يەكەم، قۇناغى زارەكى بەر لە نووسىن، دوۋەم، قۇناغى نووسىن كە لە سەردەستى ھۆمۆر و لە سەردەمى گرىك وەدىارکەوت و بۇ دوۋەزار سال بەردەوام بو، سىيەم، قۇناغى چاپكىردن كە لەسالى 1500 تا نىزىكەى 1900 بەردەوام بو، چوارەم، لە 1900 ۋە قۇناغى ئامپازە ئەلىكترونىيەكان دەست پىدەكات كە تا ئىستا بەردەوامى ھەيە.

ماكلۇھان مەبەستى لە گوتەكەى 'ئامپاز پەيامە' ئەۋەيە كە سىروشتى ھەر ئامپازىك نەك ناۋەرۇكەكەى بنەماى دروست كىردى كۆمەلگەكانە، بەۋ پىيەى ھەر ئامپازىك جەماۋەرى تايبەتى خۇى ھەيە كە سوود لەۋ بابەتەنە ۋەردەگرى كە ئامپازەكە نىشانىان دەدات (حىدر فلاح زىد، 2020)، كاتىك ماکلۇھان لە سالى 1962 ئەۋ بۇچوۋنەى دەربىرى كۆمەلىك پىرسىارى فەلسەفىانەى گىرنگى لەگەل خۇيدا ھىنايە ئاراۋە، گىرنگىر پىرسىار ئەۋە بو، ئايا ئەۋ ھەتمىتە ئەۋ ھەستەنەى مرۇف لە ناۋ دەبات كە گىانەۋەرىكى خۇدان قەۋارەيەكى سەربەخۇيەۋ دەتوانى بە سەر ئەۋ ھەتمىتەدا سەركەۋى كە لە دەرنەنجامى گۆينەدانى خەلك لە گىرنگى نەدان بەۋەى چ لە دەۋرۋەرىان روودەدات دروست بوۋە؟ چۈنكە داھىتەنە تەكنۆلۇجىە گىرنگەكان كارىگەرى بىنچىنەبىيان لەسەر كۆمەلگەكان ھەيە.

مارشال ماکلۇھان لە چوارچىۋەى (بىردۆزى ھەتمىتە تەكنۆلۇجىدا) چۆن بابەتى گۆرانكارى كۆمەلايەتتى لە پىرسى پەرەسەندىنى ئامپازەكانى مېدىا نىزىك كىردۆتەۋە، (ئايا ماسى دەزانى جەستەى تەرە؟)، ئەۋە ئەۋ پىرسىارە بو، كە ماکلۇھان وروژاندى، بىگومان ۋەلامى ئەۋ پىرسىارە 'نەخىرە' ماسى نازانى تەرە، چۈنكە خۇى بە ئاۋ (ژىنگەيەكى ئاۋى) دەۋرەدراۋە، بۇيە ھەر ھەست بە بوۋنى ئاۋ ناكات تەنھا ئەۋ كاتە نەبىت كە لە ئاۋ دەردەھىنرەت. پەيوەندى نىۋان تاكەكانى نىۋ كۆمەلگەۋ مېدىاش بەۋ جۆرەيە، ئامپازەكانى مېدىايى لە ھەموۋ لايەك دەۋرىان داۋىن و ژيانىان داپۇشىۋىن و بەجۆرى لەناۋياندا رۇچوۋىن كە ھەست بەبوۋنىان ناكەين و بەبى ئەۋانىش ناژىن و ھەلناكەين. (رندا، 2017) ئەۋ بۇچوۋنە

دوو ئاراسته‌یه‌ی له نیوان حه‌تمیه‌تی ته‌کنۆلۆجیا و ده‌ربازبوون لێ، پرسیاریکی دیکه‌ی به‌دوای خۆیدا هینا: ئایا ئه‌و گۆرانیکاریه‌ ته‌کنۆلۆجیا، پیویست و ناچارین و ناتوانین لێیان ده‌ربازبین؟ ماکلۆهان له وه‌لامدا گوتی: ئه‌گه‌ر له هۆکاره‌کانی ئه‌و گۆرانه‌ تیگه‌یشته‌ن ئه‌وه ده‌توانین ته‌کنۆلۆجیا به‌که‌ کۆنترۆل بکه‌ین و هه‌ر کاتیک بمانه‌وی به‌کاری بێنین نه‌ک به‌گژیدا بچینه‌وه (سعیده، 2014). لێره‌دا پرسیاریکی گرنگتر سه‌ریه‌له‌دا: ئایا ئامرازه‌کانی میدیا کیشه‌کانی کۆمه‌لگه‌ چاره‌سه‌ر ده‌که‌ن؟ به‌بۆچوونی ماکلۆهان ئه‌و ئامرازانه‌ی میدیا که‌ کۆمه‌لگه‌ به‌کاریان ده‌هینیت یان ناچاره‌ به‌کاریان به‌هینیت سروشتی کۆمه‌لگه‌که‌و چۆنیه‌تی چاره‌سه‌رکردنی کیشه‌کانیان دیاری ده‌که‌ن، هه‌ر ئامرازیکی په‌یوه‌ندیکردن که‌ درێژکراوه‌ی هه‌ست و خواستی مروّقه‌کانه‌، له‌گه‌ل خۆیدا که‌شیکی نوێ دینیته‌ ئاراهه‌و به‌جۆریک کار له‌ شیوازی بیرکردنه‌وه‌یان ده‌کات، که‌ له‌گه‌ل ژینگه‌ نوییه‌که‌دا گونجاوبیت. (تواتی، 2013)

2. ئامرازه‌کانی میدیا درێژکراوه‌ی هه‌سته‌کان:

مروّقه‌ له‌ ریگه‌ی به‌کارهینانی هه‌سته‌ دیاریکراوه‌کانی که‌ په‌یوه‌ندیان به‌ جۆری ئامرازی وه‌رگرتن و شیوازی بلاوکردنه‌وه‌ی هه‌یه، توانای خۆ گونجاندنی هه‌یه له‌گه‌ل دۆخ و ژینگه‌ی جیاوازی نویدا، به‌ شیوه‌یه‌ک هه‌ر ئافراندنیک و هه‌ر ئه‌پلیکه‌یشته‌کی ته‌کنه‌لۆجی درێژکراوه‌ی هه‌ست و نه‌سته‌ دیاریکراوه‌کانی مروّقه‌، (سرینیفاسن، 2017) بۆ نمونه‌ کامپرای ته‌له‌فیزیۆنی درێژکراوه‌ی هه‌ستی بینیمان، مایکروفۆن و سپیکه‌ر درێژکراوه‌ی هه‌ستی بیستمانه‌. ئه‌و درێژبوونه‌وه‌یه‌ پیویستی به‌ په‌یوه‌ندیه‌کی باشه‌ له‌ هاوسه‌نگی راگرتن له‌ نیوان هه‌سته‌کان و ئۆرگانه‌کانی دیکه‌ی جه‌سته‌، بۆ نمونه‌ قورسه‌ ملکه‌چی ئه‌و په‌یوه‌ندیه‌ باش و زانیاریه‌ نوێ و وروژینه‌رانه‌ نه‌بین، که‌ له‌ دیمه‌نه‌ ته‌له‌فیزیۆنیه‌کاندا ده‌بینرین و به‌ گویره‌ی تایبه‌تمه‌ندی که‌لتووهره‌کان ده‌گۆرین. ئامرازه‌کانی میدیا بارودۆخ و ژینگه‌مان ده‌گۆرن، چونکه‌ وا ده‌کات هه‌سته‌کانمان له‌گه‌ل کرداری وه‌رگرتنی زانیاری و زانین له‌ ریگه‌ی ئامرازه‌کانه‌وه‌ بگۆردرین، به‌کارهینانی هه‌ر هه‌ستیک، شیوازی بیرکردنه‌وه‌مان ده‌گۆریت، که‌ به‌هۆیه‌وه‌ کارده‌که‌ین و

رهفتار دهكەين، ههروهها شينوازي تيگه‌يشتتمان له جيهان ده‌گورپيت، كه له کوتايي دا ده‌بيتته هۆي دروستبووني ژينگه‌يه‌كي نوڤي مرۆقايه‌تي. (عبان، 2016)

3. چه‌مكي گوندي گه‌ردووني:

ماكلوهان له روانگه‌يه‌كي سياسيانه‌وه ئامرازه‌كاني (ميداي نوڤي New Media) ي به هۆكاري گورانيكي مه‌زن داده‌نا كه جيهانيان كردۆته گونديكي جيهاني Cosmic Village – له ناويدا هه‌موو جيهان به‌شيوه‌يه‌كي راسته‌خۆ به‌يه‌ك ده‌گه‌ن، هه‌روهها ئه‌و ئامرازه نوڤيانه تواناي گه‌راندنه‌وه‌ي كۆمه‌لگه‌ي مرۆقايه‌تيان هه‌يه بۆ قوناغي به‌كه‌م كه قوناغي فيوداليه به گويره‌ي پۆلينبه‌نديه‌كه‌ي ماكلوهان، چونكه جيهانمان بۆته جيهانيكي نوڤي كه: (كات Time – تيبدا وه‌ستاوه (و) پانتايي Space) يش ون بووه، بۆيه جاريكي ديكه ده‌ستمان به دروستكردي هه‌سته سه‌ره‌تايه‌كان و هه‌سته فيوداليه‌كان كرد، كه چه‌ند سه‌ده‌يه‌كي كه‌م به‌هۆي فيركردنه‌وه ليناان دابرابووين، بۆيه پيوسته ئيستا ئاگايه‌كانمان له دۆخي كرداره‌وه بگورپين بۆ دۆخي په‌رچه‌كردار، و پيوسته ده‌رئه‌نجامي هه‌ر سياسي‌تيك، يان كاريك بزاني، چونكه ده‌رئه‌نجامه‌كان رووده‌دن يان به‌بي(خۆگرخاندن) ته‌مه‌لي كردن تاقيده‌كرينه‌وه. (ميسر، 2021).

ده‌كري بپرسين: ماكلوهان بۆچي ده‌سته‌واژه‌ي گوندي گه‌ردووني Cosmic Village ي هه‌لبژارد؟ چه‌مكي گشتي و باوي گوند، واتا هه‌بووني ژماره‌يه‌ك خانوو له نزيك به‌كتريه‌وه و زۆربه‌ي جاريش گوند ته‌نها كه‌ساني سه‌ر به‌يه‌ك هۆن، يان تيره و به‌ره‌باب، يان به‌ك خانه‌واده تيبدا ده‌ژيين، له سه‌رده‌مي ئيستمماندا ئيمه له ناو ئه‌و گونده گه‌ردوونيه به‌هه‌موو ورده‌كاريه‌كه‌يه‌وه ده‌ژيين كه مارشال ماكلوهان له سالي 1968 كتيبي جه‌نگ و ناشتي له گوندي گه‌ردوونيدا War and peace in global village – پيشبيني كردوه، له‌وه‌ي جيهان بۆته گونديكي بچووك و هه‌نديكيش ده‌لين بۆته گونديكي گچكه‌ي له شوشه دروستكراو، به‌هۆي پيشكه‌وتني ته‌كنولوژياي زانياري و ئامرازه‌كاني په‌يوه‌ندي كردنه‌وه، ئه‌و

پیشقه چوونانهی ماوه کانیان نزیك کردوته وهو کاتیان ویکهیناوه، به شیوهیه ک مروّف به ئاسانی و به خیرایی ده توانی له نیو ئاوایه کانی جیهان هاتوچۆ بکا، ههروه ها ئاگاداری هه موو رووداوو هه والیک بیت له سه رتاسه ری جیهاندا له ریگه ی موبایلی زیره ک و توره جیاوازو هه مه پره نگه کانی په یوه ندیکردنه وه. ئه و بارودوخه نوییه بووه هو ی دوورکه وتنه وه مان به شیوهیه کی ئوتوماتیکی له پۆلینکردنی زانیاریه کان، و پشت به ستن به جوړو شیوازیکی گشتگیر، چیدیکه دروست کردنی شتیکی زنجیره یی یه ک به دوا ی یه کدا ئاسان نیه، چونکه په یوه ندیه راسته وخۆکان وایان کردووه هه موو زانیاریه یه کانگیره کان له و ژینگه و که شه ی ده وره یان داوه کارلیک بکه ن. (مدن، 2013)

دوچار ده توانیین جهخت له سه ر چه ند خالیکی جه وهه ری له تیورییه که ی مارشال ماکلوهان دا بکهینه وه:

- تیوری ماکلوهان له سه ر دوو لایه ن بنیات نراوه، یه که م هه ر گۆرپنکاریه کی کومه لایه تی ده ره نه نجامی گۆرانه له ته کتۆلوجیای په یوه ندیکردن و میدیادا، وه ک ئه وه ی خو ی جهختی لیده کاته وه که هه موو گۆرانکاریه کان به ئامرازه کانی میدیایی گریدراون زیاتر له وه ی به ناوه رۆکه که ی گریدرابن. (دباغین، 2008)

- جهخت کردنه وه ی ماکلوهان له سه ر چه تمیه تی ته کنه لۆجی که وه ک چه مک له چه تمیه تی ئابوری کارل مارکس وه رگیراوه وواتر (ئورستاین فبلن) له سه ره تاکانی سه ده ی بیسته م چه مکی چه تمیه تی ژماره یی خسته پروو، که بیروکه که ی پشت به دوو بنه ما ده به ستی، یه که م کومه لگه و رۆشنییری به پشت به ستن به هوکاره ماده کان پیش ده که ون، دووهم هوکاره ماده کان خیراتر گه شه ده که ن له هوکاره مه عنه ویه کان. (المحارب، 2012)

- خالیکی دیکه که ماکلوهان تیشکی خستوته سه رو ره هه نده کانی دیاریکردووه ئه وه یه، له گه ل هاتنی هه ر ئامرازیکی نویی په یوه ندیکردندا، ئه گه ر ئامرازه هه نووکه یه که له ناو نه بات ئه واه به لادانی سه رنجی جه ماوه ر له سه ری له ریی پیشکه شکردنی خزمه تگوزاریه وه، پاشه کشیی

گه وره ی پندهکات،. میژووی ئامرازهکانی میدیایی له چاپخانهوه تا به تورهکومه لایه تییهکان دهگات ئه وه پشت راست دهکهنه وه. (تالیف فرنسیس بال، 2013)

• پیشکهوتنی ئامرازهکانی میدیایی له گه ل ئه وه هموو ئاسانکاری و خزمهتگوزاریانه ی له گه ل خویان هیناویانه و جیهانیان کردوته گوندیکی بچووک، به لام تاکهکانی کومه لگه یان له نیو ئه وه جیهانه گریمانه ییه ی بویان ئه فراندوون، زیاتر به ره و گوشه گیری و ته نیایی بردوون، ئه وه دوخه ییش بوته هوی کالبوونه وه ی به هاو ئادگار مرۆیه یه کان که بهر له و قوناغه راسته قینه یه ک بوون و خه لک له گه لیان ده ژیا. (تالیف فرنسیس بال، 2013).

دووهم: میدیا و کهنتوور و گوتاری رکا وکینه.

له م سه رده مه دا رژدترین تیبنی و رهخنه له سه ر میدیا شیوازی به کارهینانی زمانه که یه تی، نهک ته نیا له ناپاراوی و نهشاره زایی له زماندا، به لکو میدیا به هموو جوړهکانیه وه له میدیای جهماوهریه وه تا میدیای ژماره یی و تورهکومه لایه تییهکان (پیگه و سهکوی توره کومه لایه تییهکان) توشی دهردیکی کوشنده بوته وه. له ریگای به کارهینانی زمانیکی زبره وه هانی رسکانی گوتاری رکا و کینه دهریت به هموو شیوازهکانیه وه. له ئاسته جیاوازهکانی کومه لگه دا به کارهینانی ئه وه زمانه زبره به روونی دیاره، ئه وه ش مرۆقایه تی خستوته ناو قهیرانیکی گه وره و رووبه رووی پرسیاریکی سهختیشی کردوته وه، که ئایا میدیا له توانایدا یه خوی و کومه لگه ش له و قهیرانه رزگار بکات؟

له گه ران به دوا ی به رسفیک بو ئه و پرسیاره ئه وهنده ی په یوهندی به کومه لگه و میدیای کوردیه وه هه بیته له م به شه ی کوردستاندا، ساتمه له راستیه ک دهکهن که تیروانینمان دهباته وه سه ر رووداوگه لینیکی سیاسی که سه رچاوه ی نه هامه تییهکانی گه لی کوردستانه به له هموو کایه و بوارهکاندا. ئه وه زمانه زبره ی ئه م رو بوته به شیکی سه رهکی له پیکهاته ی گوتاری میدیای کوردی، یه کیکه له دهره اویشتهکانی قوناغیکی میژووی که بو ئیستاش دریژبوته وه و له هموو کاتیک کاریگه رتره. ئه و رووداوانه ی بزافی سیاسی کوردستانیان دووکه رت کرد،

لهویوه کهوتینه نیوان دوو دهستهواژهی (من) و (ئهو) یان (ئیمه) و (ئهوان) و لهئهنجامی بهریهککهوتنیاندا گوتاریکی نوئ دروستبوو که گوزارشتی لهو دۆخه نوئییه دهکرد. ئەو زمانه زبرهی ئەمپۆ پانتاییهکی فراوانی له میدیای کوردیدا داگیرکردوه، بهرههمی ئەو گوتاره سیاسییه پر له دژایهتیهیهو ئیستا له ناو گوتاری رپک و کینهدا خۆی ریکخستوتهوهو کوردهواریی خستوته بهردهم قۆناغیکی ههستیاری ترسناکهوه. ئەو گوتاره سیاسییهی که هۆکار بووه بۆ لیکترازانی سیاسی، ههه خۆیشی هۆکاری لیکترازانی کومه لایهتی و جوگرافیشه .

1. رهوتی میژووویی زمانی زبر له میدیای کوردیدا

میژوووی بهکارهینانی زمانی زبر له میدیای کوردیدا رهگ و ریشهی ههیه و دههراویشتهی ناکوکیه سیاسییهکانه که له ناوهراستی سالانی شهستهکانی سهدهی رابردوووه له ئهنجامی جودابوونهوهی بالی مهکتهبی سیاسی له مستهفا بارزانی رابهری شوپرسی ئهیلول له سالی 1964 دا (قادر، 2012، ل 61). لهو میژوووهو زمانی زبر له چوارچیوهی گوتاری رپکابهری و دژایهتیکردن و ناوهراند و بلاوکردنهوهی رپک و کینه دهخزیته ناو میژوووی رۆژنامهوانیی کوردیهوه. ' بالی مهکتهبی سیاسی دریهی به دهکردنی رۆژنامهی خهبات داوهو ئەم بلاوکراوهو گوڤارو رۆژنامهشی دهپرکردوه: « ئاسۆی کورد، ئاگر، بروسکه، خهباتی کوردستان، رزگاری، نشرة اخباریه، صدی کوردستان، رزگاری کوردستان، رهنج، بۆپیشهوه، پيشرهو... هتد' (ئهحمده، 2019) له نیو ئەو بلاوکراوانهدا که رهنگدانهوهی بۆچوونی سیاسی رهوتهکه بوون له ژیر ناوی(پارتی دیموکراتی کوردستان)دا کاریان دهکردو له لایهن ئیبراهیم ئەحمدهوه (1914-2000) سهرهپرشتی دهکران، بلاوکراوهکانیان تهرخان کردبوو بۆ هیرشکردنه سهه شوپرسی کوردستان و رابهرهکهی مستهفا بارزانی (قادر، 2012، ل 64). له سالی 1969 بهکارهینانی ئەو زمانه زبره توندتر بوو و پووبه رهکهشی فراوانتر بوو کاتیک گوڤاری رزگاری که نهوشیروان مستهفا (1944-2017) خاوهنی ئیمتیازو سههرونوسههری بووه. ئەو رۆژنامهیه بۆ دژایهتی شوپرسی کوردستان و سههروکهکهی مستهفا بارزانی

دروست بوو که ئامانجی بی بهاکردنی شوپش و شوپشگیزان بوو له ناو کومه‌لی کورده‌واریدا" (ره‌سول، 2017).

له دواى نسکوی شوپشی ئه‌یلول له سالی 1975، قوناغیکی نویی سیاسی له باشوری کوردستان(ه‌ریمی کوردستان- عیراق) سه‌ریه‌لدا، قوناغیکی نویی میژووی روژنامه‌وانیی کوردیش ده‌ستیپیکرد، ئامرازه میدیایه‌کان(بیستراو و خویندراو) به‌سه‌ر حیزبه‌کاندا دابه‌ش ببوون، له نیوان حیزبه‌کاندا مملانیی سیاسی گه‌یشته راده‌ی شه‌ری براکوژی. بویه گوتاری میدیایش وه‌ک لوله‌ی تفه‌نگ له سنگی براکان کراو به‌کاره‌یتانی زمانی زبر به به‌کاره‌یتانه‌وه‌ی هه‌مان ده‌سته‌واژه‌کانی سه‌رده‌می جیابووه‌نه‌وه گیانیان وه‌به‌ره‌یترايه‌وه‌و ژماره‌یه‌کی زورتر له وشه‌و ده‌سته‌واژه‌ی نویی زبر که‌وتنه ناو فه‌ره‌نگی سیاسی و میدیایی کوردییه‌وه (ئه‌حمه‌د، 2019).

له دواى راپه‌رینی سالی 1991 گه‌لی کوردستان له ه‌ریمی کوردستان له هه‌موو روویکه‌وه که‌وته‌سه‌رده‌میکی نویی، به‌لام زوری نه‌برد جاریکی دیکه ئالۆزیه سیاسیه‌کان هه‌لکشانه‌وه‌و گه‌ریکی دیکه‌ی شه‌ری براکوژی له نیوان یه‌کیته‌ی نیشتیمانی کوردستان و پارتی دیموکراتی کوردستاندا ده‌ستی پیکرده‌وه. هه‌لمه‌تی میدیایی به‌ر له پیکدادانی چه‌کداری ده‌ستی پیکرد، جاریکی دیکه وشه و ده‌سته‌واژه زبره‌کان بوونه‌وه به‌شیک له گواستنه‌وه‌ی هه‌واله‌کانی شه‌رو هیرشکردنه سه‌ر یه‌کتري له‌و قوناغه‌شدا ژماره‌یه‌کی زوری وشه‌و ده‌سته‌واژه‌ی نویی زبر چوونه سه‌ر خه‌رمانه‌ی گوتاری زبری میدیایی کوردی (بابۆلی، 2010)

2. زمانی زبر و مۆدیلیکی نویی میدیایی:

به کۆتایی هاتنی شه‌ری ناوخۆ له ه‌ریمی کوردستاندا، شه‌ری میدیایی کۆتایی نه‌هات، به‌لکو په‌ریه‌وه قوناغ و بارودۆخیکی نویی. حیزبه سیاسیه‌کانی کوردستان مۆدیلیکی نویی میدیاییان داهیتا له ژیر ناوی میدیایی ئازادو سه‌ربه‌خۆو ئه‌هلیدا، سییه‌ری حیزبیان درێژکرده‌وه سه‌ر گوتاری میدیایی، بویه ئه‌و میدیایه وه‌ک میدیایی سییه‌ر ناسرا (سه‌عید، 2019)، پارتی

سیاسیەکان کەوتتە داھینان و دامەزراندنی چەند کەنالیەک کە ناراستەوخۆ خزمەت بە سیاسەتەکانیان بکات و لە ژێر ناوی تردا بێت. ئیتر ئەمە دەرگای کردەوہ بۆ سەرھەڵدانی چەندین کەنالی تر کە نەزانریت ہی کین و بۆ چ ئامانجیک کاردەکەن، دواتریش درووستبوونی حیزبی نوێ و سەرھەڵدانی بالەکان لەناو حیزبەکان ژینگەیی بۆ تەشەنەیی ئەم جۆرە میدیایە فەراھەم کرد (سەعید، 2019). لە پەنابردن بۆ دروست کردنی ئەو جۆرە میدیایە و گەرانیەوہ بۆ بەکارھێنانی زمانی زبەر ئاماژە بە ھەمان ئەو ناوانە دەکەن کە لە قۆناغەکانی پێشووتردا داھینەر و بەکارھێنەری زمانی زبەر بوون لە نیو میدیای کوردیدا " دواي زیاتر لە چل سال بە ھەمان دەستەواژەو بۆچوون و نەفەسی کارکردن و ئامانجی سیاسی رۆژنامەگەلیکی خستەوہ بازار لە ژێر ناوی ئازادیی راو رادەبریندا نوکی قەلەمەکان بازاری ناوێراندن و بوختان و تۆمەت دروستکردنیان دروستکردو بوونە بەرھەمھێنەری چەندین ناو و پالەوانی میدیای کە خەلک ئیستاش بە جینیوو ھێرشکردنە سەر ھەموو پیرۆزیەکان دەیانناسیتەوہ" (رەسول، 2017). گوتارو کاری رۆژنامەوانی بوونە جوین نامەو رەخنە تەنھا ناوێشانیک بوو بۆ جیکردنەوہی سوکایەتی و بێرێزیکردن بە ھەموو شتیەک، ئیدی گوتاری رێک و کینە کرا بە کەرستەیی بنیاتنانی ھزرو کەسایەتی بەھیزو خەلکی بەناو ئۆپوزیسیون.

ئەو قۆناغە کە تا ئیستاش درێژەیی ھەییە، حیزبەکان کە بە ھۆی ھەبوونی یاسای حیزبەکان و ھەلنەگرتنی بەرپرسیاریتی بەرامبەر یاساو حیزبە رێکابەرەکان و تیکنەدانی پەیوہندی و بەرژەوہندیەکانیان، وەک ئەلتەرناتیفیک دامەزراوہی میدیای سێبەریان کردە بەشیک لە ستراتیژیەتی کارەکانیان و سوود لیوہرگرتنیان بە دوو ئاراستە، یەکەمیان رەخساندنی دەرفەت بۆ دەربڕینی بۆچوونی جیاوازو ئاراستەکردن و راکیشانی مەیلی پای گشتی بەلای خۆیاندا، دووہمیان ھێرشکردنە سەر رێکابەر و نەیارە سیاسییەکانیان و شکاندن و سوکایەتی پیکردن و ھێرشکردنە سەر ژبانی کەسی و تاییەتی کەسەکان و لەرپی پەنابردنە بەر ھۆننەوہی چیرۆک و بێرێزی پیکردنی تا ئاستی تیوہگالاندنی ئەندامانی خیزانەکانیان و عەشیرەت و شارو ناوچەکانیشیان. ھەموو ئەوانەش سەرچاوەکەیی بۆ ناکۆکی سیاسی نیوان لایەنەکان

دهگه پښته وه، كه له و خاله دا ميژوو زياتر له جاريك له نيو ميژووي روژنامه گهري كوردي دا خوي دووباره كړدو ته وه، "دهبينين له هر قوناغيكدا ناكوكي سياسي له نيوان لايه نه سياسي ه كاني كوردستاندا دهركه وپت، روژنامه كان له جياتي نه وه ي هه ولي بچووكردنه وه و داپوشيني بدن، به وتار و نوسيني ناگريني كه سانتيك جوشيان داوه، كه سهر به لايه نه ناكوكان بوون". (بابولي، 2010).

3. زماني زبر له په رچه كرداري سياسي ه وه بو دهرديكي كومه لايه تي

زماني زبر له ميدياي كورديدا به ره مي په رچه كرداريكي سياسي بوو كه گوتاري سياسي كوردي به سهر دوو دهسته واژه ي نوځ دابه ش كرد، كردار و په رچه كردار، جه لالي و مه لايي، پارتی و يه كيتي كه تا ئيستاش نه و ليكترازانه به رده و امه و له تنها هه لويست و ناكوكيه كي سياسي ه وه په ريوه ته وه ناو بواره كاني ديكو له هه مووشيان زياتر كاريگه ريي و مه ترسيبي له سهر بواړي كومه لايه تي دروست كړدوه " جويني سياسي له جويني كومه لايه تي، يان دهرووني مه ترسييدارتره، چونكه له هه مان كاتدا كه گوړان و گه شه ي كومه لايه تي سانسوري جوينه كان دهكات و فورمه زمانيه كه يان دهگورپت، ناواش كولتووري په تكدردنه وه ي جوين له كومه لگه دا، دهيه وي جويندانمان وهك شتيكي ناشيرين و دزيو بربخاته وه و بيناسيتي. به لام جويني سياسي، به و هويه وه كه راده گه يه نري، بلاو دهكريته وه، فورمه زمانيه كه ي پيرو و جوان پيشان ددری، يان ئيستاتيزه دهكري و تهنانه ت قوشمه چارانه و نوكته ئاميزانه ش دهخرينه روو، نه وه دهبيته به شيك له پرؤسه يه كي په روه رده كاري، كه خو دهر باز كردن لي ئاسان نابيت. جويني سياسي، كه ئامانجي شكاندني پيروزيه سياسي ه كاني به رامبه ره، له بهر نه وه ي له راگه يان دنه كانه وه گويمان لييان دهبيت، خوي وهك جيگره وه يه كي په روه رده يي (ناپه روه رده كارانه) پيتاسه دهكات. په روه رده مان دهكات به پيچه وانهي پرانسيپه په روه رده ييه كانه وه. جويني سياسي شه رانييه ت بلاو دهكات ه وه" (سيوهيلي، 2020) به ربلاوي به كار هيناني تور ه كومه لايه تيه كان رووبه ري به كار هيناني زماني زبري فراوانتر كړدوه، تا نه و

را دهیهی که زمانی زبر جیگی رهنه و لیکدانه وهی گرتوته وه، " به شیکی هه ره زوری نه وهی نه مپو (ئیدی له بواری سیاسی، یان کومه لایه تی و ته نانه ت روشنبیریشدا بیت) که وهک رهنه له فهزای گشتی و به تایبه تتر له فهزای مه جازیدا (سوشیال میدیا) ساغ ده کریته وه، رق هه لپرشتن و خالی کردنه وهی کینه یه" (بیخالی، 2020).

له هه ر کوئی په یوه ندیکردن هه بیت ئایدولوژیاش هه یه، ئایدولوژیا ده بیته ده مامکی پاراستنی به رژه وه ندییه کان. بویه که سانیک توره کومه لایه تییه کان به هه موو ئامراز و ژانه ره کانیه وه به کاردینن بو دروست کردنی واقعییک که پیشتر ره هه نده کان و سنوورهکانی دیاریکراون و نه خشه یان بو کیشراوه (المدنی، 2015) نه و واقعیی توره کومه لایه تییه کان دایده ریژی بریتیه له (باوه ریه کی ده سترکد) ده کریته ژیده ر بو لیکدانه وه و به رخورکردن له گه ل هه موو پرس و بابه ته کان به گویره ی گونجان یان گونجاندنی له گه ل به رژه وه ندییه نه و که سانه ی که له پشت په یامه که وهن. بویه ده توانین تا نه و راده یه برۆین و بلینن واقع به مانا کلاسیکیه کی و حه حقیقت وهک پیشتر پیناسه ی کراوه له سهر لیواری دارمانه و هه ندیکیش ده لین ته واو دارماوه و ئیستا مرؤفایه تی له سهر دارو په ردووی حه حقیقت جیهانیکی دیکه له وه هم بنیات ده نیت (اسماعیلی، 2019).

له گه ل زوربوونی ژماره ی به کارهینه رانی توره کومه لایه تییه کان به کارهینانی زمانی زبر ته نها له بواری سیاسه ت نه ماوه ته وه، به لکو زیاتر ته شه نه ی کردووه و بوته که رسته ی دروستبوونی گوتاری رک و کینه له نیوان پیکهاته نه ته وه یی و ئاینیه کان، هه روه ها له نیوان ناوچه و شاره کان، به تایبه تیش نه و دابه ش بوونه جوگرافییه ی لیکه وته ی دابه ش بوونه سیاسییه که یه، تیکه لبوونی وشه و ده سته واژه ی زبر تا ده گاته جویندان و هیرش کردنه سهر که سایه تی و ژیانی که سی مرؤفهکانی گرتوته وه، " ئیمه له کومه لگه یه کی جوینفرؤشدا ده ژین. جوین کاری خوی ده کات و جوینفرؤش کاراکته ریکی دیاره. ئایا نه مه چ جور کومه لگه یه که که تاییدا جوین ده بیته جی ستایش و جوینیک ده توانیت کیشه یه کی سیاسی بنیته وه، زوریک له کیشهکانی نیوان ده سه لات و ئوپوزیسون له ئاستی تانه و جویندا ماونه ته وه. کیشه ی نیوان ده سه لات و میدیای نه هلی

زۆر جار بە زمانی جوین خۆی دەردەبرئ" (سیوھیلی، 2020). پشت گوڤخستنی ئەرکی رهوشتی و بهرپرسیاریتی کۆمه‌لایه‌تی دیارترین خاله که ئه‌و قوناغهی پی بناسریته‌وه ئه‌وه‌ش ته‌نها له ده‌زگا‌کانی میدیایی و که‌سانی سیاسی کورت ناکریته‌وه به‌لکو بۆته دیارده‌یه‌کی گشتگیر و هه‌موو چین و تو‌یژه‌کانی کۆمه‌لگه‌ی گرتۆته‌وه، چونکه ئه‌گه‌ر تۆره‌کۆمه‌لایه‌تییه‌کان، به‌هۆی ئه‌و تایبه‌مه‌ندیانه‌ی هه‌یه‌تی روویکی باشی هه‌بیت، ئه‌وا روویکی دیکه زۆر به‌نه‌رینی له‌سه‌ر کۆمه‌لگه‌شکاوه‌ته‌وه، به‌هۆی وابه‌سته‌بوون و ئاسان به‌کاره‌ینان و ده‌ست را‌گه‌یشتن به‌میدیای نو‌ی و تۆره‌کۆمه‌لایه‌تییه‌کان، کۆمه‌لگه‌یه‌کی نه‌خۆش دروست بووه، زۆربه‌ی کاتی گه‌وره‌و بچووکه‌کان به‌دیار ئه‌و جۆره‌له‌میدیای نا‌به‌رپرس به‌فیرۆده‌دریت (قه‌شقه‌یی، 2021). رووی هه‌ره‌خراپ و ترسناکی ئه‌و میدیایه‌ ئه‌فراندنی دنیاو که‌شیکێ نو‌ی کۆمه‌لایه‌تی و سیاسیه‌یه‌که‌هه‌مووان وه‌ک یه‌ک قسه‌ده‌که‌ن و وشه‌و ده‌سته‌واژه‌به‌کارده‌هینن به‌تایبه‌تی له‌میدیای کۆمه‌لایه‌تییدا، له‌باشووری کوردستاندا نه‌ک به‌ته‌نها میدیای په‌رله‌مانتاران خاوه‌نی گفتووگۆیه‌کی زال و د‌رو ه‌یرشکه‌رو تاوانبارکه‌رن، به‌لکوو ئه‌م دیارده‌یه‌وه‌ها رۆچوووته‌ خواره‌وه، که‌مندالانی باخچه‌ی ساوایانیش به‌و شیوازه‌له‌گه‌ل یه‌کتربیدا گفتووگو ده‌که‌ن (سه‌عید، 2021).

4. گوتاری ر‌ک وکینه و بازاری میدیایی

گوتاری ر‌ک وکینه له‌میدیادا به‌تایبه‌تی له‌میدیای کۆمه‌لایه‌تییدا، ئه‌وه‌نده‌هه‌رمینی په‌یدا کردووه‌که‌به‌ده‌یان سه‌کوو پیگه‌ی بۆ دروستکراوه‌و بۆته‌هۆی به‌ناوبانگ کردنی ژماره‌یه‌ک زۆری خه‌لک، هه‌روه‌ها پیگه‌ی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی دیاری به‌که‌سانیک به‌خشیوه‌که‌ئه‌گه‌ر تۆره‌کۆمه‌لایه‌تییه‌کان و به‌کاره‌ینانی زمانی زبر نه‌بوایه‌هه‌رگیز به‌و ئامانجه‌نه‌ده‌گه‌یشتن. زمانی زبر بازاریکی تایبه‌ت به‌خۆی هه‌یه‌هه‌موو ئه‌وانه‌ش که‌ها‌مۆشۆی ئه‌و بازاره‌ده‌که‌ن چ‌ک‌ریار بن یان فرۆشیار له‌خالیکدا یه‌ک ده‌گرنه‌وه‌که‌هه‌ردوولایان سه‌ر به‌یه‌ک که‌لتوور و به‌ره‌می یه‌ک جیهانبینین، له‌ناوه‌رۆکدا هه‌موو ئه‌وانه‌ی به‌زمانی جینو قسه‌ده‌که‌ن یه‌ک

ژیرخانی که لتووریان ههیه و بهرئه نجامی یهک دیاردهن. هه موویان له بازنه یهکی داخراودا دهخولینه وهو خاوهنی یهک جۆر میتتیلتی (ئه قلییهت) و هۆشیاری و پهروهردهن. بکهری جنیودهر مهلا بیته یان قازی، رۆشنبیر بیته یان سیاسی، ئاغا بیته یان گه دا، سهه بههه مان که لتوورن و هه مان ئه خلاق به رهه م دینیه وه که تا دوا ئاستی خوئی نزمه (رهسول، 2020). نیگه رانی گه وره ئه وه یه، ئه و نه وه ی ئیستا پیده گات نه وه یهک نییه له حوجره، یان قوتابخانه، یاخود کتیبخانه، یاخود له یانه یهکی رۆشنبیری و فکری یاخود له زانکو چاوبکاته وه و ئیلهام وهر بگریته، به لکو له توره کومه لایه تییه کانه وه به کومه لگه ئاشناده بیته و له و یوه خه لک ده بیته و چاوه له دینیه، کلک له سهه پۆستیک ده کات لیستیکی هه زار به هه زار جنیوی دینه بهرچاوه. سهه سامده بیته به و پاله وانانه ی له توره کومه لایه تییه کان هه ن، رۆژانه ئه و لایقانه ی بهرچاوده که ویت که پیاویک یاخود ژنیکی 40 سال دانیشتووه ئه نواع و ئه شکال جنیو به م و به و ده دات و به خراپترین و ناشیاوترین شیوه ناوی که سانی دیکه ده هینیه. ئه گه ر ئه م نه وه یه له ژینگه یهکی ئاواوه پیبگات که زۆر به یان کاتیکی زیاد له هه د له توره کومه لایه تییه کانن، ده بیته له داها توو چه نده له خه می به ها بالاکانی کومه ل و ئاکارو خوورپه وشتی جوان و چاکه کاری و ریزگرتن و خو شو یستن و پاکیتیدا بیته؟ به ده م و ده سته خو مان، بیر کردنه وه یان خه وشدار ده که یین و نمونه ناشیرینه کانیا ن ده رخوا رد ده دهن (حه سه ن، 2019).

به‌شی پینجه‌م

لایه‌نی شیکاری

یه‌که‌م: ناساندنی نمونه‌ی تویرینه‌وه

دووه‌م: شیکاری له سه‌ر ناستی (په‌یامده‌ر)

سییه‌م: له سه‌ر ناستی (وه‌رگر)

بەشی پینچەم

لایەنی شیکاری

یەكەم: ناساندنی نموونەى تووژینهوه

یەكەم، ناساندنی نموونەكان: وەك لە مالمپەر یان لە پەرەكانى تووژى كۆمەلایەتى فەیسبوك، بلاویان كردۆتەوه، ئەو مالمپەرانه بەو شیوەیه خۆیان ناساندوو، وەك ئەوهى لە خوارهوه یەك بە یەكیان ناسیندراون:

Politic Press -1

دەزگای میدیایى پۆلهتیک، دەزگایەكى راگەیاندى فکرى، سیاسى روناکییری گشتییه، ئامانج لى گەشەپیدانى هزرى سیاسى و نیشتمانى كۆمەلگەیه.

<https://www.facebook.com/politicmediapress>

Diplomatic -2

دیپلوماتیک میدیایەكى ئەهلییه، بایەخدهدات بە رۆژنامهوانى بنکۆلکاری، بە سوود وەرگرتن لە تەکنیکی تۆرەكۆمەلایەتییهكان بەرهمهیتانی میدیایى دەکات.

<https://www.facebook.com/Diplomaticmg>

Bwar Media -3

بوار، دەزگایەكى میدیایى تاییهت بە ههوال و زانیاری و شروقهى تاییهتەند و جیاوازه.

<https://www.facebook.com/Bwar.Medaa>

Standard Kurd ستاندر -4

گرنگی راگەیاندى لەسەر دەمی ئیستادا هیندە لەپیش چاره پویست بەباسکردن ناکات، کوردیش وەك بەشیكى دانهبرایى ئەم جیهانه لەگەل بوونی ئازادیدا رۆژ لەدوای رۆژ بایەخى پتر بە راگەیاندى دەدات، ئەوهتانی ژمارهى كەناله ئاسمانیه كوردیهكان، رۆژنامه و گوڤارهكان، سایت و رادیۆكان، تا دیت زیاتر دەبیت .

لەم نیوهندهدا پرۆژەى ستاندر وەك بیروكەیهكى خومالى هەلقەلاوى نیو جەرگەى شهقامى كوردی بە لەخۆگرتنى رۆژنامه نووس و نووسەرانی بیروپا جیاواز بەگوڤاریكى مانگانه هاتتە نیو کاروانى رۆژنامه نووسى كوردی، دواى دووسال وەك پویستیهكى قوناغەكه رۆژنامهى

ستاندهریش هاوشانی گۆقاره مانگانه که ههفتانه به ۱۶ لاپه ره دهستی به درچوون کرد، سایتی ستاندهر کوردیش که پیشتر تهنا رۆژنامه و گۆقاره که ی لهخۆدهگرت به چاکمانزانی بیکهینه رۆژنامهیهکی ئه لکترونی ئازادو رۆژانه خوینهری کورد له سه رتاسه ری دونیادا له هه والو گۆرانکاریه کان ئاگادار بیکهینه وه.

به رده وامی و گه شه ی ستاندهر له و مه ودا فراوانه ی بیرو را در برینه دایه که تائیتا رهنگی داوه ته وه له سه ر لاپه ره ی گۆقارو رۆژنامه که، قه له مه ئاراسته جیاوازه کان رهنگیکیان به خشیوه به ستاندهر که جگه له رهنگی نیشتمان له هیچ رهنگیکی دیکه ناچیت، هه موو ره خنه و تیروانینیکی جیاوازی که بلاوی ده که یه وه مه به ستمان لی گیزانه وه ی ریزی ته واوه بو هاو لاتی کوردو به رچاو رۆشنی به رپرسانه له و هه له و که موکورتیانه ی ئیستا.

<https://www.facebook.com/skurd.net>

Xor -5

خۆر، دامه زراوه یه کی میدیایی هه مه رهنگه، تیشک ده خاته سه ر بابه ته کانی رۆژانه و دهنگ و رهنگی ئیوه ده بیت. <https://www.facebook.com/Xorkrd>

6- دامه زراوه ی میدیایی مه لیک-Malik

له پیناو هۆشیار کردنه وه ی تاکه کانی کۆمه لگه، ئیمه لی ره خزمه ت به کورد ده که یه. درباره ی دامه زراوه ی میدیایی مه لیک... له پیناو هۆشیار کردنه وه ی تاکه کانی کۆمه لگه، ئیمه لی ره خزمه ت به کورد ده که یه و ده مانه ویت هه مووان پیکه وه دژی ئه و سته م و نادادیه بوه ستینه وه که ده سه لاتداری کوردستان ۲۹ ساله به رده وامی پیده دن و سامانی سه روژی ری و لات تالان ده که ن. دامه زراوه ی میدیایی مه لیک، له لایه ن ده سته یه ک له رۆژنامه نوسانی خاوه ن ئه زمونه وه به رپوه ده بریت و ده مانه ویت په رده له سه ر ئه و هه موو گه نده لی و بی سه رو به ریبه هه لبدینه وه که جوت بنه ماله به ناوی ده وه لتداری و به رپوه بردنی حکومه ته وه ده یکه ن و جگه له ژان و ناسۆری و زولم و زۆرداری و نادادی هه چیان بو کورد فه راهم نه هیتاوه .

<https://www.facebook.com/melik88>

دووهم، ھۆكاری ھەلبژاردنی ئەو نموونانە: ھۆكاری دیاریكردنی پەرەكانی تۆری كۆمەلایەتی فەیسبووكی مالىپەرەكان، ئامانج لەو ھەلبژاردنە بۆ دوو ھۆكار دەگەریتەوہ:

یەكەم: بە گوێرەى ئەو توێژینەوانەى دەربارەى میدیا بەشیوہیەكى گشتى و بە تاییەتى تۆرەكۆمەلایەتیەكان كراون، ئاماژە بۆ ئەو دەكەن كە فەیسبووك بەربلاوترین تۆرى كۆمەلایەتیە كە دانیشتونى ھەرىمى كوردستان بەكارى دەھێنن، ھەرودھا لەو تۆرەكۆمەلایەتیدا، بۆچونى سیاسى و ئاینى و كۆمەلایەتیەكانیان دەخەنە روو و گفتوگوى دەربارە دەكەن، ئەوہش ھۆكارە كە میدیای جەماوہرى Mass Media و میدیای ژمارەى Degital Media سوود لەو تۆرەكۆمەلایەتیە وەردەگرن بۆ بلاوكردنەوہى ھەمان ئەو بابەتانەى كە بە شیوہى ئاسایى خۆیان لە مالىپەرەكانیان - رۆژنامەى ئەلكترۆنیەكەیان (Website) بلاوى دەكەنەوہ.

دووہم: لە تۆرى كۆمەلایەتى فەیسبووك جەماوہرى بەكارھێنەر، دەتوانى بە رینگا و شىوازی جیاواز، كارلیك لەگەل بلاوكراوہى ئەو میدیایانەدا بكات. لە رینگای نووسینی تیچینە (كۆمیتت) بیت، یان پەسندكردن (لايك) یاخود دانانى ئیموجیەك كە گوزارشت لە ھەست و سۆز ھەرودھا ھەلوئىستی كەسەكە بكات، لە رینگای پەرچەكردارو كاردانەوہى بەكارھێنەرانی تۆرى كۆمەلایەتى فەیسبووكەوہ دەتوانین، داتا و زانیارى پۆیست و راستەقینە وەدەست بخەین، كە راستەوخۆ لەلایەن كەسانیکەوہ خراونەتە روو كە لە رینگای توێژەر پرسىاریان ئاراستە نەكراوہ، تا سنووریان بۆ داندراى و وەلامەكانیان پیشبینى كراو بن، بەلكو ئەو بەشداربووانە بەشیوہیەكى ھەرەمەكى و بە سروشتى خۆیان و بەبى ھیچ راسپاردە و داوايەك ھەلوئىست و باوہرى خۆیان خستۆتە روو، كە ئەو جۆرە زانیارى و داتایانە راستەقینە و راستینە و دەكرى ببە بنەمايەك بۆ چۆنیەتى مامەلەكردن لەگەل ئەو گوتارەدا لەلایەن كەسانیک یان خودى دەزگاكان، كە بیانەوئى بەشدار بن لە رینگىكردن لە زیاتر تەشەنەكردنى گوتارى ركوكینە.

ئەو پەرانی فەیسبۆکی ئەو پینگە ئەلکترونیە هەواییانە، ژمارە ی وەرگرا نیان جیاوازه، ئەو هەش لە ریگای لایک کردنی پە یجەکان ژمارە و ریژە ی وەرگرا نیان دیار دە بییت، وە ک لە و خشتە یە دا نیشان دراو ه.

خشتە ی 2 ژمارە ی لایکی پەرەکان لە فەیسبۆک

ژمارە ی لایکی پەرە کە	ناوی پەرەکانی فەیسبۆک
175,003	Politic Press
94,383	Diplomatic
58,040	Bwar Media
244,609	Standard Kurd
197,397	Xor
378,413	مهلیک Malik
1,147,845	کۆ ی گشتی

ئەو ژمارانە ئەو رووبەرە نیشان دە دەن کە ئەو مآلپەرەکان لە ریگای پەرە ی فەیسبۆکیان گرتوویانە، کە نمونە ی تو یژینە وە پینگ دە هینن، هەر و هە کاریگەری ئەو پینگە (پەرە) انە نیشان دە دات، لە سەر بۆ چوونی تاکەکان، کە لە ریگای کارلیکی جیاوازه وە لە گەل بابە تەکان نیشانی دە دەن. لایک کردنی ئەو پەرە بە و ژمارانە ی لە خشتە کە دا دیاری کراون، و اتا ئە وانە ژمارە ی گرینتی وەرگرا ن کە پۆست و بابە تی ئەو پینگانە یان پێ دە گەن. جگە لە لایک کردنی پەرە (پینگە) سەرەکیە کە، لە ریگای چە ند ژمارە یە کی دیکە ش دە توانین قە بارە و ژمارە ی کارلیک لە گەل بابە تەکان پێ وانە بکە ین، ژمارە ی قیو دەکانیان Views (9,434,803) نو ملیۆن و چوار سە د و سی و چوار هە زار و هە شت سە د و سی کە سە، تە نها لە ماو هە ی ئە و مانگە گریمانە یە ی بۆ تو یژینە وە دروست کراو ه کە خو ی لە (7) روژی راستە قینە دە بینیتە وە، هەر و هە تە نها لە ریگای ژانە ریکە وە یە کە قیدیۆ یە و ژمارە یان 231 قیدیۆ یە، کە چیتەر دە زگا گە و رە میدیایە کانی (گە و رە لە رووی خە رجی مادی و توانای مرو یی) وە ک دە زگا کانی تە لە فزیۆ نە ئاسمانیە کان یان روژنامە گە و رە بە ناو بانگە کان، بە لکو پینگە یە کی ئە لکترونی کە

رهنگه یهك كهس به‌پۆه‌ی ببات، كاریگه‌ری و روه‌به‌ری وه‌رگرانی مه‌زنتربیت له‌و میدیا نه‌ریتیانه (میدیای جه‌ماوه‌ری – Mass Media).

له‌و شه‌ش پیگه‌یه‌ی وه‌ك نمونه‌ی توژیینه‌وه‌ه‌لبژیدراون، چواریان، Politic Press، Diplomatic، Bwar Media، Standard Kurd، مالپه‌رن Website، واتا ئه‌و بابه‌تانه‌ی له‌ په‌ره‌ی فه‌یسبووکیان بلاوده‌کرینه‌وه‌ له‌ مالپه‌ره‌كه‌ش بلاوکه‌راونه‌ته‌وه‌، ئه‌وانه‌ ناویشان و ستافی به‌پۆه‌بردنیان دیار و ئاشکرایه. دووه‌که‌ی تر Xor، مه‌لیک Malik، مالپه‌ره‌که‌یان هاوشانی په‌ره‌ی فه‌یسبووکیان ئه‌کتیف نیه‌، هه‌بوونی مالپه‌ره‌که‌یان ته‌نها وه‌ك پیوستیه‌کی هه‌بوون و به‌رده‌وامی په‌ره‌ی فه‌یسبووکیانه‌، هه‌روه‌ها ستافی به‌پۆه‌بردن و ناویشانیان دیار نیه‌.

دووه‌م، شیکاری له‌ سه‌ر ئاستی په‌یامده‌ر

پیکه‌ته‌کانی تیوری له‌چۆه‌گرته‌ی میدیایی چوارن (په‌یامده‌ر، په‌یام، وه‌رگر و که‌لتوور)، په‌یامده‌ر هه‌لسورپینه‌ری ئه‌وانه‌ی دیکه‌یه‌، په‌یامده‌ر په‌یامه‌که‌ه‌له‌ده‌بژیریت به‌گویره‌ی ئه‌و ئامانجه‌ی هه‌یه‌تی و ره‌چاوکردنی به‌رژه‌وه‌ندیه‌کانی، له‌و ریگایه‌شه‌وه‌ کاریگه‌ری له‌سه‌ر وه‌رگر دروست ده‌کات، له‌ ریگای که‌له‌که‌بوونی ئه‌و په‌یام و کاریگه‌رییانه‌، مه‌عریفه‌یه‌کی نوێ دروست ده‌بیت، که‌ به‌ هۆیه‌وه‌ تاکه‌کان ئاراسته‌ ده‌کرین و رای گشتی لی دروست ده‌بیت، ئه‌وه‌ش ده‌بیته‌ که‌لتووری مه‌عریفی و هه‌لسوکه‌وتی وه‌رگران، و شیوازی بیرکردنه‌وه‌ و ده‌ربڕینی بۆچوونیان، گوزارشت کردن له‌ باوه‌ر و هه‌لوسته‌کانیان. (Mumen 2016)

تیوری له‌ چۆه‌گرته‌ی میدیایی، له‌و دۆخه‌ ده‌کوئیته‌وه‌ که‌ په‌یامه‌که‌ دروستی ده‌کات، ئه‌و تیوریه‌ له‌ سه‌ر ئه‌و باوه‌ره‌ بنیاتنراوه‌، که‌ رووداو و ناوه‌رۆکی ده‌زگاکی راگه‌یاندن، له‌ خۆیانه‌وه‌ هه‌چ واتایه‌ک ناده‌ن، تا ئه‌و کاته‌ی ده‌خرینه‌ ناو چۆه‌یه‌ک، که‌ وشه‌ و ده‌سته‌واژه‌ و واتاکان ریک ده‌خات، له‌ ریگای سوود وه‌رگرتن له‌ کارامه‌یی و به‌ها باوه‌ کومه‌لایه‌تیه‌کان. له‌ چۆه‌گرته‌ی په‌یامی میدیایی توانای پیوانه‌کردنی ناوه‌رۆکی په‌یامی میدیایی بۆ ده‌ره‌خسینی، رۆلی له‌ دروست کردنی کاریگاری له‌سه‌ر بۆچوون و ئاراسته‌کان شی ده‌کاته‌وه‌) جاسم

2020) له م ته وهره دا چۆنیه تی مامه له کردنی په یامدر (دهزگا میدیایه کان) له گه ل بابه ت و زانیاریه کان ده خهینه روو، ههروه ها ناوهرۆکی په یامه میدیایه که و چۆنیه تی بلاوکردنه وهی و ئه و شیواز و ریگیانه ی به کارهاتوون، بهمه بهستی دروست کردنی کاریگه ریی له سه ر وهرگر، که ئه وه ئامانجی گه وره ی میدیایه .

خشته ی 3 پۆلینکردنی بلاوکره وکان له سه ر ئاستی جوگرافی دیاریده کات

کۆی گشتی		مه لیک Malik		Xor		Standard Kurd		Bwar Media		Diplomatic		Politic Press		پینگه کان
%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	جیوگرافیا
88	497	100	30	87	41	80	123	92	121	90	135	84	47	ناوخۆی
9	51	0	0	13	6	17	27	8	10	4	6	3	2	هه ریمایه تی
3	20	0	0	0	0	3	4	0	0	6	9	13	7	نیوده وه له تی
100	568		30	100	47	100	154	100	131	100	150	100	56	کۆی گشتی

له خشته ی (3) له ئه نجامی هاویرکردن (پۆلین کردن) ی بابه ته بلاوکره وکان له سه ر ئاستی جوگرافی، بۆمان ده رده که ویت، که بایه خی هه ره زۆر به هه وال و بابه تی ناوخۆیی (هه ریمی کوردستان – عیراق) دراوه به ریژه ی (88%). گرنگییدان به وه هه والانه ی په یوه ستن به پرسه هه ریمایه تیه کان به پله ی دووهم دیت، وپرای ئه وه ی بۆ گه لی هه ریمی کوردستان پرسه هه ریمایه تیه کان، ته نها به ولاته دراوسییه کانه وه گرینه دراوه، به لکو به پرسی نه ته وه یی و نیشتیمانی گه لی کوردستانیشه وه گریدراون، به لام رووبه ری گرنگییدانیان ته نها به ریژه ی (9%) بووه، له کۆی ئه و بابه تانه ی له هه ر شه ش پینگه ئه لکترونیه که بلاوکره وانه ته وه.

هه واله نیوده وه له تیه کان که مترین بایه خیان پیدراوه، به ریژه ی (3%) که بۆ هه ریمی فیدرالی وه ک هه ریمی کوردستان جیگای تیزامانه، چونکه به دریزایی سالانی هه بوونی وه ک هه ریمی فیدرالی له سه ر بنه مای نه ته وه یی و نیشتیمانی کاریگه ر بووه به رووداو و بریاره نیوده وه له تیه کان، دروست و بوون و دامه زراندنه که ی و مانه وه ی به بریاریکی نیوده وه له تیه وه گریدراوه، که بریاری 688 ئه نجوومه نی ئاسایشه (un, digitallibrary.un.org/ 1991) .

ئەو جیاوازیە لە ریزەکان دەمانباتەووە سەر پیناسە سادە و نەریتیەکە ی میدیا "دروست کردنی رای گشتیە و ئاراستە کردنی تاکەکانە بۆ ئامانجیکی دیاری کراو". (الشحی 2022) ئەو پینگە میدیایانە وەک نمونە ی تووژینەووە وەرگیراون لە پیناو ئامانجیک پەيامەکانیان بە شتیواز و ناوەرۆکی جیاواز بلاووەکەنەووە.

خشتە ی 4 ژانرەکانی نمونە ی تووژینەووە دیار دەکات

کۆی گشتی		مەلیک		Xor news		Standard Kurd		Bwar Media		Diplomatic		Politic Press		پینگەکان ژانرەکان
%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	
14	115	6	2	16	13	12	23	11	23	16	32	31	22	هەوال
6	52	0	0	13	10	5	10	6	12	8	16	5	4	راپۆرت
1	7	0	0	0	0	1	3	1	2	1	2	0	0	وتار
12	100	22	8	10	8	20	39	6	13	14	26	8	6	لیدوان
8	62	0	0	25	20	1	2	19	40	0	0	0	0	شیکردنەووە
29	221	48	18	35	27	41	81	19	40	23	44	15	11	پۆستەر
30	231	24	9	1	1	20	38	38	79	38	74	41	30	فیدیۆ
100	788	100	37	100	79	100	196	100	209	100	194	100	73	کۆی گشتی

لە لیک جودا کردنەووە ی بابەتەکان بە گوێرە ی ژانرەکانیان، وەک لە خشتە ی (4) وەدیاردەکەوئیت، بابەتە فیدیۆیەکان زۆرتەری رووبەریان گرتووە بە ریزە ی (30%)، کە نیشانەری ئەووە، پینگە ئەلیکترۆنیەکان لە پیناو پیکانی ئامانجەکانیان، هەول دەدەن هەموو هەستەکانی وەرگر بدوین، بە تاییەتی بینین و بیستن (دەنگ و رەنگ). هاتنی ژانری پۆستەر لە پلە ی دوووەدا بە ریزە ی (29%) دوویات کردنەووە ی هەمان راستیە، هەروەها دەرخەری ئەووەشە، کە پینگە کۆمەلایەتیەکان سوود لە هەموو ژانرەکانی میدیایی وەرەگرن (بینراو و بیستراو و خویندراو) بۆ گەیانەنی پەيامەکانیان. ئەووەش دەمانباتەووە سەر ئەو بۆچوونە باووە ی کە دەربارە ی پەيامی تۆرە کۆمەلایەتیەکان دەگوتریتەووە، کە کورت و پوختە، خەلک توانای بابەتی درێژی نەماووە، هەموو شتەکان خیرابوونە و مرۆف دەبی بەو خیرایانە رابگات، وەک ئەووە ی مارشال ماکلۆهان لە تیۆری (حەتمیەتی تەکنۆلۆژی) باسی لێووە

کردوو، له ویکهاتنه وه و گچکه بوونه وهی جیهان له که مبوونه وهی کات و شوین (Sullivan 2015).

هر ئه وه شه وای کردوو که ژانری وتار که دریژترین ژانری میدیاییه، له دواین خانیه گرنگیپیدانی ئه و پیگه کومه لایه تیانه بیت. وهک له خسته که دا دیاره، گرنگیپیدان به ژانه رهکان له پیگه یه که وه بو یه کی دیکه جیاوازه، له هه ندیکان قیدیو له ریزبه ندی یه که مدایه، وهک Bwar Media و Diplomatic له هه ندیکه دیکه قیدیو له ریزبه ندی کوتایی دایه، وهک Xor و مهلیک-Malik، ئه وه ش بو لایه نی دارایی و ژماره ی ستاف و هه بوونی خه لکی پسپور له و بواراندا ده گه ریته وه، چونکه دروستکردنی بابه تی قیدیویی به هه موو جوړه کانیه وه، توانای مادی و مرویی پیویسته (بودجه و کارامه یی و لیزانی).

تیبینی: کوی گشتی بابه ته کانی هر یه ک له و شه ش په رهی توړی کومه لایه تی فه یسبوک له خسته ی (4) له گه ل کوی گشتیان له خسته ی (3) تیکناکه نه وه (یه کناگر نه وه)، چونکه زورینه ی بابه ته کان له ریگای زیاتر له ژانریکه وه بلاوکر اونه ته وه، بو نمونه زوربه ی هه وال، راپورت، شیکاری و قیدیوکان، پوستره ی تایبه تیان بو دروست کراوه و له گه لیان دانراون، یان ژماره یه ک له قیدیوکان به تایبه تی راپورته قیدیویییه کان زیاتر له هه والیکان له خوگر تووه.

خسته ی 5 جوړی قیدیو به کارهاتووه کان له پوستره کان ده خاته پروو

کوی گشتی		مهلیک Malik		Xor		Standard Kurd		Bwar Media		Diplomatic		Politic Press		پیگه کان
%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	ج. قیدیو
18	43	0	0	0	0	29	10	17	11	12	11	28	11	چاوپیکه وتن
30	73	0	0	0	0	15	5	45	31	34	30	18	7	راپورت
24	58	0	0	0	0	9	3	23	16	28	25	36	14	راسته وخو
26	62	90	9	0	0	38	13	15	10	26	23	18	7	لیدوان
2	5	10	1	100	1	9	3	0	0	0	0	0	0	هی دیکه
100	241	100	10	100	1	100	34	100	68	100	89	100	39	کوی گشتی

له و خسته یه دا جوړی ئه و قیدیویانه ده رده خات، که له روومالی نمونه ی توژیینه وه دا بلاوکر اونه ته وه، ئه و قیدیویانه ی زورترین پانتایان گرتووه، راپورتی قیدیویی به

ریژدی(30%) له زوربهی راپورتهکاندا زیاتر له ههوالیک بلاوکراوهتهوه، نهو راپورتانه له لایه ن کهسیکهوه(بیژهر) پیشکesh دهکرین، له رووی دهنگ و وینهگرتن و دابین کردنی پنداویستیهکانی دیکه ئامادهکاریان بو کراوه، ههموویان له ناو ستودیۆ و له ریگای (Green Screen) وه (Background) ی بو داندراوه. دووهم ژانهر که رووبهریکی گهورهی وهرگرتووه لیدوانه (بوچوون-Openion، لیدوان-Statemant) که به ریژدی(26%)، له ریزبهندی سییهمداراستهوخوکانن(Live) به ریژدی(24%) که له ریگایهوه ههوال و زانیاری مهیدانی (In the field) بو وهرگرانیان دهگوازیتهوه، نهوهشیان لایه نی کهم کهسیکی دهوی که کارهکه نهجام بدات، ههمان شت بو چاوپیکهوتنیش راسته که له ریزبهندی چوارهم دیت به ریژدی(18%).

نهو ریژانه ئاماژهن نهو نهو پیگه نهلکترونیانه ستافی تایبهتی خویان ههیه، ههروهها شوینی تایبهتی کار، لهو خشتهیهدا وهدیار دهکهویت که چوار له نمونهکانی توژیینهوه لهو جوړه پیگه نهلکترونیانه نهوانیش(Standard و Bwar Media ,Diplomatic ,Politic Press و Kurd)، دهبرارهی دوو نمونهکهی دیکه ی توژیینهوه (Xor و مهلیکMalik) که کهمترین ریژدی فییدیویان بلاوکردوتهوه، مهلیک به بلاوکردنهوهی (10) پارچه فییدیۆ له ریزبهندی پیش کو تاییه، که ههموو پارچه فییدیۆکانی له سهراوهی دیکه وهرگرتوون که تهلهفزیۆنی NRT که ههردووکیان سهرا به جولانهوهی نهوهی نوین، ههروهها Xor که تنها یهک پارچه فییدیۆی بلاوکردوتهوه به ههمان شیوه له سهراوهی دیکه ی وهرگرتووه، نهوهش ئاماژیه که نهو دوو نمونهی توژیینهوهیه ژماره ی ستاف و توانای داراییان سنوورداره.

خشته ی 6 بوارهکانی سامپلی توژیینهوهکه دهخاتهپوو

کوی گشتی		مهلیکMalik		Xor		Standard Kurd		Bwar Media		Diplomatic		Politic Press		پینگهکان بابهتهکان
%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	
61	291	76	25	82	29	63	75	70	82	48	60	42	20	سیاسی
8	39	3	1	6	2	2.5	3	0.5	1	18.5	23	19	9	کومه لایه تی
22.8	108	15	5	6	2	30	35	21	25	22	28	27	13	ئابوری

0.20	1	0	0	0	0	0	0	0.5	1	0	0	0	0	وهرزشی
1	5	3	1	0	0	2	2	0	0	0.5	1	2	1	هونهری
7	34	3	1	6	2	2.5	3	8	10	11	13	10	5	تهدروستی
100	478	100	33	100	35	100	118	100	119	100	125	100	48	کوی گشتی

له و خشته یه دا ئاستی گرنگی پیدانی نمونه ی توژیینه وه دهخاته روو به و ره هه ندانه ی بابته بلاو کراوه کان له خویان گرتووه، بابته ی سیاسی له پله ی یه که مدا دیت به ریژه ی (63%) بابته ئابووریه کان به ریژه ی (22.80%) له پله ی دووهم دین، ریژه ی (8%) که پله ی سییه مه بابته کومه لایه تیه کان جییان گرتووه، له پله ی چواره میش بابته ی تهدروستی به ریژه ی (7%)، ئینجا بابته ی هونهری به ریژه ی (1%) پله ی پینجه م و بابته ی وهرزشی به ریژه ی (0.20) له پله ی شه شه م دیت.

ئهو داتایانه ئه وه نیشان ددهن که ژینگه ی توژیینه وه ژینگه یه کی سیاسی، بویه بابته سیاسیه کان له پله ی یه که مه وه دین، وهرزش و هونهر که دوو بواری کات به سه برردن و چیژوهرگرتن له نزمترین پله دین، له و بابته ئابوری و تهدروستی و کومه لایه تی و هونهری و وهرزشیانه ش به بابته ی سیاسی وه گریدراون بویه گرنگیان پیدراوه و بلاو کراونه ته وه، چه ند نمونه یه ک بو ئه وه ده هینینه وه:

له 14/6/2022 له Politic Press لیدوانی فرۆشیاریکی مهیدانی ئاژه لانی سلیمانی داندراوه، که بلاو کردنه وه ی رینمایی خۆپاریزی له په تای خوین به ربوون له لایه ن فه رمانگه ی تهدروستی سلیمانی به دژایه تی خویان داده نی و هه بوونی په تاکه به درۆ وه سف ده کات، که له بهر ژه وه ندیی ده سه لات و به زیانی خه لکه.

له 19/6/2022 راپۆرتیکی قیدیویی ده رباره ی بلاو بوونه وه ی نه خوشی کۆلیرا له Diplomatic بلاو کراوه ته، به و ناو نیشانه (سلیمانی که وته ئینزاره وه و به غدا هاته سه رخته) ئه وه ناو نیشانیکی سیاسی و زیاتر سه رنج بو سه ر مملانی سیاسی نیوان به غدا و هه ولیر هه روه ها هه ولیر و سلیمانی ده بات.

تاكه هه‌والی وهرزشی كه Bwar Media له رۆژی 23/6/2022 بلاوی كردۆته‌وه،
فیدیوی چوونی لاهور شیخ جهنگی هاوسه‌رۆکی پیشووی یه‌كیتی نیشتمانی كوردستانه بۆ
ناو یاریگا، له دواى بردنه‌وهی یانه‌ی نه‌ورۆز له یانه‌ی هه‌ولیر، ئه‌و كارهی لاهور شیخ جهنگی
نمایشیكى سیاسى بوو له به‌رامبه‌ر ركبهره‌كانی كه بریارى دوورخستنه‌وه‌یان داوه له پۆستی
هاوسه‌رۆکی یه‌كیتی نیشتمانی كوردستان، كه‌واته هه‌واله سیاسیه نه‌ك وهرزشی.

هه‌روه‌ها په‌رهبه‌ر فیه‌سبووكی پیگه‌ی ئه‌لكترۆنى مه‌لیك كه یه‌ك بابته‌ی هونه‌ری
بلاوكردۆته‌وه له رۆژی 11/6/2022 گۆرانیه‌كه دوو هونه‌رمه‌ند به‌ دووقۆلی به‌ند به‌سه‌ر
به‌نزینه‌كه‌ی شاسوار عه‌بدولواحیدی سه‌رۆکی جولانه‌وه‌ی نه‌وه‌ی نوێ هه‌لده‌لێن.

ئه‌وه نمونه و داتا‌یانه، ئه‌وه نیشان ده‌ده‌ن كه میدیای نوێ (تۆره‌كۆمه‌لایه‌تیه‌كان - پیگه
ئه‌لیكترۆنیه‌كان) نه‌یانتوانیه‌وه دیمه‌نی گشتی به‌ر له په‌یدا‌بوونی ئینتەرنیت و بوونه
پیتوستی(مۆده) به‌كاره‌یتانی تۆره‌كۆمه‌لایه‌تیه‌كان بگۆرن، به‌لكو بوونه‌ته‌ درێژ‌كردنه‌وه‌ی هه‌مان
قۆناغ، كه مملانیی سیاسی و گفتوگۆی توندی سیاسی رووبه‌ری گه‌وره‌ی گرنگی پیدانی
تاكه‌كانی گرتبوو. ئه‌وه‌ش بۆ چه‌ند هۆكارێك ده‌گه‌رێته‌وه، كه دیارتینیان ئه‌وانه‌ن:

- خه‌لكی هه‌ریمی كوردستان هه‌شتان له قۆناغی رزگاری نیشتمانی ده‌ربازیان نه‌بوو، به
هه‌بوونی ده‌وله‌تی سه‌ربه‌خۆی خۆیان، به‌لكو به‌رده‌وام هه‌ره‌شه‌ی له ناو چوونی ئه‌و
قه‌واره فیدرالیه ده‌ستوریه‌ی لیده‌كریت، كه له ده‌ستوری عیراقی به‌ناوی هه‌ریمی
كوردستان دانیه‌اندراوه.

- درێژ‌بوونه‌وه‌ی ناكۆکی و شه‌ری سیاسی و سه‌ربازی نیوان پارت و لایه‌نه سیاسیه‌كانی
كوردستان، كه له دواى دروستبوونی دامه‌زراوه نه‌ته‌وه‌یی و نیشتمانیه‌كان له سالی
1992 نه‌تواندراوه تینپه‌ریندین، به‌لكو پرۆسه‌ی به‌حیزبی كردنی كۆمه‌لگه زیاتر بووه،
بۆیه ناكۆکی نیوان تاكه‌كانیش یان گروپه‌كان توندتر بووه.

- میدیا له هه‌ریمی كوردستاندا درێژ‌كراوه‌ی گوتاری سیاسی و ده‌نگی حیزبه‌كانه، كه چۆن
میدیای جه‌ماوه‌ری Mass Media له ژێر كۆنترۆلی حیزب دابوو، به‌هه‌مان شیوه كار

بۆ کۆنتڕۆلکردنی میدیای نوێ و تۆرە کۆمەلایەتییەکانیش دەکەن، بە درێژ کردنەوەی هەمان نەفسیەت و رکابەری سیاسی.

خشتهی 7 ریکاری له چیه گرتنی گوتاری رکوینه دیاریدەکات

کۆی گشتی		مهلیک Malik		Xor		Standard Kurd		Bwar Media		Diplomatic		Politic Press		پینگەکان
%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	شینواز
38	99	24	6	40	8	37	16	46	27	35	27	39	15	هەلبەستن
12	32	44	11	0	0	5	2	0	0	18	14	14	5	لیقرتاندن
40	104	28	7	60	12	51	22	46	27	27	21	39	15	خستنه سەر
10	28	4	1	0	0	7	3	8	5	20	16	8	3	هەلگیرانه وه
100	263	100	25	100	20	100	43	100	59	100	78	100	38	کۆی گشتی

ئەو ریکارانە لە پرۆسە لە چیه گرتنی هەوالب و زانیاریەکان لە نمونەکانی توێژینەوه بەکارهاتوون، بە رێژە جودا ئامادهیان هەبووه، وهک له خشتهی (7) دیاره، خستنه سەر له ریزبەندی یه کهم دیت به ریزه ی (40%)، له دواي ئه ویش له پله ی دووهم هەلبەستن دیت به ریزه ی (38%)، ئینجا له لیقرتاندن به ریزه ی (12%)، هەلگیرانه وه به ریزه ی (10%) به دواي یه کتر دا دین.

خستنه سەر له ئاماده کردن و دارشتنی هەوالب وهک لیقرتاندنیه تی، واتا به خستنه سەری زانیاری نا دروست، ئەوه ههواله که له ریکاری رهسەنی خۆی دەرده هیندری و خالی ده بیت له به ها و چوارچیه پیشه یی و ئەخلاقیه که ی. ئینته رنیت وهک فهزایه کی گریمانیه یی دهرفته ی داوه که چیرۆکه کان به گویره ی خواستی لایه نی بلاوکراوه و به مه به سته پیکانی ئامانجیک دیاریکراو خستنه سەری بۆ بکریت و وهک بابه تیکی میدیایی و ههوالیکی به زانیاری، پیشکه شی وەرگران بکریت، ئەوهش بۆ دوو هۆکار ده گه رپته وه، یه که میان سه ره له دانی هۆکاری نوێ، دووهمیان قورسی چاودیری کردن. ریزه ی به رزی ریکاری خستنه سەر له نمونە ی ئەو توێژینه وهیدا سه له ماندنی ئەو راستیه ن:

Standard Kurd له رۆژی 11/6/2022 راپورتیکی فیدیوی بلاوکردوته وه که سنج ههوال له خۆده گریت، دوو له وههوالانه خستنه سەریان بۆ کراوه، ههوالی یه کهم (ههواله کانی

پارتی بۆ هه‌لدانه‌وه‌ی لاپه‌ره‌یه‌کی نوێ له‌گه‌ڵ ئێران شکست ده‌خوات) هه‌والی دووهم (جیاوازیه‌کانی سهدر و بارزانی قولتر ده‌بیته‌وه‌ چوارچێوه‌ی هه‌ماهه‌نگیش ده‌یه‌وێت سوودی لی ببینیت). له‌ هه‌ردوو هه‌واله‌که‌دا پارتی و سه‌رۆکه‌که‌ی به‌ ئامانج گیراون بۆ ئه‌وه‌ی به‌شێوه‌یه‌کی لاواز نیشان بدرین، و ئه‌و په‌یامه‌ به‌ وه‌رگر بدریت، و پێرای ئه‌وه‌ی ئێران به‌ موشه‌کی بالستی له‌ هه‌ولێری پایته‌ختی هه‌ریمی کوردستانی داوه‌، چه‌ندین جار له‌ لایه‌ن میلیشیاکانی سهر به‌ ئێران به‌ درۆن هه‌رشکراوه‌ته‌ سهر هه‌ولێر، به‌لام پارتی ئاماده‌ی ته‌نازولکردنه‌ به‌لام ئێران رازی نیه‌.

هه‌لبه‌ستن (هۆنینه‌وه‌) وه‌ک ده‌سته‌واژه‌یه‌کی کۆن له‌ زمان و فه‌رهه‌نگی کوردیدا به‌کارهاتووه‌، چ له‌ سهر ئاستی گفتوگۆی ئاسایی که‌ یه‌کیک ویستووێته‌ی که‌سێک به‌و شیوه‌یه‌ی لای په‌سند بووه‌ وینه‌ی بکات، ئه‌وه‌ش له‌ ریگی هه‌لبه‌ستنی چیرۆکیک یان رووداوێک، جا چ به‌ پۆزه‌تیف بووبیت یان نه‌گه‌تیف، ئه‌و ده‌سته‌واژه‌یه‌ له‌ ئه‌ده‌بیات به‌ تایبه‌تی له‌ بواری شیعری و چیرۆک به‌ چری به‌کارهێندراوه‌ تا ئه‌و راده‌یه‌ی شیعری که‌ وشه‌یه‌کی عه‌ره‌بیه‌ و کراوه‌ته‌ کوردی وشه‌ی هه‌لبه‌ستیان له‌ به‌رامبه‌ر داناوه‌. وه‌لی ئه‌و ده‌سته‌واژه‌یه‌ له‌ بواری میدیایدا، له‌گه‌ڵ فروان بوونی رۆل و کاریگه‌ریی تۆره‌کۆمه‌لایه‌تییه‌کان به‌ تایبه‌تی ئه‌و پێگه‌ هه‌والیانه‌ی ئامانجی سیاسیان هه‌یه‌، وه‌ک میکانیزمیک ئه‌و ده‌سته‌واژه‌یان به‌کارهێناوه‌، ئه‌وه‌ش زیاتر له‌ پێگه‌ هه‌والیه‌ سیاسیه‌کان به‌کارهێندریت، وه‌ک ئه‌وه‌ی له‌ نمونه‌ وه‌رگیراوه‌کان بۆ ئه‌م توێژینه‌وه‌یه‌ له‌ خانه‌ی دووهم ئاماده‌ی هه‌یه‌:

Bwar News له‌ رۆژی 3/6/2022 راپۆرتیکی فیدیوی که‌ له‌ دوو هه‌وال پێکهاتووه‌

بلاوکردۆته‌وه‌:

- پارتی و یه‌کیته‌ی له‌ سهر ئه‌نجامدانی هه‌لبه‌زاردن ریککه‌وتوون
 - ته‌مه‌نی په‌رله‌مان درێژ ده‌کرێته‌وه‌ و ماوه‌ی ئه‌نجامدانی هه‌لبه‌زاردن گۆرانکاری
- به‌سه‌ردادیت.

هه مان پيگه ي هه والي له روژي 14/6/2022 له راپورتتيكي فيديو يي كه دوو هه وال له خو دهگريت، نهو دوو هه والهي سه ره وه رهت ده كاته وه، به بلاو كرده وه ي نه م هه والانه:

- ورده كاري ريكه وتني پارت ي و يه كيتي له سه ر دواخستني هه لباردن.

- ته مه ني كو مسيوني هه لباردن، بو يه ك خولي ديكه دريژ ده كريت هه وه.

نه وه ي جي تي بينيه، نهو چوار هه وال به هه ردو و ئاراسته ي بلاو كرده وه ي زانباري، ته نها چيروكي هه لبه ستراون، چونكه (دواي زياتر له دوو مانگ له بلاو بوونه وه ي نهو هه والانه) نه ريكه وتن كراوه له سه ر نه جامداني هه لباردن، نه ريكه وتنيش كراوه بو دواخستني هه لباردن. ميكانيزمي ليقرتاندن و هه لگيرانه وه كه له خسته ي سه ره وه له پله ي سييه م و چوار هم دا هاتوون، ليقرتاندن به دريژايي ميژووي روژنامه واني له ئاماده كردن و دارشتني هه وال ئاماده ي هه بووه، وهك كرده يه كي پيويست بو گونجاندني زانباريه كان له گه ل سياسي ته ده زگاكه سوودي ليوه رگيراوه به لام تا راده و سنووريكي دياريكراو كه له سه ر ناوه روك و راستگويي زانباريه كان كاريگر نه بيت. هه روه ها هه لگيرانه وه وهك يه كيك له ميكانيزمه كان ي تيوري له چيوه گرتني ميديايي له دياريكردني نمونه ي تويزينه وه به كارها تووه:

له روژي 23/6/2022 پيگه ي مه ليك پارچه فيديو يه كي بلاو كرده وه، كه برتبه له ليقرتاندني گوته ي چند په رله مانتاريكي پارت ي و يه كيتي (پيكه يته ره سه ره كيه كان ي حكومه تي هه ري مي كوردستان)، گوته ي نهو په رله مانتارانه به شيويه ك ليقرتاندن و هه لباردن و دواتر هه لگيراونه ته وه كه مانايه كي پيچه وانه بدات و زياتر مايه ي گالته پيكردن بن نهك گويليگرتن، له ريگايانه وه نه داماني حيزبه ركا به ركانيان وهك كه ساني نه زان و ده به نك بناسينن، پاشان له گه ل چند پارچه يه كي كوميد ي ليكيندراون، كه ديمه نيكي گالته جاري دروست بكات، واتا به مه به ستي گالته كردن به بوچووني نهو په رله مانتارانه نهو پارچه فيديو يه بهو شيويه دروست كراوه:

پەرلەمانتاری یەكەم: "حکومەتی هەریمی کوردستان هەندیک ئاوەدانی کردوووە که رەنگە بە دەسکەوتی شارستانی گەورە هەژمار بکری، که رەنگە تەنھا بکری بە شارەکانی وەک پاریس و لەندەن."

دیمەنی کۆمیدی: پیکەنینیکی تژی لە گالته پیکردن و هێستیری

پەرلەمانتاری دووهم: ئەو ریگایە بۆتە سڕیکی گەورە، لە ماوەی سی سالدا حکومەتی کوردستان پێی نەکراوەتە دوو ساید.

پەرلەمانتاری سێهەم: "لە ئەوروپا هەندیکجار که شەمەندەفەر بەکار دیت، بەک لە هۆکارەکان ئەوەیە که ئەو هەموو بازگە و سەیتەرە نیە، خۆ ناکری شەمەندەفەرێک بە خیرایی دوو سەت بڕوا و بازگە یەک بیوەستینی!"

دیمەنی کۆمیدی (دیمەنینیکی کۆمیدی هونەرماندیک ناسراوە): "ئەمانە هەمووی تەسویر بکە، بۆ ئەوەی که کامل بوو عەقڵی دواي ئەمە ئەمانەي بۆ لێدەنەووە لە ئەرشیفقا و پێی بلین ئەوانە که رێتیهکانی زەمانی زووت بوو."

پەرلەمانتاری چوارەم: "وەللاهی بیلاهی جەنابی وەزیر، خوا شاھیدە نە تونیل و نە میترومان دەوی، نە خەتی قیتاری بەستنه وەمان بەهەموو شارەکان دەوی."

دیمەنی کۆمیدی (هەمان هونەرماند): "ئای لەووە ئەچی ئەمان ئیمە بە کەر و گا بزانی، خەریکە ماوەیەکە رووتان دەدەم تەداخولات دەکەن."

پەرلەمانتاری پینجەم: "بەراستی شەرمەزاریە ئەو پرۆژە بە بدریتە کۆمیانیا یەکی ئیسیانی جینە جیتی بکات."

هەمان هونەرماندی کۆمیدی (دواي پیکەنینیکی گالته تەجاری): "بەراستی زیرەکی، بەراستی ماھیری."

پەرلەمانتاری یەكەم قسەکانی دووبارە داندراوونەتەووە: "حکومەتی هەریمی کوردستان هەندیک ئاوەدانی کردوووە که رەنگە بە دەسکەوتی شارستانی گەورە هەژمارە بکری، که رەنگە تەنھا بکری بە شارەکانی وەک پاریس و لەندەن."

هه مان هونه رهنه ندى كۆمىدى: "هه روت رهش بى، هه روت رهش بى، من خۆم ده زانم

چت لى ده كه م به س سه برت هه بىت."

خشته 8 شيوه له چيوه گرتنى هاندان بو گوتارى ركوينه ديارى ده كات

كۆى گشتى		مه لىك		Xor news		Standard Kurd		Bwar Media		Diplomatic		Politic Press		پىنگه كان شيوه
		%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	
66	172	79	23	84	26	68	40	87	60	44	16	27	7	راسته وخۆ
34	88	21	6	16	5	32	19	13	9	66	30	73	19	ناراسته وخۆ
100	260	100	29	100	31	100	59	100	69	100	36	100	26	كۆى گشتى

له خشته ى (8) تواناى پىوانه كردنى شيوه ى (راسته وخۆ، ناراسته وخۆ) نىشانده دات كه له هه موو ده ق و په يامانه هه نه، كه كه وتوونه ته ناو بازنه ى نمونه ى توپژينه وه، وهك دياره شيوه ى راسته وخۆ له هاندان بو گوتارى ركوينه له پله ى به كه م به رىژه ى (66%) و شيوه ى ناراسته وخۆش له پله ى دووه م دىت به رىژه ى (34%)، به هه ردوو ئاست و شيوه كه رىژه به كه ى گه وره له كۆى گشتى بابته بلاو كراوه كان داگر ده كه ن. سى خالى گرنگ هه ن كه يارمه تى ده رن بو ناسينه وه و ده ستنى شان كردنى ئه و هۆكارانه ى ده بنه هاندەر بو گوتارى ركوينه، كه بو هه ريه كه كيان چه ند نمونه به كه له نمونه كانى توپژينه وه ده هى نينه وه:

1- به لارى دابردن: ئه و هه وال و بابته تانه ى هه ولده دن راسته به كان به لارى دابره ن، وهك، Diplomatic، 15/6/2022 (داوا ده كرئت خاوه نى سى به نزنه خانه ئىعدام بكرئن) ئه وه گوته ى په رله مان تارىكى پارتى ديموكراتى كوردستان بوو كه له دانىشتنى په رله مان ده رباره ى گران بوونى نرخی به نزن سازدرا، وهك گوازارشت كردن له وه ى پىويسته ئه وانه ى به نزنى خراب ده فروشن، گوته به كه ى باوى دووباره كرده وه: "هه تا دوو سى ساحىب به نزنه خانه له سىداره نه درىن باش نابىت". به لام ئه و پىگه به به وشيوه به به لارى دابردوه. Politic Press، 27/6/2022 (خه لك له هه ولتر به لىشاو ده چنه توركيا و نرخی تكتى فروكه ش فرىوه) له چاوپىكه وتنىك له گه ل به كىك له خاوه ن نووسىنگه كانى گه شتارى و فروشتنى تكتى فروكه ئه و ناو نىشانه هه لبرىردراوه، كه به گشتى تىيدا باسى گه شتى خه لكى هه رىمى كوردستان بو توركيا

و گران بوونی نرخى تکتى فرۆکه دهکات، به لām دارشتنى ناو نيشانه که به و شيويه، لايه نگرى به لاريدابردنيكى ئاشکرايه، که خوى له دژايه تى پارتيكى سياسى ده بينيته وه که هه وليرى له سهر حيسابه، ئه و پارته سياسيه به وه تومه تبار ده کرى که وابسته تى تورکيايه.

2- لايه نگرى کردن که په يوه ندى به ناوه رۆکه وه هه يه: کاتيک په يامى لايه نى کى سياسى يان کومه لايه تى يان ئاينى زال ده که ي به سهر لايه نى کى دیکه، وهک، مه ليک، 27/6/2022 (دواى) پشکين دهرکه وت به کترياي کوليرا له سهر سه وزه کانى سليمانى گه شه ي نه کردوه. ئىستا تهنروستى سليمانى چۆن وه لāmى ئه و خه لکه هه ژاره ده داته وه، که به شو فل که وتنه به رى رهنج و ماندوو بوونى جوتيارى رهنج به خه سار). فه رمانگه ي تهنروستى سليمانى رايگه ياند که ئه و سه وزه يه ي به ئاوى پيس (ئاوى قورس) به ره مه ده هيندرى ت سه رچاوى بلاو بوونه وه ي په تاي کوليرا يه، پيگه ي هه والى مه ليک به و شيويه ناوه رۆکى بابه ته که ده شيونينيت و خه لک له دژى فه رمانگه يه کى تايه تمه ند هانده دات، که دواى پشکين و هه ماهه نگرى کردن له گه ل ريکخراوى تهنروستى جيها نى ئه و بريار و رينما يانه ي دهرکردوه.

23/6/2022.Bwar Media (به هۆى وه رگرتنى به رتيله وه، سه رجه م به رپوه به ر و چاوديره کانى سنوورى شاره وانیه کانى هه ولير ده گوردرين) و (فه رمانده ي هه موو ليواکانى هيزى پيشمه رگه ده گوردرين)، ئه و دوو هه واله له يه ک راپورتى قيديو يى دا بلاو کراونه ته وه، له هه ردوو کيان وشه ي (سه رجه م) و (هه موو) به کاره اتووه که يه ک واتايان هه يه، ئه وه ش بو ئه وه ي به وه رگر بگوتريت ئه وانیه له شاره وانیه کان کارده کهن هه موويان گهنده ل و که س خزمه تى خه لک ناکات، هاتنى هه والى گوړينى فه رمانده ي ليواکانى هيزى پيشمه رگه و به کاره ينانى (هه موو) که هاوواتاي (سه رجه مه) په ياميکه که به شيويه يه کى ناراسته وخو به وه رگر بگوتريت فه رمانده کانى پيشمه رگه ش هه موويان وهک سه رجه م به رپوه به رى شاره وانیه کان.

3- لايه نگرى کردن له برياردان له سهر چۆنيه تى دارشتنى هه وال (ئاماده کردن - نووسين): هانده ر و باوه رى نووسه رانى هه وال، هانده ر ده بيت له وه رگرتنى هه لويس ت له به رامبه ر

چیرۆکه هه‌واییکی دیاریکراو، بۆیه ناوه‌پۆکیکی لاگیر به‌رهمده‌هینن، وه‌ک، Standard Kurd 23/6/2022 (پارتی له باره‌ی دانیشتنی ئەمرۆی په‌رله‌مان به‌ قازانجی لایه‌نه‌کانی نزیک له ئێران خۆی په‌کالاکرده‌وه)، به‌و شیوه‌یه هه‌واله‌که داریژراوه، هه‌واله‌ ره‌سه‌نه‌که‌ش ئەوه‌یه (فراکسیۆنی پارتی له په‌رله‌مانی عێراق بریاریدا به‌شداری له دانیشتنی ئەمرۆی په‌رله‌مان بکات، که چاوه‌روان ده‌کریت تێیدا جیگره‌وه‌ی په‌رله‌مانتاره ده‌ستله‌کارکێشاوه‌کانی ره‌وتی سهر سویندی یاسایی بخۆن).

19/6/2022.Xor (له بلاوبونه‌وه‌ی په‌تای کولێرا له سلیمانی گومان له پیسکردنی سه‌رچاوه‌کانی ئاو هه‌یه) له درێژه‌ی هه‌واله‌ ئاماژه بۆ ئەوه کراوه که گومان ده‌کری له‌لایه‌ن که‌سانی تیکده‌ر و ده‌رکراوه‌وه سه‌رچاوه‌کانی ئاو پیس کرابن. له به‌کارهێنانی ده‌سته‌واژه‌ی (ده‌رکراو) ده‌زانداریت که مه‌به‌ست چ که‌س و لایه‌نیکه، ئەو ده‌سته‌واژه‌یه به‌ بافل تاله‌بانی سه‌رۆکی یه‌کیته‌ی نیشتمانی کوردستانه‌وه گرێدراوه کاتیکی دوا‌ی دوورخستنه‌وه‌ی لاهور شیخ جه‌نگی له رۆژی 8/7/2021 له پۆستی هاوسه‌رۆکی یه‌کیته‌ی، بافل تاله‌بانی له 28/11/2021 له به‌رده‌م میدیاکان ئەو ده‌سته‌واژه‌یه‌ی بۆ هاوسه‌رۆکی پیشوو به‌کارهێنا و گوتی: "له ناو یه‌کیته‌ی ده‌رکراوه‌کان ده‌رکراون و هه‌رگیز.. هه‌رگیز نایینه‌وه ناو یه‌کیته‌ی" (NRT, NRT 2021)

خشته‌ی 9 لایه‌نی به‌ ئامانج گیراو له په‌یامه‌کانیان دیاریده‌کات

کۆی گشتی		مه‌لیک		Xor news		Standard Kurd		Bwar Media		Diplomatic		Politic Press		پینگه‌کان لایه‌ن تاک
		%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	
20	69	5	2	43	9	12	9	28	24	17	14	30	11	تاک
23	80	24	10	43	9	28	21	30	25	18	15	13	5	حیزب
38	132	56	23	0	0	39	28	37	31	49	40	27	10	حکومه‌ت
3	9	5	2	0	0	1	1	1	1	4	3	5	2	په‌رله‌مان
16	54	10	4	14	3	20	15	4	3	12	10	25	9	شاروناوچه
100	344	100	41	100	21	100	74	100	84	100	82	100	37	کۆی گشتی

وهك له خشتهى (9) روونكراوهتهوه، دامهزراوهى حكومهت ريژهى گهورهى بهركهوتوهه (38%) به دواى حكومهتيشدا دامهزراوهى حيزب به ريژهى (23%) ديت، له پلهى سنيهم كهس(The individual) به ريژهى (20%) به ئامانج گيراوه، به دواى ئهويش شار دى به ريژهى (16%) له كووتاشدا دامهزراوهى پهلهمان به ريژهى (3%) ديت.

حكومهتى ههريمى كوردستان وهك دامهزراوهى دهسهلاتى جيبهجيكردن له سالى 1992 له دواى يهكهمين ههلبژاردنى پهلهمانى دامهزراوه، كابينهى نويهى مى حكومهتى ههريمى كوردستان كه له سى لايهنهى سهههكى(پارتى ديموكراتى كوردستان، يهكيى نيشتيمانى كوردستان و بزوتنهوهى گوران پيك ديت). زورترين ئهه و بابتهانهى له دژى دامهزراوهى حكومهتى ههريمى كوردستان وروژيندراون، لهلايهن هيزه ئوپوزسيونهكانهوه نهبووه، بهلكو ريژهى زورتر لهلايهن ئهه هيزانهوهن، كه بهشدار و پيكهينهرى سهههكى كابينهكانى حكومهتى ههريمى كوردستان بوونه له سالى 1991 وه تاكو ئيستا، زورترين بابته كه ركوكينهى له بهرامبهه حكومهت ههگرتوهه، ليدوانى پهلهمانتارانى پارته سهههكىه پيكهينهرهكانى حكومهتن:

پهلهمانتاريكى فراكسيونى يهكيى له دانيشتنى روژى 15/6/2022 پهلهمانى كوردستان وهك له Bwar Media بلاوكراوهتهوه، بهه شيويهه بوچوونى خوى دههبارهى حكومهت دههبرپيوه: "خهه و ئيسراحت خوا به خهلكى بهخشيوه، بهلام ئهه حكومهته خهه ئيسراحتى له خهلك تيكداوه".

ههه له ههمان دانيشتنى پهلهمانى كوردستان، پهلهمانتاريكى ديكه له فراكسيونى گوران دهليت: "ئهه دهسهلاته فهنتهلوسه". وهك ئهوهى له Bwar Media له ههمان ميژوو بلاوكراوهتهوه.

جيگرى سهههوكى فراكسيونى يهكيى له پهلهمانى كوردستان، كه Bwar Media له 23/6/2022 بوچوونهكانى كردوته ههوال و پوستهريك، دهلى: "حكومهتى ههريم به دوازده سال نهيتوانيوه بهك كيلومهتر بكاته جووت سايد".

له Standard Kurd له 23/6/2022 له پۆسته ریکدا هاتوو: "له پینچ مانگی رابردوودا 200 جار ئاسمان و خاکی ههریمی کوردستان پیشیلکراوه". واتا ههریمی کوردستان نه خاک و نه ئاسمانی پاریزراو نیه و شوینیکی ئارام نیه و ژیانی دانیشتوانی له مهترسییدایه. ههروهها حکومت توانای نیه بهرگری له ههریمی کوردستان و دانیشتوانی بکات.

Bwar Media له رۆژی 19/6/2022 له ریگای راپورتیکی قیدیویی، بابهتی دۆخی ئارامی ههریمی کوردستانی باسکردوو له ژیر ناویشانی: "ههریمی کوردستان گۆره پانی شهری درۆنهکان، چیتر ههریم ناوچهیهکی ئارام نیه".

له پۆسته ریکدی که Standard Kurd که له 15/6/2022 بلاوکراوه تهوه، نووسراوه: "له سهردهمی بانگه شهی چاکسازی 700 کهسی نوی به یلهی جیاواز له وهزارهتی پیشمه رگه خانه نشین کران". کونتیکستی (سیاق - چیه بهند) ئه و گوتارهی له خوی دهگریت ئه وهیه که جیه جیکردنی یاسای چاکسازی که له سالی 2020 له لایهن په رله مانی کوردستان په سند کرا، حکومت له باتی جیه جیکردنی ئه وه پپچه وانه کهی دهکات. به وهش جدیهت و راستگویی حکومت دهربارهی پرۆژهیهکی گرنگ و ستراتژی دهخاته بن گومان و پرساری خه لک.

له Diplomatic له راسته وخویهک له رۆژی 15/6/2022 له یه کیک له و به نزیخانانهی تاکسیهکی زۆر نۆره یان بۆ گرتوو، گهنجیک دهبوینی (دواتر لیدوانی ئه و گه نجه وهک بابه تیکی سه ربه خۆ دوو جاری دیکه بلاوکراوه ته وه)، پۆسته ریکیشیان له قسه کانی دروست کردوو: "من گهنجیکم 250 دینار له گیرفانم نیه، حکومت دزیمان لی دهکات". ئه وهی جیگای سه رنج و لیوردبوونه وهیه ئه وهیه که په یامنی ره که له گه نجه که ده پرسیت: تۆش تاکسیت ههیه و شو فی ری؟ گه نجه که له وه لامدا ده لیت: "نه خیر تاکسیم نیه، به لام مه عقول نیه دوینی سه یاره مان به 150 وهره قه (15,000) دۆلار کربوه ئه و به نزینه خراپه مان تیکرد فیت په مپ سووتاوه".

له 15/6/2022 له Politic Press پۆسته ریک له پۆستیکی تۆری کۆمه لایه تی فه یسبووکی حاجی کاروان، بانگخواز و په رله مانتاری پیشووی یه کگرتووی ئیسلامی کوردستان دروست کراوه، که تیدا باس له خراپی کهرتی ته ندروستی و بیسه روبه ری ئه و که رته دهکات،

بهوشنوهيه: "قور بهسەر ئه و كهسهى ئيشى به فرياكهوتنى ههولير دهبيت". له سهر پۆسته رهكەش به نووسينيكي كورت هۆكارى ئه و تورهبى و گلهيهى حاجى كاروان روونكراوه ته وه له سهر زارى خۆى: "ئهم به يانيه براكهم برده فرياكهوتنى رزگارى پييان وتم نه خۆش وه رناگرين، و دواتر برده فرياكهوتنى رۆژئاوا وتويان دكتور نه هاتوه". له 23/6/2022 نه خۆشخانهى فرياكهوتنى ههولير له روونكرده وه يه كدا رايه گه ياند، به هيچ شيويه كه نه حاجى كاروان و نه برابى سهردانى ئه و نه خۆشخانه يان نه كردوه. دواى ئه و روونكرده وه يه حاجى كاروان پۆسته كهى له په رهى خۆى لادا. سه يرى پاشكۆى ژماره (1) بكهن.

له ريژه بندى دووهدا حيزب به ئامانج گيراوه به ريژهى (23%) يه و ريژه يه به و شيويه به سهر سى حيزب دابهش بووه، له ژمارهى ئه و (80) پۆستهى حيزبه كانى به ئامانج گرتوه، پارتى ديموكراتى كوردستان (39) بابتهى به رده كه ويته، يه كيتى نيشتيمانى كوردستان (38) بابتهى به ركه وتوه، كۆمه لى دادگه رى كوردستانيش (3) جار به ئامانج گيراوه، پارتى و يه كيتى كه دوو حيزبى ده سه لادارن و زياتر له سى ساله هه رييمى كوردستان به ريوه ده به ن، له ده سه لات به شيوه ستوونى و ئاسويه كهى هاوبه شن، كۆمه لى دادگه رى كوردستان كه پيشتر ناوى (كۆمه لى ئيسلامى كوردستان) بوو، ئيستا وه ك لايه نه كى ئۆپوزسيون له په رله مانى كوردستان كارايه. به بۆچوونى تويزهر هه بوونى ره خنه و ركابه رى كردن له گه ل حيزبه كانى ده سه لات ئه ركى حيزبى سياسيه نه وه ك ده زگاي ميديايى، ته نها له و كاتانه نه بيت كه ده زگا ميديايه كان دريژكراوهى حيزبه سياسيه كان بن، يان هه مان كارنامه يان هه بيت. ئه وهى له نموونهى تويزينه وه ده رده كه ويته، ميدياكان دريژكراوهى هه مان گوتارى سياسى حيزبه كانن، بويه شه به شيكن له دۆخه ناتهن دروستهى په يوه ندى حيزبه كانى تيدا گوزره ده كات، وه ك له و نموونانه ده يانخه ينه روو:

له 29/6/2022 مه ليك پۆسته ريكي له سهر رووداوى كوشتنى دوو مامۆستاي زانكو له هه ولير وا بلاوكرده ته وه: "بكوژ و كوژراوه كانى رووداوه كهى هه ولير هه رسنكيان يارتين". له

دریژهی هه‌واله‌که‌دا وای نووسیوه: "بکوژ و کوژراوه‌کان هه‌رسیکیان پارتین، یه‌کیکیان له هه‌لێژاردنی 2018 کاندیدی پارتی بوو بۆ په‌رله‌مان".

Standard Kurd له 23/6/2022 ئه‌وه ناو‌نیشانی شیکاریه‌کی تایبه‌تی ده‌زگا‌که‌یه: "ئه‌وه‌ی له عێراق رووده‌دات هاوشیوه‌ی 31 ی ئاب ده‌بیت به‌لام ئه‌مجاره‌یان له به‌رژه‌وه‌ندی یه‌کیتی ده‌بیت". لێره‌دا خاوه‌ن و به‌ریوه‌به‌رانی Standard Kurd به‌و ناو‌نیشانه‌ دوو نیشانه‌ ده‌پیکن: یه‌که‌میان، وه‌بیره‌ینه‌وه‌ی رووداو‌یکی میژوو‌ییه‌ که له 31/8/1996 روویدا، پارتی دیموکراتی کوردستان هه‌ماهه‌نگی له‌گه‌ڵ سوپای عێراق کرد بۆ ده‌رپه‌راندنی هیزه‌کانی یه‌کیتی نیشتمانی کوردستان له شاری هه‌ولێر و دواتریش له سه‌رتاسه‌ری سنووری هه‌ریمی کوردستاندا. دووه‌میان، نیشاندانی پارتی دیموکراتی کوردستانه‌ وه‌ک لایه‌نی شکسته‌خواردووی ناو هاو‌کیشه‌ی سیاسی عێراق، هه‌روه‌ها ئه‌گه‌ری به‌هیزی ده‌رپه‌راندنی پارتی به‌زه‌بری هیز له هه‌ریمی کوردستاندا.

له پله‌ی سێهه‌م تاک به‌ ریژه‌ی (20%) به‌ ئامانج گیراوه، له‌و نموونه‌ی تو‌یژینه‌وه‌ که‌سایه‌تی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی و ئاینه‌کان به‌ راسته‌وخۆ یان ناراسته‌خۆ به‌ ئامانج گیراون. هه‌روه‌ها ئه‌و پیناسه‌یه‌ی گو‌تاری رکوکینه‌ به‌ روونی دیاره، که‌ ده‌لێ: "گو‌تاری رکوکینه‌ به‌ ئامانج گرتنی هه‌ر که‌سێکه‌ ته‌نها له‌به‌ر ئه‌وه‌ی جیاوازه". (القرعان، عمون 2021). گو‌زارشت کردن له‌ بیر و بۆچوون و ره‌خنه‌گرتن له‌ سیاسه‌ت و هه‌لسوکه‌وتی که‌سایه‌تیه‌کی سیاسی ناچیته‌ خانه‌ی گو‌تاری رکوکینه، به‌لام گو‌زارشت کردن له‌ رکلیب‌وونه‌وت له‌ که‌سایه‌تیه‌کی سیاسی له‌به‌ر ئه‌وه‌ی ئافه‌رته‌ یان به‌ هۆی ره‌نگ یان نه‌ته‌وه‌ و ئاینه‌که‌یه‌وه، ئه‌وه‌ به‌ دنیاییه‌وه‌ گو‌تاری رکوکینه‌یه، یاخود ناو‌زrاندن و هه‌ول‌دان بۆ شکاندنی که‌سایه‌تیه‌که‌ی ئه‌وه‌ش له‌ چوارچێوه‌ی گو‌تاری رکوکینه‌ جی ده‌گرێ، وه‌ک ئه‌و نموونه‌:

Xor له 3/6/2022 هه‌والێکی به‌و ناو‌نیشانه‌ ب‌لاو‌کردۆته‌وه: عه‌لی باپیر باری ده‌روونی تیکچوووه و هه‌ره‌شه‌ی ته‌لاق‌دانی له‌ ژنه‌ تازه‌که‌ی کردوووه، ئه‌و هه‌واله‌ که‌ بی بنه‌مایه‌ و هه‌لبه‌ستراوه، له‌ هه‌مان کاتدا هه‌ولێکه‌ بۆ شکاندنی که‌سایه‌تی عه‌لی باپیر سه‌رۆکی کۆمه‌لی

دادگه‌ری کوردستان به‌وهی که 'باری ده‌روونی تیکچوو' هه‌روه‌ها له‌رووی کۆمه‌لایه‌تیه‌وه که‌سیکی شکسته‌خواردوو به‌ویه 'هه‌ره‌شه‌ی ته‌لاقدان له‌ژنه‌تازه‌که‌ی ده‌کات' بۆیه‌هه‌ر له‌هه‌مان رۆژ Xor پۆسته‌ریکی دروست کردوو، وینه‌یه‌کی عه‌لی باپیری داناوه‌ و له‌سه‌ری نووسراوه: سیاسه‌ت و شه‌هوه‌ت و ئه‌میر.

Politic Press له‌ 27/6/2022 له‌ راپۆرتیکی فیدیه‌ییدا که‌ سێ هه‌وال له‌خۆوه‌ ده‌گرێ، هه‌والیکیان به‌و ناو‌نیشانه‌ بلاو‌کراوه‌ته‌وه: کوردیک شای له‌ هاوره‌گه‌زخوازان ده‌کا به‌ شین. لێ‌ده‌دا تاکیک کراوه‌ته‌ به‌هانه‌ بۆ به‌ستنه‌وه‌ی ناوی نه‌ته‌وه‌یه‌ک به‌ که‌سیکی تیرۆرست و بکوژ، که‌ له‌ خویندنه‌وه‌ی هه‌واله‌که‌شدا له‌ شیوه‌ی داپشتن و تۆنی ده‌نگ و داننان به‌ وشه‌کان و وه‌ستان و خویندنه‌وه‌ی پێشکه‌شکاره‌که، بکوژ وه‌ک پاله‌وان وینا کراوه‌.

Diplomatic له‌ 14/6/2022 له‌ راسته‌وخۆیه‌کیدا له‌گه‌ل بانگخوازی ئیسلامی حاجی کاروان بابته‌یکی هه‌ستیاری کۆمه‌لایه‌تی ده‌ورۆژینی، که‌ هیتانی ئافره‌تی له‌ شفرۆشه‌ بۆ هه‌ریمی کوردستان و پارێزگاری لیکردنیان له‌لایه‌ن که‌سانیکی ده‌ست رۆیشتوو، Diplomatic دواتر به‌ لیکرتاندن و خسته‌سه‌ری گوته‌کانی حاجی کاروان هه‌ولده‌دات ناو و پینگه‌ی کۆمه‌لایه‌تی و که‌سایه‌تی به‌رپرسه‌ سیاسیه‌کان و ژنه‌کانیشیان برۆشین، ئه‌و دوو ناو‌نیشانه‌ له‌و راسته‌وخۆیه‌ وه‌رگیراون و وه‌ک پۆسته‌ر بلاو‌کراونه‌وه‌ته‌:

- حاجی کاروان باسی ژنی ئه‌و مه‌سولانه‌ ده‌کات که‌ خاوه‌ن مه‌ساجن.

- حاجی کاروان باسی په‌یوه‌ندی به‌رپرسه‌کان و ژنه‌ له‌ شفرۆشه‌کان ده‌کات.

له‌ ریزبه‌ندی پیش‌کۆتایی شار و ناوچه‌کان به‌ ئامانج گیراون به‌ ریزه‌ی (16%) له‌و نمونانه‌دا زیاتر گیانی شارچیه‌تی و ناوچه‌گه‌ری ره‌نگی داوه‌ته‌وه. له‌ په‌لی کۆتایشدا دامه‌زراوه‌ی په‌رله‌مانی کوردستان به‌ ریزه‌ی (3%) به‌ئامانج گیراوه. ئه‌وه‌ی جیگای سه‌رنجه‌ پینگه‌ هه‌والیه‌کان له‌و رووه‌وه‌ سوودیان له‌ لیدوان و چاوپیکه‌وتن و بۆچوونی په‌رله‌مانتاران وه‌رگرتوو، په‌رله‌مانتارانی ئیستا (خولی پینجه‌م) یان خوله‌کانی پیشوو.

خشته‌ی 10 جوهره‌کانی له‌ چینه‌گرتنی روومانی گوتاری رکوکینه‌ دیاریده‌کات

کۆی گشتی		مهلیک Malik		Xor		Standard Kurd		Bwar Media		Diplomatic		Politic Press		پینگهکان
%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	جۆر
80	219	100	26	57	16	79	42	82	59	86	51	72	25	له چپوه گرتنی تایبەت
8	22	0	0	25	7	2	1	11	8	4	2	11	4	له چپوه گرتنی گشتی
12	32	0	0	18	5	19	10	7	5	10	6	17	6	له چپوه گرتنی ستراتیژی
100	273	100	26	100	28	100	53	100	72	100	59	100	35	کۆی گشتی

شیوازی رووماڵ کردن و چۆنیەتی له چپوه گرتنیان له نمونه کانی توێژینه وه به ریزهی جیاواز رهنگیداوه ته وه، له ریزبه ندی یه که م له چپوه گرتنی تایبەت دیت به ریزهی (80%)، له دوای ئه ویش به جیاوازیه کی زۆر له چپوه گرتنی ستراتیژی به ریزهی (12%) و دواتریش له چپوه گرتنی گشتی به ریزهی (8%) دین.

له چپوه گرتنی تایبەت بۆ پرسکی دیاری کراو: ته رکیز له سه ر یه ک پرس ده کریت، یان له سه ر رووداو یه ک، له رینگای به دیارخستنی ره ههنده جیاوازه کانی ئه و رووداو به جهاوه ر، هه ول بۆ سه لماندنی ده درئ وه ک حه قیقه تیک، له نمونه ی توێژینه وه فوکس له سه ر بابه ته ئابوری و ئاینی و ته ندروستی و سه ربازی و سیاسیه کان کراوه، له قهیرانی به رزبوونه وه ی نرخی به نزین له شاره کانی هه ری می کوردستان، هه روه ها کیشه کانی نیوان هه ولیر و به غدا، هه ره شه سه ربازیه کانی سه ر هه ری می کوردستان، که هه ول دراوه له چپوه یه کی تایبەت ئاراسته ی وه رگر بکرین:

Diplomatic له 27/6/2022 ئه و هه والانه له ژیر ئه و ناو نیشانانه بلاو کراونه ته وه، که فوکسیان له سه ر یه ک بابه ته ئه ویش نیشان دانی بی ده سه لاتی په رله مانی کوردستانه، که دامه زراوه یه که به ئه رکی خوی هه لئاستی و کاره کانی به گویره ی ئه رکه کانی به جی ناگه یه نیت:

- په رله مانی کوردستان ئه و رۆله ی پینه دراوه که مه رجه ی سیاسی بیت.

- یاداشتیک دهرباره‌ی بیکاری گهنجان و قاچاخچی‌تی ماوه‌ی 21 رۆژه له پهرله‌مان جواب نه‌دراوته‌وه.

Bwar Media له رۆژانی 3, 11, 14/6/2022 له چهند هه‌وال و له ریگای ژانری هه‌والی جیاوان، سه‌رنجی وه‌رگر بۆ بابته‌تیکى گرنگیی سیاسی ده‌بات، ریکه‌وتنی پارتی یه‌کیتی دهرباره‌ی هه‌لبژاردنی پهرله‌مانی داها‌تووی کوردستان، له هه‌موو هه‌واله‌کان ته‌رکیز له سه‌ر وشه‌ی (ریکه‌وتن) ده‌کاته‌وه، که هه‌ردوولایان ریکه‌وتوون که هه‌لبژاردن دوابخری، واتا راکیتشانی سه‌رنجی خه‌لک بۆ سه‌ر کرۆکی بابته‌که له‌وه‌دا چر ده‌کریته‌وه که ئه‌و دوو هیزه نایانه‌وی هه‌لبژاردن له کاتی دیاریکراوی خۆیدا بکریت:

- هه‌لبژاردن ده‌کریته هه‌شت بازنه‌ی هه‌لبژاردن.
- یه‌کیتی پرۆژه‌یه‌ک بۆ هه‌مواری یاسای هه‌لبژاردنی کوردستان ئاماده ده‌کات.
- پارتی و یه‌کیتی ریکه‌وتوون یه‌ک سال هه‌لبژاردن دوابخری.
- پارتی و یه‌کیتی له سه‌ر میکانیزمی هه‌لبژاردن ریکه‌وتوون.
- لایه‌نه‌کان ریکه‌وتوون له سه‌ر واده‌ی ئه‌نجامدانی هه‌لبژاردن.
- یافل تاله‌بانی هیچ مه‌ته‌م نیه به کۆمسیۆن و گۆرینی یاسای هه‌لبژاردن.

مه‌لیک Malik له رۆژانی 11,14,15/6/2022 ته‌رکیزیان له سه‌ر قه‌یرانی به‌رزبوونی نرخى سووته‌مه‌نی له هه‌ریمی کوردستان کردووه، هه‌روه‌ها له سه‌ر ئه‌و بره به‌نزینه‌ی سه‌رۆکی جولانه‌وه‌ی نه‌وه‌ی نوێ، که به‌رخیکى هه‌رزانتەر و له ریگای ژماره‌یه‌ک تانکه‌ر به سه‌ر شاره‌کانی هه‌ریمی کوردستان دابه‌شی ده‌کرد. په‌رهی هه‌والی مه‌لیک Malik که له ژماره‌یه‌ک راپۆرت و راسته‌وخۆی قیدیویی هه‌روه‌ها پۆسته‌ر، که له که‌نالی NRT وه‌رگیراون، ئه‌و که‌ناله‌ زمانحالی جولانه‌وه‌ی نه‌وه‌ی نوییه و خاوه‌نداریه‌ته‌که‌ی بۆ شاسوار عه‌بدولواحید سه‌رۆکی جولانه‌وه‌که ده‌گه‌ریته‌وه، به‌و شیوه‌یه ئه‌و بابته‌تیه‌یان رووما‌ل کردووه:

- له هه‌ولێر خۆنیشاندا‌نه
- له دژی گران بوونی به‌نزین خۆنیشانده‌ران ریگابه‌کی سه‌ره‌کیان گرت.

- سەرۆکی ئەنجومەنی پارێزگای هەولێر: "سەیارە لێمەخوڕن با بەنزین بەش بکات!".
- زۆر بە قووەتە بزانی چى دەلێت: "قەسەم بە خوا پیاو یەكجار دەمری، بابین ئیستا بمکوژن
250 م یی نیه."

- بۆ رێگری کردن له خۆنیشانان، دەسەلات هێزێکی ئەمەنی زۆری له چه‌مچه‌مال
بلاوکردهوه.

- بزانی ئەو گەنجە بوێرە له هەولێر چى به دەسەلات دەلێت؟

- خۆپیشاندهران له هەولێرەوه: "كاك شاسوار فریامان بکەوه."

- بەنزینە هەرزانه‌کەى نەوهى نوێ گەيشته سەید سادق.

- گۆرانى بەسەر بەنزینە هەرزانه‌کە دەلێن.

- بەنزینە 650 دیناریه‌کە گەيشته کویه.

له‌چێوه‌گرتنى ستراتیژی که له ریزبەند دووهمدايه به رێژەى (12%)، له چوارچێوه‌ی ستراتیژی‌یه‌وه، دەروانیتە رووداوه‌کانى کاریگەر له‌سەر ئاسایشى نەته‌وه‌یى، ئەو له‌چێوه‌گرتنه‌ ده‌گونجی له‌گەڵ رووداوه‌ سیاسى و سه‌ربازیه‌کان. له‌ نموونه‌ی توێژینه‌وه‌ و له‌ ماوه‌ی نموونه‌کانى لێوه‌رگیراون، له‌ گرنگیدان به‌ بابەتیکی (سیاسى، سه‌ربازى و ئابورى) به‌شدارن به‌ رێژەى جیاواز و له‌ گوشه‌نیگای جیاوازه‌وه، ئەویش هێرشه‌ موشه‌کیه‌کانى سه‌ر کێلگه‌ی نەوتى کۆرمۆره‌ که‌ ده‌که‌ویته‌ شارو‌چکه‌ی چه‌مچه‌مال له‌ ده‌قه‌رى گه‌رمیان که‌ له‌ رۆژى 25/6/2022 کرایه‌ سه‌ر کێلگه‌که‌ و میلیشیا عێراقیه‌کانى سه‌ر به‌ ئێران به‌ ئەنجامدانى هێرشه‌که‌ تۆمه‌تبار کران. له‌ هه‌وال و زانیاریه‌کان له‌ و په‌رە هه‌والیانه‌دا له‌ رێگای وه‌رگرتنى لێدوان و ئەنجامدانى چاوپێکه‌وتن و شیکاری و پۆسته‌ره‌وه‌ بلاوکرانه‌ته‌وه‌، ئەوانه‌ نموونه‌ی جوراوجۆرن له‌ نموونه‌کانى توێژینه‌وه‌دا:

:Diplomatic

- ئێران له‌سه‌ر بۆردومانه‌که‌ی کۆرمۆر بێده‌نگی شکاند.

- یه‌یامى پشت هه‌ره‌شه‌که‌ دياره‌، یه‌یامى ده‌وله‌تانه‌ بۆ کورد.

- بەغدا كەوتە جولە و پيشمەرگە خراپە ئينزارەوہ.
- ئەگەر سوپاي عيراق هيرشبكاتە سەر بپرە نەوتەكان ئامادەي بەرگري بكەيت؟
- دۆخى كوردستان دواي هيرشهكەي كۆرمۆر چى ليديت.

:Politic Press

- عيراق دۆخى خۆي ئەوئندە جوان نيه تا بيت يەلامارى ئنمە بدات.
- ئەگەر فریا نەكەوين مەترسيهكەي زۆر گەورەيه.

:Standard Kurd

- دەبى هەريم خۆي ئامادە بكات، ئەگەري هيرشى عيراق بۆ سەر كىلگە نەوتيهكان هەيه.
- دانا غاز: كارکردن لە پرۆژەي فراوانکردنى كۆرمۆر بەشيوهيهكەي كاتى راگيراوہ.
- عيراق ولاتيكي بى خاوەنە و هيزهكانى چاويان بريوئەتە عيراق.

:Bwar Media

- شەري نەوت و غاز لەبەر دەرگايه.
- ئايا هيرشى سەر كۆرمۆر كۆتابى بە هەريم دىنيت؟

:Xor

- زۆرمان سينگ دەريەراندىن بىنى، مەرد بن ژيربەژير كۆرمۆر مەفرۆشن.
- ئامانجى هيرشى بەردەوامى ميليشياكان بۆ سەر هەريمى كوردستان
- تيرۆرست ترسنۆكترين كەسە، هەر ولاتيک لە يشتەوہي تيرۆر بيت ولاتيكي ديكتاتور و دواكەوتووہ.

لەچيوەگرتنى گشتى كە بە ريژەي (8%) لە ريزبەندى سنيەم ديت، لە چوارچيوهيهكەي گشتيدا تەماشاي رووداوەكان دەكات، روونکردنەوہي گشتيان دەربارە دەدات و بە پيوەرە كەلتوورى و سياسيهكانەوہ گرييان دەدات.

Diplomatic له 27/6/2022 له راپۆرتیکی قیدیوییدا دوو ههوالی بلاوکردۆتهوه، که

ههردووکیان یهک ئامانج دهپیکن:

ههوالی یهکهه: ئه مینداری یه کگرتووی ئیسلامی ئیسلامی لادانی وانهی پهروهردهی

ئیسلامی قبولناکهین.

ههوالی دووهه: هاورپی مهلا ستار یه رلهمانتاری بهکتی، ژمارهی یانهی شهوانه و

قومارخانهکان له حالهت بوته دیارده و له جیاتی ئهوانه دهبوایه زانکو زیاد بکری.

مه بهستی پشت ئه و له چیه گرتنه، نیشانیانی حکومهتی ههریمی کوردستانه که دژی بهها و پهروهردهی ئاینی ئیسلامه که زۆرینهی دانیشتوانی ههریمی کوردستان به ئاین موسلمانن. ئه و ههواله له لایهن وهزارهتی پهروهرده رهتکرایهوه و چهندجاریک وهزیر و بهرپرسیانی په یوهندار به و بابهته، ههواله کهیان به ناراست وهسف کرد. له ههوالی دووهه ما که دهکری وهک تهواوکهری ههوالی یهکهه ته ماشا بکریت، مه بهستی له چیه گرتنه کهی سه رنجراکیشانی وهرگره بو سه ر ئه وهی که له ههریمی کوردستاندا 'یانهی شهوانه و قومارخانه' بوونه ته هه ره شه له سه ر کومه لگه و هوکاری تیکچوونی شیرازهی کومه لایه تین، هوکاره کهش ده سه لاتداریه تی ههریمی کوردستانه که ئه و کارهی کردووه، له به رامبه ردا کاری نه کردووه یان ریگهی نه داوه ژمارهی زانکوکان زیاد بین، که ناوهندی زانست و زانیاری و پهروهرده کردن.

خشتهی 11 مه بهست و ئامانجی له چیه گرتنی گوتاره که دیارده کات

کۆی گشتی		مه لیک		Xor		Standard Kurd		Bwar Media		Diplomatic		Politic Press		بیگه کان ئامانج
%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	
25	111	45	25	11	3	22	18	18	20	27	31	26	14	پۆلیستی
12	54	6	3	7	2	12	10	14	16	11	12	21	11	هانان
55	247	45	25	64	18	53	45	59	67	57	66	49	26	وروژاندن
8	37	4	2	18	5	13	11	9	11	5	6	4	2	هه والی ساخته
100	449	100	55	100	28	100	84	100	114	100	115	100	53	کۆی گشتی

به گویرهی خشتهی (11) مه‌به‌سته‌کانی دروستبوونی گوتاری رکوکینه له نمونهی تووژینه‌وه‌دا، به ریژهی جیاواز دابه‌ش بووینه، ئامانجی وروژاندن به ریژهی (55%) ریزبه‌ندی یه‌که‌می گرتوو، به‌دوای ئه‌ویش دا پۆپۆلیستی دیت به ریژهی (25%) ئینجا هاندان به ریژهی (12%) به پلهی سێه‌م دیت، له کۆتایشدا هه‌والی ساخته دیت به ریژهی (8%).

به گویرهی نمونه‌کانی تووژینه‌وه، له‌و سامپلانه‌ی که‌وتوو‌نه‌ته‌ ناو بازنه‌ی گرنجی پیدانی تووژهر، به‌گویره‌ی ماوه‌ی دیاریکراوی تووژینه‌وه، ئه‌و ده‌سته‌واژانه وه‌ک فاکته‌ری زه‌مینه‌خۆشکه‌ر، یان هاندەر بۆ ته‌شه‌نه‌کردنی گوتاری رکوکینه ئاماده‌بیان هه‌یه، فاکته‌ری وروژاندن که‌ رووبه‌ری هه‌ره‌ گه‌وره‌ی پێپراوه، زیاتر به‌ هه‌ندیک وشه و گوزارشتی تایبه‌ت ده‌ست پێده‌که‌ن، بۆ راکێشانی سه‌رنجی وه‌رگر و وروژاندنی ئه‌وه‌ش له‌ پیناو هاندانی وه‌رگر بۆ کارلیک له‌گه‌ڵ باه‌ته‌که‌ له‌ ریگای (لایک) یان به‌کارهینانی (ئیموجی) یان (کۆمینت)، نمونه‌ی ئه‌و وشه و ده‌سته‌واژانه زۆرن وه‌ک: (هات.. هات، زۆر به‌ قوه‌ته، ئه‌روه‌للاهات، تا ئیستا شتی واتان دیوه، مه‌ترسییه‌کی گه‌وره‌ ئاشکرا کرا، به‌ په‌له، بۆ وا ده‌لێت، کۆمینتی توو چیه؟، بۆ یه‌که‌مجار، زانیاریه‌که‌ ئاشکرا کرا، نه‌هێیه‌ ترسناکه‌کان ئاشکرا ده‌کرین، شوک، بزانه‌ چ ده‌گوزهری، هۆشدارێ ده‌دری، هه‌ر ئیستا، به‌ په‌له و زۆر گرنج، گه‌یشته، که‌میکی تر زانیاری گرنج بلأوده‌که‌ینه‌وه، روونکردنه‌وه‌ی هه‌یه، که‌میکی پیش ئیستا، دواین هۆشدار، گرنج، هتد).

فاکته‌ری هاندان زیاتر له‌ کاتی قه‌یران و هه‌بوونی کێشه و گرفت کاریگه‌رتهر، به‌ تایبه‌تی ئه‌و کێشه و گرفتانه‌ی په‌یوه‌ندیان به‌ ژبانی روژانه‌ی خه‌لکه‌وه‌ هه‌یه، له‌ نمونه‌کانی تووژینه‌وه‌دا به‌ روونی ئه‌و لایه‌نه‌ دیارن، سوود له‌ قه‌یرانی گران بوونی نرخ‌ی به‌نزین و کێشه‌کانی نیوان عێراق و کوردستان، هه‌روه‌ها کێشه‌ سیاسییه‌ ناوخۆیه‌کانی هه‌ریمی کوردستان وه‌رگیراوه، نمونه‌کان به‌ شیوازی جیاواز به‌رچاو ده‌که‌ون، وه‌ک له‌و نمونه‌ی باشته‌ر و رووتتر ده‌بیندرین:

مه‌لیک Malik له 19/6/2022 دوو وینه‌ی داناوه، وینه‌یه‌کیان له‌ شاری هه‌ولێر ژماره‌یه‌کی زۆری تاکسی له‌ نۆره‌ی وه‌رگرته‌ی به‌نزین وه‌ستاون، وینه‌که‌ی دیکه‌ به‌نزیخانه‌یه‌کی سالی هه‌شتایه‌کانی سه‌ده‌ی رابردووی شاری به‌غدا‌ی پایته‌ختی عێراقه، که‌ ته‌نها دوو ئۆتۆمبیل له‌

وینەکه دیارن بەنزین تیدەکەن. لە سەرۆکی وینەکان نووسراوە: "ئەو دوو وینەپە تووشی شوکت دەکات، سەیری ئەو جیاوازیە بکەن لە سایەى حوکمرانى سکشتخواردووی پارتی و یەکیتی".

هەر لە مەلیک Malik لە 3/6/2022 پارچە فیدیویەکی بەشیکى ناوخوایى زانکوی سلیمانی داندراوە، زەحمەتی ژیانی قوتابیان بەهۆی کەم ئاوی لە بەشە ناوخوایەکە نیشان دەدات، لە سەر فیدیۆکە نووسراوە: "ئەى هاوار سەیری وەزعی تەلەبە بکەن لە داخپەکان.. ئاو نیە، فینکەرەو نیە، ئاویان لە غەسالە خەزنگردوو". ئەو هی جیگای تیبینیە لە کوتایى پارچە فیدیۆکە تانکەریکی ئاو بە دیار دەکەوێت کە ئاو بۆ ئەو بەشە ناوخوایە دابین دەکات.

Politic Press لە 27/6/2022 دەربارەى دانیشتنی پەرلەمانی کوردستان تەنها پۆستەریکی دروست کردوو و نووسیویەتی: "لە دانیشتنی ئەمرۆی پەرلەمانی کوردستان تاوتوویی پاراستنی ئاژەلان و مافی ئاژەلان دەکریت". لە خویندەو هی کۆمیتتەکان بە دیار دەکەوێت کە بە ورژاندنی ئەو بابەتە بەو شیوہیە و بەو چەند وشەپە ئامانجەکیان پیکاو، لەو هی رووی رەخنەى وەرگر بۆ دامەزراو هی پەرلەمان وەرگەریت و پینان بلین لەناو ئەو هەموو کیشە و گرفتانەدا کە مرۆفەکان بە دەستیانەو دەنالین، پەرلەمان باسی مافی ئاژەلان دەکات. ئەو پۆستە بە زیاتر لە 700 کۆمیتت خەلک کارلینکیان لەگەل کردوو، تیکرای کۆمیتتەکان رەخنەن لە پەرلەمان بە شیوازی جدی و گالته پیکردن و تانەلیدان، هەر وەها بەشیک لە کۆمیتتەکان هی رەشکردنە بۆ سەر سەرۆکی پەرلەمان و ئەندامانی پەرلەمان تا رادەیی سوکایەتی پیکردن و جوین پیدان، دەکرئ هەموو کۆمیتتەکان لەو چەند نمونەپە کۆبکەپەنەو:

- خەلک سەدان کیشەپان هەپە، بەس مافی ئاژەلان کیشەپە؟
- با پەرلەمان بژیوی خەلک و کارەبا و بەنزین چاک بکات، ئەو کات کە خەلک ئاژەلی بینی لەبەریان هەلدەستتەو و سلاویان بۆ دەکەن.
- بۆ سەرۆکی پەرلەمان: "ئەمرۆ تۆرە نابیت چونکە باسی خۆی دەکات.
- بۆ سەرۆکی پەرلەمان: دەپی کەپی دۆلکە ئەو وروش تۆرە نەپی باسی مافی ئاژەلان

دەکریت؟

- بۆيەكەمجاره له سەر مافی خۆيان دانیشتن بکەن، پیرۆزه.

- دیسان خەریکی یاسا دەرکردنن بۆخۆیان.

- وهللا پەرلهمان بکەنه شوینی تهویلهی ئاژهلان زۆر باشتره

له رۆژی 23/6/2022 شدا، ههوالیکی بلاوکردۆتهوه به ناوینشانی: "به ئامادهبوونی پارتی کۆبوونهوهی پەرلهمانی عێراق دهستیگیرد". بۆ تهنها ئاماژهکردن به ناوی 'پارتی'؟ مهبهستی پشت وروژاندنی ئهو بابته بهو شیوهیه ئهوهیه که بگوتری پارتی له هاوپهیمانیتهی لهگهڵ سهر شکستی هیناوه و ئیستا به ناچاری چۆتهوه لای چوارچیوهی ههماههنگی.

تیبینی: له دواي ههلبژاردنهکانی پەرلهمانی عێراق له 18/10/2021 دوو هاوپهیمانیتهی دروست بوون، یهکه میان له نیوان پارتی دیموکراتی کوردستان و رهوتی سهر و هاوپهیمانی عهزمی سوونهکان بوو، دووه میان له نیوان هیز و لایهنهکانی نزیک ئێران بوو که دیارترینیان دهولهتی یاسا و ریکخراوی بهدر و یهکیتی نیشتمانی کوردستانی بوون.

Diplomatic له 27/6/2022 له راپۆرتیکی قیدیویی که سی ههوالی له خۆوه گرتوه، سی سهردیپریان بۆ ههلبژاردوون، که وروژاندن دایبۆشیوون و له ناوهپرۆکی ههوالهکان دوورن، سهردیپرهکان ئهوانهن:

- لهسهر هیرشی کۆرمۆر ئێران بیدهنگی شکاند.

- سهلاحه دین بههائه دین تورهیه.

- پەرلهمانتاریک نهینی دیسکو و قومارخانهکانی کوردستان ئاشکرا دهکات.

له درێژهی خویندنهوهی ههوالهکاندا، دهستهواژهکان گۆرانیان بهسهر دادی (بیدهنگی شکاند دهبیته رایگه یاند، تورهیه دهبیته نیگه رانه، هیچ نهینییهک دهربارهی دیسکو و قومارخانهکان باس ناکری تهنها باس له زیاد بوونی ژمارهیان دهکریت)

له رۆژی 23/6/2022 له سهر راپۆرتیکی دیکهی قیدیویی نووسراوه: "ئهو تۆماره دهنگیهی ههمووتان شوک دهکات". راپۆرتهکه بهشیکی باسکردنهوهی گوتهکانی سادقی زیبا کهلامه که له رۆژی 18/6/2022 که له ئاههنگی ناساندنی ژمارهیهک کتیب له شاری ههولیر رهخنهی

له دەسه‌لاتدارانی ههریمی کوردستان گرت، له‌باره‌ی ئاوه‌دانکردنه‌وه‌ی کوردستان و په‌روه‌رده‌کردنی خه‌لك، كه ده‌نگدانه‌وه‌ی زۆری لیکه‌وته‌وه. دوو رۆژ دواتر له‌لایه‌ن مسعود بارزانی سه‌رۆکی پارتی دیموکراتی کوردستان پیشوازی لیکرا، دوا‌ی دیداره‌که سادقی زیبا که‌لام له نامه‌یه‌کی ده‌نگی باسی ناوه‌رۆکی دیداره‌که و بۆچوونه‌کانی خۆی ده‌رباره‌ی دیداره‌که بلا‌وکرده‌وه، به‌لام له راپۆرت‌ه‌که هیچ تۆماری ده‌نگی دانه‌ندراوه که نه‌یئنی کۆبوونه‌وه‌که باس بکات. چونکه که شتی‌ک له‌لایه‌ن لایه‌نه‌کانی کۆبوونه‌وه راگه‌یاندرای چیت‌ر نه‌یئنی نیه.

له رۆژی 15/6/2022 په‌ره‌ی هه‌والی Bwar Media پۆسته‌ر و هه‌والیکی به‌و ناو‌نیشانه بلا‌وکردۆته‌وه: ئیسرائیل کرباری نه‌وتی هه‌ریم، له مانگی ئایار 687 هه‌زار به‌رمیل نه‌وتی له هه‌ریم کربوه. له درێژه‌ی هه‌واله‌کدا هاتووه که ولاتی ئیتالیا زۆرت‌رین نه‌وتی کوردستانی کربوه، پاشان یونان و تورکیا له خانه‌ی دووهم و سینیهمی کرباران دین، به‌لام ئاماژه‌ته‌نهما بۆ ئیسرائیل کراوه له‌گه‌ڵ ئه‌و بره‌نه‌وته‌ی که کربویه‌تی. به‌درێژایی میژووی زیاتر له شه‌ست سال (له هه‌لگیرسانی شو‌رشی ئه‌یلول 1961 به‌رابه‌رایه‌تی مسته‌فا بارزانی) به‌رده‌وام گه‌لی کورد به‌هاوکار و دۆست و به‌کریگی‌راوی ئیسرائیل وینه‌کراوه، له میدیایی عێراقی و عه‌ره‌بییدا، هه‌روه‌ها له سه‌ر ئاستی گوتاری سیاسیاندا، ئه‌و تۆمه‌تبارکردنه‌ له سالی 2017 له کاتی ئه‌نجامدانی ریف‌راندۆمی سه‌ربه‌خۆیی کوردستان گه‌یشته‌ ترۆپک. له کۆماری عێراقی فیدرال ئیستا هه‌بوونی هه‌ر جۆره په‌یوه‌ندیه‌ک له‌گه‌ڵ ئیسرائیل به‌یاسا قه‌ده‌غه‌کراوه و سزای بۆ داندراوه، دوا‌ی ئه‌وه‌ی په‌رله‌مانی عێراق یاسای دژی ئاسایی کردنه‌وه‌ی په‌یوه‌ندی له‌گه‌ڵ ئیسرائیل، له رۆژی 26/5/2022 له په‌رله‌مان به‌زۆرینه‌ی ده‌نگ په‌سند کرد.

له ریزبه‌ندی دووهم پۆپۆلیستی Populism دیت به‌ریژه‌ی (25%)، ئه‌و ریزه‌ به‌رزهی به‌ر فاکته‌ری پۆپۆلیستی که‌وتووه، جیگای سه‌رسو‌رمان نیه به‌تایبه‌تی که ئیستا له سه‌ر ئاستی جیهان و له مملانی سیاسیه‌کاندا، گوتاری پۆپۆلیستی ئاماده‌یی به‌هیزی هه‌یه (france24 2016) پۆپۆلیزم به‌و شیوه‌یه پیناسه‌ ده‌کریت، که گوتاریکی سیاسیه که دیم‌اگۆگیه‌ت بۆ ختوکه‌دانی هه‌ست و سۆزی خه‌لك به‌کاردینیت، له پیناو وه‌ده‌سته‌یئانی

پالېشتی جه ماوهری، یه کیک له بهر نه نجامه خراب و نه خواز راوه کانی پو پولیزم نه وه یه که توانای قایل کردنی ژماره یه کی زوری خه لکی هه یه که زور جار دهنه زورینه (marefa n.d.) هه ندیک بوچوون هه یه هه بوونی سهر کرده یه کی کاریزماتیک به هوکاری سهر که وتنی پو پولیزم داده نین) فواد 2020) له نمونه ی تو یژینه وه دا لایه نه کانی پیکه یته ری پو پولیستی بهرجه سته ن، له و په ره هه والیانه ی که به لایه نیکی سیاسی وه گری دراون نه وه گوتاره که یان خستوته خزمهت سهر کرده ی لایه نه سیاسی که و دژی رکابه ره سیاسی ه کانی، دیاترینیان په ره ی مه لیک Malik که سهر به جولانه وه ی نه وه ی نوییه، زورترین بلاو کراوه کانی دهر باره ی سهر وکی جولانه وه که یه، له ساتیش کردن و بازار سازی بو کردنه، وه ک نه و نمونانه:

له 23/6/2022 قیدیویه کیان داناوه، شاسوار عه بدولوا حید سهر وکی جولانه وه ی نه وه ی نوی، به جلکی وهر زیشه و ته و قه له گه ل یاریزانانی تیپی به رامبه ری ده کات و ده گاته مندالیک ته و قه ی له گه ل ناکات (نایبینی)، له سهر قیدیو که نو سراوه: دوای بلاو بوونه وه ی قیدیوی نه م منداله، نه مروق کاک شاسوار پیشوازی لیکرد. له کوتای قیدیو که شاسوار عه بدولوا حید دیاره له ماله که ی خو ی پیشوازی له منداله که ده کات.

هر له هه مان روژدا بابه تیک بلاو کراوه ته وه له ژیر ناویشانی: وه لامی شاسوار عه بدولوا حید بو نه و که سانه ی ده لین قیدیوی پیشوازی له منداله که چاولیکه رییه. نه و وه لامه له شیوه ی گوتاریکی سیاسی ناراسته ی خه لک ده کات و ده لئ: نیمه هه موو نه و شته جوانانه ده هیئینه ناو سیاسه ته وه، که سالانیکی زوره له م ولاته قه ده غه یه و خه لکه که مان دورن لی له کوتایه که شدا ده لیت: خه لک هه موو شتی که لای نیمه، وه سیاسی و حیزب ده بیت خزمه تکار و بچو وکی خه لک بن.

له 15/6/2022 پارچه قیدیویه ک بلاو کراوه ته وه، گهنجیک دهر باره ی گران بوونی نرخ ی به نزمین قسه ده کات، له سهر قیدیو که نو سراوه: چاوه ری به نزمینه که ی کاک شاسوارین، له ده ست نه م ده سه لاته بیزارین.

هەر له هه‌مان رۆژ له سه‌ر پارچه فیدییۆیه‌کی دیکه نووسراوه: به‌نزینه هه‌رزانه‌که‌ی نه‌وه‌ی نوێ گه‌یشته سه‌ید سادق.

فاکتهری هاندان به‌ ریژه‌ی (12%) له پله‌ی سینه‌م دیت، هاندان بۆ رکوکینه یان هه‌ر کارێکی دیکه‌ی ناپه‌سند، وه‌ک تاوان هه‌ژمار ده‌کریت، بۆیه به‌شیک له بۆچوونه‌کان جیاوازی له نیاوان رکوکینه و هاندان بۆ رکوکینه ده‌که‌ن، رکوکینه وه‌ک هه‌ستیکی که‌سی هه‌ژمار ده‌کرێ، به‌لام هاندان بۆ رکوکینه وه‌ک تاوانیک به‌رامبه‌ر به‌ گشت هه‌ژمار ده‌کریت (الریامی 2015) له نمونه‌ی توێژینه‌وه، هاندان بۆ گوتاری رکوکینه به‌ شیوازی جیاواز به‌رچاوه‌که‌ون، که‌ خۆیان له هاندانی راسته‌وخۆ و ناراسته‌وخۆن ده‌بینه‌وه، وه‌ک له خشته‌ی (8) تیشکیان خراوته سه‌ر له ریگای نیشاندانی نمونه و شروقه‌کردن.

هه‌والی ساخته The fake news وه‌ک فاکته‌ریک بۆ دروستبوونی گوتاری رکوکینه، له‌و نمونه‌گه‌له‌ی توێژینه‌وه دا له پله‌ی کۆتایی دیت به‌ ریژه‌ی (8%) نزمی ریژه‌ی هه‌والی ساخته بابیته‌ هۆی که‌مبونه‌وه له کاریگه‌رییه‌کانی، چونکه به‌ یه‌کیک له ترسناکترین چه‌که کوشنده‌کان داده‌ندریت له سه‌ر ئاسایشی کۆمه‌لایه‌تی) خیرۆن 2020 (ده‌ستنیشان کردن و ناسینه‌وه‌ی هه‌والی ساخته له‌لایه‌ن به‌کاره‌ینه‌رانی تۆره‌کۆمه‌لایه‌تیه‌کان ئاسان نیه، چونکه له رۆژنامه ئه‌لیکترۆنیه‌کان و سه‌کو و پیگه هه‌والیه‌کان رکابه‌ری و کیپرکی له سه‌ر کوالیته‌ی و پیشه‌یی بوون و پابه‌ند بوون به‌ ئه‌تیکی (ئه‌خلاق‌ی) رۆژنامه‌وانیه‌وه نیه، به‌لکو شه‌ر و کیپرکییه له سه‌ر زیاد کردنی ژماره‌ی وه‌رگران) السلام 2019)

هه‌روه‌ها تیکه‌لبوون و نا روونیه‌ک هه‌یه ده‌رباره‌ی ناسینه‌وه و ده‌ستنیشانکردنی هه‌والی ساخته، بۆ نمونه له نمونه‌کانی توێژینه‌وه له خشته‌ی (6) له ریکاره‌کانی له چیه‌گرتنی گوتاری رکوکینه، ریکاری هه‌لبه‌ستن له ریزبه‌ندی دووهم دیت، که ویکچووی هه‌والی ساخته‌یه و له زۆربه‌ی سه‌رچاوه و ژیده‌ره ئه‌کادیمی و رۆژنامه‌وانیه‌کان له‌یه‌کدی جودا ناکرینه‌وه، به‌لکو هه‌لبه‌ستنیش هه‌ر وه‌ک هه‌والی ساخته هه‌ژمار ده‌کریت، به‌لام به‌ بۆچوونی توێژه‌ر و له دوتویی گه‌ران به‌ناو نمونه‌کانی توێژینه‌وه و پشکنینی زانیاریه‌کان، ده‌رکه‌وت که هه‌لبه‌ستن

جیاوازه له ههوالی ساخته، دهکری جیاوازیه که به کورتی له و خاله دا روونبکریته وه (ههوالی ساخته سهر له بهری درۆیه، له ناونیشانه که یه وه تا کوتایی، به لام ههلبهستن به شیتی بچووی راستیه، که رنگه دهسته واژه یه ک یان دیریکی ناو هه والیک بیت یا خود زانیاریه ک، که چیرۆک یکی به گویره ی ویست و حز و بهرژه وهندی نیره بۆ ده هوندریته وه و وهک بابه تیکی سه ربه خو بلاوده کریته وه). هه بوونی کیشه و قهیرانی سیاسی و ئابوری و کومه لایه تی ریگه خو شکه رن بۆ دروست بوون و بلاو بوونه وه ی هه والی ساخته، له نمونه ی توژی نه وه دا ئه وه به روونی وه دیارده که ویت:

له Bwar Media له 11/6/2022 له هه والیکدا رایده که یه نیت: که دادگای فیدرالی عیراق روژی یه کشه مه 12 حوزهیران له باره ی به رده وام بوونی 200 ملیاره که ی هه ریم کۆده بیته وه، ئه گه ری زۆره بریاره که ی دادگا له بهرژه وهندی هه ریم نه بیت، 200 ملیاره که که مانگانه دهریته حکومتی هه ریمی کوردستان ببردیت. دادگای فیدرالی بریاری به رده وام بوونی ناردنی ئه و بره پاره یه ی دا.

له 14/6/2022 راپورتیکی قیدیویی به و ناونیشانه بلاوده کاته وه: مه سعود بارزانی داوای لایه ریه کی نوێ له یه بوه ندیه کانی له گه ل لاهور شیخ جهنگی دهکات. له هه مان روژ راپورتیکی دیکه ی قیدیویی بلاو کردۆته وه به ناونیشانی: ده زانی بارزانی به به ره م سالحی وتوه سواری سه یاره ت ده که م و ده تنیرمه لای کی؟

ده رباره ی هه والی یه که م، ئه و هه واله یه که مجار له مانگی ئاداری سالی 2021 وه له چه ند سه کۆیه کی میدیایی کرا روژه ف، له روژی 13/3/2021 ئامینه زکری به رپرسی دۆسیه ی کاروباری په رله مان و حکومت له باره گای بارزانی له هه ژماری خو ی له توپی کومه لایه تی فه یسبووک، ئه و هه واله ی به درۆ خسته وه، و مه رچی دانیشتنی بارزانی له گه ل لاهور جهنگی (به بی ناوهینانی) به وه به سته وه که لاهور جهنگی ده بی داوای لیبور دن له خه لکی کوردستان بکات له به رامبه ر ئه و خیانه ته ی له 16/10/2017 له خه لکی کوردستانی کرد، بۆ خویندنه وه ی روونکر نه وه که ی ئامینه زکری سه یری پاشکۆی (2) بکه ن. ده رباره ی هه والی

دووهمیش له دريژدهكهيدا باس له وه دهكرى كه نهو گوتهيه كونه و مهسعود بارزانی له لای كهسه نزیکهكانى خوی نهو قسهيهی کردوو، بهلام ئاماژه بو نهوه ناکریت چۆن نهو قسهيه گهيشتوته نهوان! بۆيه به بوچوونی تويزهر نهو هوشيان ههوالیكى ساختیه. نهوه کارهى Bwar Media دهچيته خانهی خراپ سوود لیوهرگرتن (سوء الاستفاده) و کارىكى نا پيشه يانه، تهنه له پیناو وروژاندنی وهرگر و زیاد کردنی کالیكى وهرگران له ریگای (لايك Like) و (کۆمینت Comment) و زیاد کردنی ژمارهى بینهرانى قیدیۆکان (بینهر Views) له بلاوکردنه وهی نهو دوو ههواله ساخته شدا به ریژهيهكى بهرز بهو ئامانجه گهيشتون، ههوالی یه كه م (4.3K) له ریگای لایك و کۆمینت و ئیمۆجی ههروهها ژمارهى بینهران (100K) بووه، له ههوالی دووهمیشدا ژمارهى کارلیکهكان (9.7K) و ژمارهى بینهران (208K) بووه.

Standard Kurd له 15/6/2022 راپۆرتیكى قیدیۆیی بهو ناو نیشانه داناه: نهمرۆ له ههولیر، روژیکى پر له خویشاندان و نارهبازى به هوی گرانبوونی نرخى بهنزین. به گویرهی بهدواداچوونی تويزهر له و روژهدا هیچ جوړه خویشاندانیک له شارى ههولیر بهو هویه وه نهبووه. تهنه ژمارهيهك له ههلگرانی ماستهر و دکتورا كه کیشهی یهكسانی کردنی بروانامهكانیان ههيه له بهردهم نهنجومهنى وهزیران یاداشتنامه یهکیان بو بهدهنگه وه چوونی داواکهیان خوینده وه.

Xor له 11/6/2022 ههوالیكى بلاوکردۆته وه: بنه مالهی دکتۆر کازم فاروقی نه وهی نوئى سکالا له سهه شاسوار عهبدولواحید تۆماره دهکهن و تۆمه تبارى دهکهن به ژهر خوار دکردنی. روژی 10/6/2022 له ههژمارى د. کازم فاروق سهروکی پيشوی فراکسیۆنى نه وهی نوئى له په رلهمانى کوردستان، راگهيه ندراویک ده ربارهی بارى تهنه روستى بلاو کراوه ته وه، كه به هیچ شیوه يهك باس له ژهر خواردن کردنی ناکات و هیچ كهس و لایه نیکیش به تیکچوونی بارى تهنه روستى تۆمه تبار ناکرین.

Diplomatic له 14/6/2022 راپۆرتیكى قیدیۆیی بهو ناوه بلاوکردۆته وه: نهژی نه مین روو له مه سرور بارزانی و پشت له نیچیرقان بارزانی دهکات. نهژی نه مین سهروکی دهزگای

زانباری سەر بە یه‌کیتی نیشتمانی کوردستان له رۆژی 27/3/2022 له‌لایهن سەرۆکی یه‌کیتی نیشتمانی کوردستان بریاری دوورخستنه‌وه‌ی له پۆسته‌که‌ی دراوه، دواتر له‌لایهن قوباد تاله‌بانی جیگری سەرۆکی حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستان و برای سەرۆکی یه‌کیتی نیشتمانی کوردستان، له هه‌ولێر پیشوازی لێده‌کری، ئه‌و کیشه‌یه‌ وه‌ک کیشه‌یه‌کی ناوخۆیی و تایبه‌ت به یه‌کیتی نیشتمانی کوردستان ته‌ماشای ده‌کری، هه‌یج لایه‌کی کیشه‌که باسیان له هه‌بوونی گرفت له‌گه‌ڵ سەرۆکایه‌تی هه‌ریم یان حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستان نه‌کردوه.

خشته‌ی 12 ریگاکانی کاریگه‌ری دروست کردن له سەر وه‌رگر دیاریده‌کات

کۆی گشتی		مه‌لیک Malik		Xor		Standard Kurd		Bwar Media		Diplomatic		Politic Press		پینگه‌کان
%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	ریگاکان
63	171	96	26	74	17	51	31	43	28	74	44	67	25	سۆز
37	100	4	1	26	6	49	29	57	37	26	15	33	12	ترس
%100	271	100	27	100	23	100	60	100	65	100	59	100	37	کۆی گشتی

ئهو ریگایانه‌ی له نمونه‌کانی توێژینه‌وه، بۆ کاریگه‌ری دروست کردن له سەر وه‌رگر به‌کارهێندراون، دیارترینیان و کاریگه‌رتترینیان له ریگای هه‌سته‌کانه‌وه‌یه، (سۆز) و (ترس). له ریزبه‌ندی یه‌که‌م هه‌ست و سۆز دیت به ریزه‌ی (63%) به دوا‌ی ئه‌ویش ترس دیت به ریزه‌ی (37%). له نمونه‌کانی توێژینه‌وه‌دا کاریگه‌رییه‌ مڕۆبیه‌کان و هه‌ست و سۆزه‌ گشتیه‌کان له کارلیکیان له‌گه‌ڵ رووداوه‌کان به‌کارهێندراون و بچووک کراونه‌ته‌وه تا ئه‌و ئاسته‌ی له چیه‌گرتنی هه‌وال و زانیاریه‌کانی له‌گه‌ڵ ئامانجه‌کانی په‌یامده‌ر یه‌کده‌گرنه‌وه، به مه‌به‌ستی دروست کردن کاریگه‌ری و ئاراسته‌کردنی تاکه‌کان و دروست کردن رای گشتی ده‌رباره‌ی پرس و دۆخیکێ دیاریکراو، بۆیه‌شه له نمونه‌گه‌لی توێژینه‌وه‌دا ده‌رفه‌ت له هه‌بوونی کیشه و گرفت و ئالۆزی وه‌رگیراوه. کیشه‌کانی نیوان هه‌ولێر و به‌غدا، هه‌روه‌ها کیشه‌ ناوخویه‌کانی هه‌ریمی کوردستان، رووبه‌ریکی گه‌وره‌یان له ناو نمونه‌کانی توێژینه‌وه‌دا گرتووه، به هه‌ردوو لاره‌ به‌کارهێندراوه، وه‌ک ترس و وه‌ک موخاته‌به‌کردنی هه‌ست و سۆزی وه‌رگر.

مهلیک Malik له 3/6/2022 دوو ههوالی داناوه دهربارهی بهشی ناوخوی کوران و بهشی ناوخوی کچان، بهو ناونیشانه:

- ئهی هاوار سهیری وهزعی تهله به بکهن له داخلیهکان.
- له بهشه ناوخویهکانی کچان له سلیمانی له بهر نه بوونی فینک که ره وه خویندکاران له سه ر بان جیان راخستوه و خه وتون.

Diplomatic له 27/6/2022 چاوپیکه وتنی قیدیوی بلاوکردوته وه بهو ناونیشانه: هه رگیز باوه رناکهیت... ئه و خیزانه ی دوو ههفته به له گه رمایه کی تاقه تیر وکتندا له یارکیک ده ژین. له و پارچه قیدیوییه له دوا ی دایک و باوکه وه پرسیار له مندالیکی چوار ساله دهکات دهرباره ی ژیانان و هزی له چیه و چون ده ژین، له کو تابه که شدا زه رفینک که دیاره پاره ی تییدا به ناوی سه رمایه داریک که ناوه که ی له سه ر قیدیوکه نووسراوه، پیشکه شکار وهک سه رمایه داری نیشتمانی (مه ریوانی حاجی جه مال) دهیناسینی.

هه ر هه مان روژ هه والیکی دیکه بلاوکراوه ته وه که له ناونیشانه که ی پوسته ریک دروست کراوه، قوتابیه کی پو لی دوا زده: ئه مرۆ له تاقیردنه وه 12 جار به ماموستام گوت با بجم پو توالیت نه بهیشت، پو یه منیش ناچار بووم له ژیر میزه که وه میزه که م کرد.

Politic Press له 23/6/2022 راپورتیکی قیدیوی بلاوکردوته وه، ئه و ناونیشانی یه کیک له هه واله کانه، عه لی حه مه سالح ده لیت: به شیکی گه وره ی کوردستان ویران ده بیت. ئه و په رله مانتاره ی بزوتنه وه ی گوران له دانیشتنیکی په رله مان باس له وه ستانی پرۆژه کانی ئاوه دان کردنه وه دهکات له سنووری پاریزگاکانی سلیمانی و هه لجه، به هو ی نه بوونی نه ختینه له بانکه کانی ئه و سنوره. ده لی ئه گه ر بارودوخ بهوشیوه یه به رده وام بیت به شیکی کوردستان که سنووری پاریزگای سلیمانیه ویران ده بیت. و له بی خزمه تیان که لکی ژیانی نامینیت.

Diplomatic له 27/6/2022 عه بدولستار مه جید سه روکی فراکسیونی کومه ل: کوردستان به ره وه هه لدر ده بن و باجه گه وره که ش میلله ت ده دات. له به شدایکردنی له دانیشتنی په رله مان سه روکی فراکسیونی کومه لی دادگه ری کوردستان باس له هیرشه کانی تورکیا و ئیران دهکات

بۆ سەر خاکی هەریمی کوردستان، هەروەها باس لەو دەکات کە بە گوێرە ی پەڕەوی ناوخوا، پەرلەمان دەبیت مەرجەعی سیاسی و یاسایی کوردستان بێت بەلام ئەو رۆلە ی پێ نەدراوە، بەهیچ شێوەیە ک لە پارچە قیدیۆیە ی داندراوە ئەو دێرە ی بۆی کراوەتە ناو نیشان بە زاری دانەهاتوو.

لە 19/6/2022 هەولە قیدیۆیە کی دیکە بلاوکراوەتەو: دۆخە کە لە سەر ئاگرە و هێزە ئەمنیەکان لە رایەربینیکی نوێ دەترسن. پێشکە شار کە لە رەگەزی مێیە بە دەنگیکی بەرز و تورە درێژە بە هەوالە کە دەدات: دەگوتری لاهور شیخ جەنگی شەرە گەورە کە لە شارێک دەست پێدەکات کە پایتەختی ئەنفال و شۆرش و شەرە تەقەیه، بەلێ باسی نارەزایەتیەکانی چەمچەمال دەکەین.

Standard Kurd لە 27/6/2022 ئەو پۆستەرە ی داناو بەبێ ئاماژەکردن بە سەرچاوە ی زانیاریە کە، عەمید سەرحد قادر: دەبێ هەریم خۆی ئامادە بکات ئەگەری هێرشێ عێراق بۆ سەر کێلگە نەوتیەکان هەیه.

هەر لە هەمان رێککەوتدا پۆستەرێکی دیکە بلاوکراوەتەو، مستەفا چاوپرەش: عێراق ولاتیکی بی خاوەنە و هێزەکانی چاویان بریووتە کوردستان.

لە 14/6/2022 لیدوانی پەرلەمانتاریکی پێشوی هاوپەیمانی فەتح کراوەتە پۆستەر: بەپەلە، هەرەشەیه کی تر لە بەغداوە "6 لیوای سەربازیمان لە سنوری هەریم جیگیرکردوو". هەر هەمان بابەت هەوالێکی دیکە ی بە پەلە ی لێ دروست کراوە: بەپەلە، بەهۆی مەترسیی هێرشێ سویای عێراق بۆ سەر کێلگە ی نەوتی هەریم پێشمەرگە کەوتە حالەتی ئامادەباشییەو.

Bwar Media لە 23/6/2022 لە پۆستەرێکدا نووسراوە، مەلا بەختیار: ئەگەر یه کیتی بەرھەم سالح نەگۆریت، شەر روودەدات. مەلا بەختیار لە دیداریکیدا لەگەڵ بالیۆزی سویسرا لە ئوردن و عێراق، بۆچوونی خۆی گوتوو، دەربارە ی بارودۆخی عێراق و کێشە ی نیوان رەوتی سەدر و چوارچیۆی هەماهەنگی، کە رەنگە سەر بۆ ئالۆزی و شەری ئەهلی بکیشیت، بەلام Bwar Media بابەتە کە ی بەوشیۆیە بە کێشە ی نیوان پارتی و یه کیتی گریداو! (مەلا

به‌ختیار هه‌واله‌که‌ی به دریتزی و وردیه‌وه له په‌په‌ی خۆی له فه‌یسبووک بلاوکردۆته‌وه

www.facebook.com/Mala.Bakhtiar

خشتهی 13 ریگاکانی به دیارخستنی گوتاری رکوکینه دیاریدهکات

کۆی گشتی		مهلیک Malik		Xor		Standard Kurd		Bwar Media		Diplomatic		Politic Press		پینگهکان ریگاکان
		%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	
52	220	66	25	44	11	56	52	52	64	45	46	50	22	ناونیشانی سه رهکی
13	57	0	0	24	6	20	18	9	11	17	17	11	5	ناونیشانی لاوهکی
35	147	34	13	32	8	24	22	39	48	38	39	39	17	ناوه رۆک
100	424	100	38	100	25	100	92	100	123	100	102	100	44	کۆی گشتی

له خشتهی (13) دا، ئەو ریگایانه نیشاندهدات که هاوکارن له وه دیارخستنی گوتارهکه، له ریگای به کارهینانی ناونیشانی سه رهکی، ریژهی هه ره بلندی پێبڕاوه که (52%)، له دوای ئەویش ناوه رۆکی بابه تهکان دیت به ریژهی (35%)، له خانهی سییه میشدا ناونیشانی لوهکی دیت به ریژهی (13%)، ئەو جیاوازیهیی له نیوان ناونیشانه سه رهکیهکان و ناونیشانه لوهکیهکان ههیه، که ریژهیهکی گه ورهیه، به بۆچوونی توێژهر بۆ دوو هۆکار دهگه پێتهوه:

- زۆربهی بابه تهکانی له چوارچێوهی نمونهی توێژینهوه دیاریکراون بابه تی کورتن له شیوهی پۆسته ریان هه وال وهک له نه خشهی (4) روونکراوتهوه.
- ریژهیهکی گه ورهیی بابه تهکان قیدیویی، که چهند هه والیک له راپورتیکی قیدیویی کۆکراونه ته وه، یاخود یهک هه وال له پارچه قیدیویهک پیشکesh کراون، بۆ زانیی ریژهی بابه ته قیدیویهکان بگه رپوه بۆ نه خشهی (4). له بهر دوو هۆکار گرنگی پێدانه که له ناونیشانی سه رهکی و ناوه رۆک کۆبوونه ته وه، ناونیشانه سه رهکیه بۆ راکیشانی سه رنجی وه رگر و ناوه رۆکه کهش بۆ به خشیی زانیاریهکان.

له وه خشتهیه دا کار له سه ر چۆنیه تی مامه له کردنی ئەو په رانهی تۆری کۆمه لایه تی فه یسبووک که نمونهی توێژینه وهن، له گه ل بابه تهکان و چۆنیه تی هه لبژاردنی ناونیشانی بابه تهکان و ناونیشانی لوهکی تیناندا، هه روه ها ناوه رۆکی بابه تهکان، به چ شیوازیکی هه لبژێدراون یاخود دارپێژراینه و به گویره ی خواست و به رژه وهندی په یامده ر، به گویره ی

میکانیزمی دستنیشان کردن و ههلبژاردن و لهچپوهگرتنیان، له ریگای بهکارهیتانی ئه و کهرستانه ی له تیوری لهچپوهگرتنی میدیایی دستنیشانکراون بو کۆکردنهوهی داتاگان، که ههندیكجار به لیترین(لیقرتاندن) و ههندیكجاریش به جیگورکی کردن و ههندیكجاریش به لهجیدانان، واتا دانانی وشهیهک یان دستواژهیهک له جیگای یهکی دیکه که له بهکارهیتاندا ویکچوون بهلام به لهجیگا دانان دا واتا و مهبهستی پشت گوتارهکه به تهواوی دهگوریت. ئهوانهش له ناویشانه سهرکی و لاههکیهکان و ناوهپوکی بابهتهکان چ تیکست بن یان قیدیویی له نمونهی توژینهوهدا به روونی دیارن و دهتوانین دستنیشانیان بکهین:

له مهلیک Malik له 27/6/2022 ناویشانی سهرکی بابهتهکه: هات.. لهسهر دابهشنهکردنی موچه له پههلهمان بوو به شهپ.

ناوهپوکی بابهتهکه، پارچهیهکی دهنگی پههلهمانتاریکی جولانهوهی نهوهی نوئی و پارچه قیدیویی پههلهمانتاریکی دیکه ی ههمان جولانهوهی ه، له یهک دراون و بابهتیکیان لی سازکراوه، پههلهمانتاری یهکه م، باس له رانهگه یاندنی لیستی دابهشکردنی موچه دهکات، دهنگهکی له چه ند پارچهیهکی لیکدراو پیهاتوو به شیوهیهک تیچینه(موداخه له Comment) سهروکی پههلهمان پچریندراون، تهنها له شوینیک نه بییت که به پههلهمانتارهکه دهلیت: ئهوه نیه هه موو ههفتهیهک له NRT ریکلام بوخوتان دهکن. لهویوه پههلهمانتارهکه دهنگی بهرز دهکاتهوه و دهلی: بو موچه دابهش ناکهن، بو ئیوه ریکلام بوخوتان ناکهن. پههلهمانتاری دووم به شیوهیهکی ئاسایی باس له پیوستی ئهجامدانی دانیشتنیکی تاییهت به کیشهکانی کارهبا و ئاو بکریت، بهلام بههیچ شیوهیهک شهپ و گرژی دروست نه بووه.

ههر له مهلیک Malik له 23/6/2022 پۆسته ریک بو بوچوونی پههلهمانتاریکی پارتی دروست کراوه: ئیسپانیا دژی ریفاندۆم بووه، ناییت جیه جیکردنی پرۆژهی هیلی شههندهههریان یح بدریت. لیدوانی ئه و پههلهمانتاره که به قیدیو بلاوکراوتهوه به هیچ شیوهیهک ناییت 'ناییت' پینان بدریت، بهلکو پرسیار دهکات ئایا راسته به کۆمپانیایهکی ئیسپانی دراوه؟ له کاتیکدا ئیسپانیا له پرسی ریفاندۆم ههلوئستی باش نه بووه.

Diplomatic له 27/6/2022 له راپورتیکی فیدیویدا که سی ههوال له خووه دهگری، ناویشانی ههوالیکیان بهو شتیهیه: مهسرور بارزانی بریاری روبهروبوونهوهی دا. له درێژهی ههوالهکهدا دهلیت، مهسرور بارزانی بریاری دا هیز بجولینیت و دهلیت ئامادهن بو روبهروبوونهوه. ئهوه ههواله دهبارهی راگهیهندراوی سهروکی حکومهتی ههریمی کوردستان مهسرور بارزانیه دهبارهی هیرشه موشهکیهکانی سه رکیلهگی نهوتی کورمور له شاروچکهی چهچهمال، راگهیهندراوهکه له پهپهی فهرمی مهسرور بارزانی له توری کومه لایهتی فهیسبووک Masrou Barzani له رۆژی 27/6/2022 بلاوکراوته، بهلام باسی بریاری روبهروبوونهوه و هیز جولاندنی تیدا نیه.

له رۆژی Diplomatic 23/6/2022 راستهوخویهک له عهلهوهی ههولیر دهگوازیتهوه، که تیندا وهزیری بازرگانی دواي سهردانیکی ئاسایی پرۆژهی نویی عهلهوهی ههولیر قسه بو میدیاکان دهکات، ناویشانهکهی نووسراوه: بزانه له عهلهوهی ههولیر چ دهگوزهریت؟

Standard Kurd له 14/6/2022 فیدیویهکی داناوه بهو ناویشانه: به فیدیو یاسهوانیکی نهخوشخانهی فریاکهوتنی ههولیر له ژنیک دهات، ژنهکه له هوش خوی دهچیت. له درێژهی ههوالهکه دا نووسراوه: جیی باسه سهراوهیهک له بهرتهههرایهتی گشتی ههولیر له بارهی گرته فیدیوکه گوتی فیدیوکه کونه و شهههکه له نیاوان بهک خانهواده بووه، نه یولیس نه کارمندی تهندروستی بهشدار نهبووه.

خشتهی 14 جۆری زمانی بهکارهاتوو له چیهگرتنی گوتار روون دهکاتهوه

کۆی گشتی		مهلیک Malik		Xor		Standard Kurd		Bwar Media		Diplomatic		Politic Press		پینگهکان جۆری زمان
		%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	
12	68	14	5	32	15	10	15	6	8	11	16	17	9	زیر
59	330	20	7	30	14	74	110	83	105	49	74	39	20	رۆژنامهوانی
29	161	64	23	38	18	16	23	11	14	40	60	44	23	ئاسایی
100	559	100	35	100	47	100	148	100	127	100	150	100	52	کۆی گشتی

وهک له خشتهی (14) دیاره، بهکارهیتانی زمانی رۆژنامهوانی له ریزبهندی یهکهم دیت به ریزه (59%)، بهکارهیتانی زمانی ئاسایی له پلهی دووهم دیت به ریزه (29%) له پلهی

سیئەمیشدا زمانی زبر بە ریزە (12%) دیت، که لە بابەتە بلاوکراوەکانی نمونەیی تووژینەو بەکارهاتوو.

مەبەست لە زمانی رۆژنامەوانی، ئەو شیوێ دواندن و نووسینەییە که دەکەوێتە نێوان زمانی ئەدەبی و زمانی ئاسایی (بازاری)، بە رهچاوکردنی بنەما و یاسا و ریساکانی دارشتنی هەوال و بلاوکردنەو هیان، ئەو نمونانەیی تووژینەو که بە مالپەرێکی هەوالیەو گریدراون، چاوه‌روان دەکریت ریزەیی بەکارهینانی زمانی رۆژنامەوانی بەرزتر بیت، چونکه ئەو دۆخە ئاساییەکیە، بەلام بەکارهینانی بەو ریزەییە بە نا ئاسایی وەر دەگیریت و دەبیتە جیگای پرسیار. بە تاییبەتیش ئەگەر لە سەر ئاستی یەک بە یەکی ئەو پەرانیە فەیسبووک که وەک نمونەیی تووژینەو وەرگیراون وەر بگرین، ئەو لە کۆی شەش سەکۆی هەوالی چواریان لە بەکارهینانی زمانی رۆژنامەوانی که مترین ریزەیان بەر دەکەوێت، ئەگەر ریزەیی بەکارهینانی زمانی ئاسایی و زمانی زبر کۆبکرینەو و وەک رکابەری زمانی رۆژنامەوانی هەژماریان بۆ بکریت، لە Politic Press ریزەیی بەکارهینانی زمانی زبر و زمانی ئاسایی دەگاتە 61.54% لە بەرامبەر 38.46% که ریزەیی بەکارهینانی زمانی رۆژنامەوانیە، لە Diplomatic که زۆرتین بابەتی بلاوکردۆتەو ریزەیی بەکارهینانی زمانی زبر و ئاسایی (بازاری) پیکەو دەگاتە 50.66% لە بەرامبەر 49.34% لە ریزەیی بەکارهینانی زمانی رۆژنامەوانی، واتا که مەر لە نیوێ بابەتەکان. لە ریزەیی بەکارهینانی زمانی رۆژنامەوانی دا، تیبینیەکی دیکە هەلدەگری، ئەویش ژمارە و ریزەیی ئەو بابەت و هەوالانەییە که لە سەرچاوه‌ییەکی دیکە بۆیان هاتوو یاخود بەخۆیان کۆپی پیستیان (Copy and Paste) کردوو، بۆ نمونە لە Politic Press لە ژمارەیی ئەو بابەتانەیی که زمانی رۆژمانەوانیان تیدا رهچاو کراو و ژمارەیان (20) بابەتە (11) بابەتیان لە سەرچاوه‌یی دیکە وەرگرتوو، ئەو یازدە بابەتە دەربارەیی چالاکیه‌کانی ژمارەییەکی سەرکرده‌یی سیاسی و حکومیە، (2) هەوالی دەربارەیی سەردانیکی لاهور شیخ جەنگی هاوسەرۆکی پیشووی یه‌کییتی نیشتمانی کوردستان تیدایە، (5) هەوالی بافل تالەبانی سەرۆکی یه‌کییتی نیشتمانی کوردستان، و (3) هەوالی مەسرور بارزانی سەرۆکی حکومەتی هەریمی

كوردستان، له گه‌ل هه‌والیكى سه‌لاحه‌دین به‌هائه‌دین ئەمینه‌داری یه‌كگرتووی ئیسلامی كوردستان كه سه‌ردانی كۆسره‌ت ره‌سول‌عه‌لی سه‌رۆكى ئەنجومه‌نی بالای پاراستنی به‌رژه‌وه‌ندییه‌كانی یه‌كیتی نیشتمانی كوردستانی كردووه. له Xor له كۆی (چوارده) بابته كه ره‌چاوی به‌كارهینه‌نی زمانی رۆژنامه‌وانی كراوه، (یازده) هه‌والیان تابه‌تن به‌چالاکی و پیشوازیه‌كانی مه‌سرور بارزانی سه‌رۆكى حكومه‌تی هه‌ریمی كوردستان، (یه‌ك) هه‌والیش تابه‌ته به‌ پیشوازی مه‌سعود بارزانی سه‌رۆكى پارتی دیموكراتی كوردستان له كه‌سایه‌تییه‌کی سیاسی.

له ریزبه‌ندی دووه‌دا ریزه‌ی به‌كارهینه‌نی زمانی ئاسایی دیت، كه زۆرجار ده‌سته‌واژه‌ی (زمانی بازاری) بۆ به‌كارده‌هینه‌دیت، ئەوه‌ش ئەو زمانه‌ ده‌گریته‌وه كه تاكه‌كان له ژبانی رۆژانه‌یاندا به‌كاریان ده‌هینن، په‌نا بردنی ئەو پیگه‌ هه‌والیانه بۆ به‌كارهینه‌نی ئەو ئاسته‌ له دواندن و په‌یوه‌ندیكردن له‌گه‌ل وه‌رگران، بۆ ساده‌یی له‌ ده‌ربهرین و گوزارشت كردن، هه‌روه‌ها له‌وه‌ی كه وه‌رگر په‌یامه‌كه به‌ زمانی خۆی وه‌رده‌گریته، واته له ئاستی دیاریكراوی مه‌عریفی دا، ئەو جۆره‌ زمانه‌ له‌ رووی به‌كارهینه‌نی ریزه‌یان له به‌رزبوونه‌وه‌ دایه، له نمونه‌ی توێژینه‌وه‌دا له كۆی (6) پیگه‌ی هه‌والی، له (3) یاندا ریزه‌ی به‌كارهینه‌نی ئەو جۆره‌ زمانه‌ له پله‌ی یه‌كه‌مدایه‌ له (مه‌لیك Malik، Politic Press و Xor).

به‌كارهینه‌نی زمانی زبیر، كه یه‌كێكه‌ له‌ فاكته‌ره‌ به‌هیزه‌كانی گوتاری ركوكینه، له پله‌ی سییه‌م دیت به‌ ریزه‌ی (12%)، كه خۆی له‌ گواسته‌وه‌ی لیدوان و قسه‌ و بۆچوونی كه‌سانیکه‌ كه ئەوان به‌و شیوه‌ زمانه‌ دوانن، یاخود خۆدی پیگه‌ هه‌والیه‌كانن كه وشه‌ و ده‌سته‌واژه‌ی زبیران به‌كارهینه‌وه. په‌نا بردن بۆ به‌كارهینه‌نی ئەو جۆره‌ زمانه، بۆ راکیشانی ژماره‌ی زۆری وه‌رگره، كه هه‌ندیكجار له شیوه‌ی كۆمیدی و هه‌ندیكجاریش به‌شیوه‌یه‌کی تراجیدی و درامی سوودی لێوه‌رده‌گرن.

سینیم: له سهر ناستی وهرگر

گرنگی و کاریگه‌ری تیوری له‌چیوه‌گرنتی میدیایی له توانای دروستکردن و ئافراندنی چیروکه هه‌والیه‌کان دایه، هه‌روه‌ها به‌دیارخستنی لایه‌نیک و پشگوییخستنی لایه‌نه‌که‌ی دیکه. له‌وه‌شدا راده‌ی تییینی کردن و تیگه‌یشتنی تاکه‌کان بۆ بابته و کیشه و رووداو‌ه‌کان دیاری ده‌کات. له‌چۆنیه‌تی به‌رخورد له‌گه‌ل کردنیان و هه‌لسه‌نگاندن و هه‌لسوکه‌تیان له‌گه‌ل ئه‌و بابته و کیشه و رووداوانه، له‌چیوه‌گرنتی رووداو و هه‌واله‌کان له‌ده‌زگا میدیایه‌کاندا، به‌شپوه‌یه‌کی ریکخراو ده‌توانی کاریگه‌ر بیته، له‌سهر چۆنیه‌تی وهرگرتن و تیگه‌یشتنیان له‌لایه‌ن وهرگرانه‌وه، هه‌روه‌ها له‌ریگای جهخت کردنه‌وه له‌سهر هه‌ندیک زانیاری دیاری کراو، توانای لئ ئاگاداربوونیان زیاد ده‌کات، پاشان تیگه‌یشتن و ئینجا هه‌لگرنتی له‌بیردانکیدا – Memory (RS 2022). به‌ر له‌پیدا بوونی ئینته‌رنیت و پیگه‌ئه‌لکترۆنیه‌کان – توره‌کۆمه‌لایه‌تییه‌کان، که‌متر ئاور له‌وهرگر ده‌درایه‌وه له‌چۆنیه‌تی کارلیکی له‌گه‌ل بابته‌ی میدیایه‌کان، به‌لکو زیاتر کار له‌سهر لایه‌نی په‌یامده‌ر و په‌یام کراوه، به‌لام ئیستا که‌ به‌هۆی توره‌کۆمه‌لایه‌تییه‌کانوه، ده‌رفه‌تی کارلیکی راسته‌وخۆی نیوان په‌یامده‌ر و وهرگر دروست بووه، به‌ئاسانی ده‌تواندری راده و ریژه و چۆنیه‌تی کارلیکی وهرگر له‌گه‌ل بابته‌ی میدیایه‌کان پیوانه‌بکری و شی بکریته‌وه (لعیاضی 2021) له‌و ته‌وه‌ره‌یدا کار له‌سهر چۆنیه‌تی کاردانه‌وه و کارلیکی وهرگر ده‌کریته، له‌گه‌ل هه‌وال و زانیاریه‌کان، هه‌روه‌ها پیوانه‌کردنی هه‌موو ئه‌و لایه‌ن و ره‌هه‌ندانه‌ی په‌یوه‌ندیان به‌وهرگره‌وه هه‌یه، پاشان پیوانه‌کردنی هه‌بوونی گوتاری رکوکینه له‌ناو کارلیکی وهرگرانه‌وه، له‌ریگای ئه‌و که‌رسته و ئامرازانه‌ی تیوری له‌چیوه‌گرنتی میدیایی بۆ ئه‌م مه‌به‌سته به‌رده‌ستی کردوون، ئه‌وه‌ش ده‌مانباته‌سهر ئه‌و مه‌عریفه (که‌لتوور)ی ئه‌و گوتاره‌ی دروستی کردووه و بۆته به‌شیک له‌تییه‌زین و دونیابینی وهرگران، که‌ له‌بۆچوون و کاردانه‌وه‌کانیان ده‌تواندریته پیوانه‌بکری.

خشتهی 15 جۆری پیشوازی و کاردانهوهی وەرگر

کۆی گشتی		مه‌لیک Malik		Xor		Standard Kurd		Bwar Media		Diplomatic		Politic Press		پینگه‌کان
%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	کاردانهوه
9	918,547	9	191,397	73	21,547	11	80,692	10	288,858	6	205,699	8	130,354	لایک Like
1.50	73,847	1	18,018	14	4,227	2	13,304	0.5	12,309	0.50	15,947	1	10,042	کۆمیننت Comment
0.50	63,036	1.5	24,475	8	2,387	1.5	10,241	0.40	8,135	0.35	11,013	0.95	6,785	ئیموجی Emoji
0.00	8,685	0.5	2,877	0.20	65	0.50	747	0.10	997	0.15	3,079	0.05	920	شئیر Share
89	9,434,803	88	1,981,000	4.80	1200	85	619,934	89	2,406,733	93	2,962,736	90	1,464,400	فێو View
100	10,498,918	100	2,217,767	100	29,426	100	725,098	100	2,717,032	100	3,198,474	100	1,612,501	کۆی گشتی

لهو پینچ جوړی کاردانه وهی، که له نمونو کانی توپیره ودها وهرگیراون، فو View له پله یی که م دیت به ریژه یی (89%) کاریگه ریی بابه تی فیدیوی (بندراو) نیشان ددها، ههروهه ئامازه یی کی روونیشه لهو کاریگه ریی هی ئه و پیگه کومه لایه تیانه له سه ر کومه لگه یان دروست کردوه، ئه گه ر ژماره یی وهرگران که لهو خانه یی دا بینه رن Viewers وهرگرین، ده بینین زیاتره له ژماره یی دانیش توانی هه ریمی کوردستان و ناوچه کوردستانیه کانی دهره وه یی ئیداره یی هه ریمی کوردستان. له پله یی دوهم لایک Like دیت به ریژه یی (9%)، لایک لیره دا ته نها پالپشتی کردن و په سند کردن ناگه یی نی به لکو ئه وان هس، که دژی هه لویسته که ن لایک هه ر ده که ن، ئه وه بوته عاده ت، واتا هه ندیکجار ئه گه ر هه لویستیان (dislike) یش بیت هه ر لایک ده که ن. کومینت Comment له پله یی سییه م دیت به ریژه یی (1.5%) کومینت به کاریگه رترین و راستگوترین شیوازی کارلیک داده ندریت، له نیوان وهرگر و په یام دا، لهو ریگه یه شه وه په یامده ر ده توانی (Feed Back) یکی دروست وهر بگریت، له گه یشتنی په یامه که یی و چونیته یی به رخوردی وهرگر له گه لیدا. ئیموجیه کان که پله یی چواره میان به رده که ویت به ریژه یی (0.5%) زیاتر رهنگدانه وه یی دوخی دهروونی وهرگر و شیوازی په رچه کرداریان نیشان دده، له پله یی پینجه م و کوتاییدا شیر Share دیت، له زمانی کوردیدا چهند دهسته واژه یه ک بو Share به کارده هیندرین، به شکردن، هاوبه شیکردن و پارقه کردن، له رویی کرداریه وه واتا وهرگر که بابه تیکی له یه کیک لهو پیگه ئه لکترونیانه به دلّه، له ریگای Share له هه ژماره که یی Account یان په ره Page یی خو یی له گه ل هاوریانی Friends پارقه ده کات.

ئهو جوړه کارلیکانه به پیوه ری سه رکه وتنی پیگه ئه لیکترونیانه کان داده ندرین، بو یه هه موو ره گز و ژانر و ریگا و ریبازه کانی روژنامه وانی دهستیان بو دهردریت، له پیناو راکیشانی سه رنجی وهرگر و هاندانی بو ئه وه یی به شیوه یه ک له شیوازه به رده سه ته کان کارلیک له گه ل پیگه که و بابه ته کانی دا بکات، زور له پیگه ئه لیکترونیانه کان، له دهره وه یی کاری پیشه یی و ئیتیکی روژنامه وانی دهست بو هه ندیک که رسته و ئامراز ده بن، که وروژاندنی هه سه ته کانی وهرگر دیارترینیانه، که له روژنامه وانی کاغز به روژنامه وانی زهر د ناسراوه، که جوړه

رۆژنامەوانىيەكى نا پيشەيى و ناپابەندە، ئامانجى وروژاندى راي گشتيه له پيناو زوركردى
ژمارهى كپيارانى (وهرگر). ئەو جۆره رۆژنامەوانىيە كه له سەرەتاكانى سەدەى نۆزدەم
سەريهەلداوه (الابراهيم 2020) ئىستا له سەردەمى زانىارى و جيهانى گریمانەيى ئىنتەرنىت
، بەكارهيتان و كاريگەرييهكانى زۆرتەر و گەورەتر بووه، چونكه لهو جيهانه گریمانەيهدا،
ناسينهوهو دەستنيشان كردنى هەوال و زانىارى ناراست يان هەلبەستراو ئاسان نيه، بەلكو به
پيچەوانەوهيه، بەهۆى راستەخۆيى كارليكى وهرگر و هەبوونى دەرفەتى زۆرى بلاوكردنهوهى
زانيارىهك يان هەوالىكى نادروست، دەرفەتى باوهپيپهانانى لهلايهن وهرگر زياتر دەكات
(الاسدي 2021) له خشتهكانى (10) و (11) لايەنى به ئامانجگرتنى هەست و سۆزى وهرگر
روونكراوتهوه، له ريگاي وروژاندى و گوتارى پۆپۆليستى، هەروها فوكس كردن له سەر
هەستهكانى ترس و سۆز.

خشتهی 16 جۆری ئیموجیه به کارهاتووهدکان روون دهکاتهوه

کۆی گشتی		مهلیک Malik		Xor		Standard Kurd		Bwar Media		Diplomatic		Politic Press		پینگهکان
%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	ئیموجی
72	45,899	80	19,407	84	1,993	77	7,884	65	5,267	63	6,990	64.5	4,358	😞 پینگه نین
14	8,168	10	2,535	9	203	6	618	21	1,702	17	1,910	18	1,183	❤️ خوشه ویستی
3	2,006	1	218	3	88	4	387	4	301	7	700	4.50	312	😡 تورپه بی
4.5	2,750	4	940	1	22	3	344	5	452	5	568	6	424	😱 سه رسورمان
4.5	2,783	2	657	2	58	9	931	2	163	6	627	5	347	😓 بی هیوابوون
2	1447	3	718	1	23	1	77	3	250	2	218	2	161	😋 باوهشی خوشه ویسی
100	63,053	100	24,475	100	2,378	100	10,241		8,114	100	11,013	100	6,785	کۆی گشتی

له و خشتهی سهرهوه دیاره که ئیموچی Emoji پیکه نین 😊 که له نیوان خوشحالی دهربرین و گالته پیکردن لیکدانه وهی بو ده کریت، به جیاوازیه کی گهره له گهل جوره کانی دیکه ی ئیموچی، له نمونه کانی توژیینه وه به کارهاتوو، به ریژه ی (72%) له پله ی دووهدا ئیموچی نیشاندانی خوشه ویستی ❤️ دیت به ریژه ی (14%). ئیموچی سه رسورمان 😲 و ئیموچی بی هیوابون یاخود گریان 😞 به ریژه ی (4.5%) پله ی سییه میان گرتوو، بهر له دواین خانه ئیموچی نیشاندانی تورهی 😡 دیت به ریژه ی (3%) له دواین خانه شدا ئیموچی باوشی خوشه ویستی 😊 دیت به ریژه ی (2%).

به کارهینانی ئیموچی له لایهن وهرگر، بو ئه وه ده گهریته وه که به شیوه یه کی ئاسان و له ماوه یه کی که مدا، ههروه ها به کورتی و پوختی ده توانی گوزارشت له ههسته کانی بکات، وهک په رچه کرداریک له به رامبه ر بابه ته کان نیشانی بدات. به رده ست کردنی ئیموچی هکان له پیگه و توره کومه لایه تیه کان، بو کاریگه ریی زور به کارهینانیان ده گهریته وه له لایهن به کارهینه رانیان، له توری کومه لایه تی فه یسیبوک ریژه ی کارلیکی وهرگران له ریگای ئیموچی ده گاته 57% ههروه ها ریژه ی به شداری کردنیش ده گاته 33% (خمسات 2022)




له ژماره یه ک له و پوستانه ی کارلیکیان له گهل کراوه له ریگای ئیموچی پیکه نین، زوربه یان بابه تی جدین، هه ندیکیان بابه تی مه ترسییدارن و په یوه ندیان به داهاتووی خه لک و ولاته وه هه یه، له پوستانیکی Diplomatic له روژی 14/6/2022 پرسیاریک کراوه: ئه گهر سویای عیراق هیرش بکاته سه ر بیرهنه وتیه کانی کوردستان ناماده ییت به رگری بکه ییت؟ له کوی 379 کارلیک له ریگای ئیموچی وه، 363 یان به ئیموچی پیکه نینه وه گوزارشتیان له بوچوونی خو یان کردوو. له مه لیک Malik له روژی 29/6/2022 له 42 په رچه کردار که له ریگای ئیموچی وه له به رامبه ر ئه م پوسته که تراژیدی و خه مناکه: بکوژ و کوژراوه کانی رووداوه که ی هه ولتر هه رسیکیان یارتین. کارلیکی 21 که سیان له ریگای ئیموچی پیکه نینه وه بووه، واتا 50 به 50. هه ر له هه مان روژ دا پوستانیکی دیکه به و ناو نیشانه کراوه: شاره وانی سلیمانی هه ر



- 342 ژینگه پارێزیک داوای جه ژنانهی کرد پێی مه دهن و ئیمه ی لی ئاگادار بکه نه وه. له کۆی
- ئیمۆجی 200 ئیمۆجیان پیکه نینه، به لام دیار نیه گالته کردنه که به بریار و ئاگاداریه که ی
- شاره وانیه یان به ژینگه پارێزان. له 19/6/2022 له Standard Kurd پۆسته ریکی قوباد
- تاله بانى دانداروه که ده رباره ی مه ترسی ته ندروسیه وه یه به هۆی زۆری مۆلیده ی کاره با: قوباد
- تاله بانى - جیگری سه روکی حکومه تی هه ریم، زیاتر له 5 ملیۆن موه لیده له عیراقدا هه یه و
- مه ترسی ته ندروستی و دیمه نیکى ناشیرینیان دروست کردوه له شه قام و گه ره که کاندای. 349
- که س که له ریگای ئیمۆجیه وه گوزارشتیان له بۆچوونی خۆیان کردوه، 323 که سیان
- ئیمۆجی پیکه نینیان به کاره یناوه. هه ر له Standard Kurd له 14/6/2022 پۆسته ریکی بۆ
- گوته یه کی جه عفه ر شیخ مسته فا جیگری سه روکی هه ریمی کوردستان دروست کراوه: دۆخی
- عیراق به ره و شوینیکی ده روات که ناو روونه و ده بیته کورد یه کبگریته. 121 که س ئیمۆجیان
- وه ک گوزارشت له بۆچوونیان داناه، له و ژماره یه دا 114 که سیان ئیمۆجی پیکه نینیان
- به کاره یناوه، دیار نیه گوزارشته له تیکچوونی بارودۆخی عیراق یان گالته کردنه به داواکه ی
- جیگری سه روکی هه ریمی کوردستان.
- ئه و پۆستانه ی زۆرتین ژماره ی ئیمۆجی پیکه نینیان بۆ هاتوه له و شه ش پیکه ئه لکترونیه
- (په ره ی فه یسبووک) دا به و شیوه یه یه:
- مه لیک Malik (زۆر به قوه ته به شه رتی قرتان بزانی په ره له مانتارانی ده سه لات ئه مرۆ چیان
 - وتوه له سه ر قیتار و ریگا و بان) 8200 ئیمۆجی.
 - Politic Press (له دانیشتنی ئه مرۆیدا په ره له مانی کوردستان تاوتوی یاراستنی مافی
 - ئاژه لان ده کات) 815 ئیمۆجی.
 - Diplomatic (سه روکی په ره له مان دکتور ریواز فایه ق: بۆ ماوه ی دوو مانگ یشوو
 - وه رده گرین) 673 ئیمۆجی.
 - Xor (عه لی باپیر باری ده روونی تیکچوووه و هه ره شه ی ته لاقدانی له ژنه تازه که ی
 - کردوه) 1200 ئیمۆجی.

- Standard Kurd (وهزیری ناوخوی تورکیا: له قەندیل ئالای تورکیا هەلەدەکەین) 660

ئیمۆجی:

- Bwar Media (ئەو پێشمەرگە ی چاکەتەکە ی بای 63 وەرەقە یە) 2300 ئیمۆجی.

دەربارە ی ئیمۆجی خۆشەویستی، ریژە ی و جۆری بەکارهێنانەکە ی جیاوازه، له پێگە ی Politic Press له 19/6/2022 پارچە فیدیویەکی داناه، گەنجیک دەرباری کێشەکانی شارەکە ی قسە بۆ میدیاکان دەکات، له سەر فیدیۆکە نووسراوه: هێزە ئەمنیەکان چالاکوانیک خۆپیشاندا نەکانی چەمچەمال دەستگیر دەکات. 407 ئیمۆجی بەرھەمی کارلیکی وەرگران بووه له گەل ئەو پۆستە، لهو ژمارە یەدا 295 ئیمۆجی خۆشەویستی  بەکارهاتوو، بەلام روون نیە، نیشاندا نی ئەو خۆشەویستیه بۆ چالاکوانەکە یە، یاخود بۆ ئەو هیزانە یە که دەستگیریان کردوو. له مەلیک Malik زۆرتین ژمارە ی ئیمۆجی نیشاندا نی خۆشەویستی بۆ پۆستیکە که له کەنالی تەلەفزیۆنی تەلەفزیۆنی و رادیۆی نالیا NRT وەرگیراوه و گەنجیک له ناو خۆپیشاندا نەکانی چەمچەمال قسە دەکات، بەو ناو نیشانە: قەسەم بەخوا پیاو یە کجار دەمریت باین ئیستا بمکوژن 250م یی نیە. 650 ئیمۆجی دلای سوور  ی بۆ چوو. له Diplomatic راپۆرتیک فیدیوی بەو ناو نیشانە بلاوکردۆتەوه: دۆخەکە له سەر ئاگرە و هێزە ئەمنیەکان له رایە پینیک نوێ دەرسن. له کۆی 803 ئیمۆجی 295 یان نە نیشانی دانی خۆشەویستی گوزارشتیان له خویان کردوو. لێرەدا دوو ئاراستە و دیمەنی دژ بە یەک دەبیندرین، له شیوازی کارلیک و بەکارهێنانی ئیمۆجیەکان، بۆ رووداویکی کارەساتبار و خەمناک ئیمۆجی پیکەنین  دابندرئ، هەر وها ئیمۆجی نیشاندا نی خۆشەویستی بۆ پیشهاتیک ئالۆز دابندرئ.

ئیمۆجی سەرسوڕمان  و بی هیوا بوون  (بەگریانیش ناسراوه) بە ریژە ی (4.5%) پلە ی سیپە میان وەبەرکە وتوو، زۆرتین کارلیک له ریگای بەکارهێنانی ئیمۆجی سەرسوڕمان له گەل پۆستیک Bwar Media یە بە ناو نیشانی: ئەو پێشمەرگە یە چاکەتەکە ی بای 63

وهرهقهپه. که 196 ئیموجیه. ههروهها ئه و پۆستهی زۆرتین کارلیکی له ریگای ئیموجی بی ئومید بوون (گریان) لهگه‌ل کراوه، لیدوانیکی فییدیویی شوفیریکی تاکسیه دهرباره‌ی گران بوونی نرخ‌ی به‌نزی، شوفیره‌که ده‌لیت: ده‌سه‌لات چاوی له ده‌ستی ئیمه‌یه". که 893 ئیموجی گریانی 🙄 بو چوو.

به‌کارهینانی ئیموجی تورهبی 😡 له لایه‌ن وهرگرانه‌وه خراوته‌خانه‌ی پیش کۆتایی، زۆرتین به‌کارهینانی ئه و ئیموجیه له پۆستیکی Diplomatic دایه به ناو‌نیشانی: حه‌دیسه‌کانی بیغه‌مبه‌ر چۆن ده‌ستکاری ده‌کرین و چی له بریان داده‌نریت؟. ژماره‌ی ئه و که‌سانه‌ی له ریگای ئیموجیه‌وه تورهبی خۆیان نیشانداه 385 که‌سن.

له پله‌ی کۆتاییدا، ئیموجی باوه‌شی خۆشه‌ویستی 😊 یان (نیشاندانی هاوسۆی) دیت، به‌کارهینانی ئه و ئیموجیه، له هه‌موو نمونه‌کانی توێژینه‌وه‌دا، و له هه‌موو پۆسته‌کان دا، ژماره‌ی کارلیکی وهرگر له‌گه‌ل بابته‌کان، به ریژه‌یه‌کی که‌م و دیاری کراون، که له نیوان (1) تا (61) ئیموجی ده‌بیته.

خشته‌ی 17 دابه‌شکردنی پۆسته‌کان به گۆیره‌ی ژماره‌ی کۆمیتته‌کان

ریزبه‌ند	دابه‌شکاری ژماره‌ی کۆمیتته‌کان	ژماره‌ی پۆسته‌کان
زۆرتین	1000 تا +	15
زۆر	600 تا 1000	23
ناوه‌ند	200 تا 599	48
که‌م	100 تا 199	66
که‌مترین	0 تا 99	407
کۆی گشتی		568

خشته‌ی سه‌ره‌وه ریزبه‌ندی تیکرای پۆسته‌کان دیاری ده‌کات به گۆیره‌ی ژماره‌ی ئه و کۆمیتته‌انه‌ی بۆیان چوو (له سفره‌وه تا سه‌رووی هه‌زار)، له زۆرتینه‌وه بو که‌مترین، کراوته پیوانه‌ی دابه‌شکاریه‌که، به گۆیره‌ی ئه و دابه‌شکاریه‌ی له خشته‌که‌دا خراوته‌روو، له تیکرای پیگه‌کان دا (15) پۆست زۆرتین کۆمیتتیا‌ن بو چوو، که ئه و ژماره‌یه‌ ده‌بنه نمونه‌ی کۆکردنه‌وه‌ی داتا و شیکاری کردن بو ناوه‌رۆک و ئاست و ئاراسته‌ی کۆمیتته‌کان. ژماره‌ی

ئەو پۆستانەى لە خانەى (زۆرتەىن) دا ھاتوون بەم شىوہە بەسەر پىگەکاندا دابەش دەبن،
وہک لە خشتەى خوارەوہ روون دەکریتەوہ.

خشتەى 18 دابەش بوونى پۆستەکان بە سەر پىگەکان

ژمارە	ژمارەى کۆمىنت	ناوى پىگەکان
2	1,350	Politic Press
4	2,600	Diplomatic
2	1,200	Bwar Media
2	1,500	Standard Kurd
1	1,800	Xor
4	2,300	مەلىک Malik
15	10,750	کۆى گشتى

وہک لە خشتەى سەرەوہ ديارە، تەنھا Xor يەک پۆستى لە خانەى زۆرتەىن ژمارەى
کۆمىنت دا ھەيە، لە ئەوانەى دیکەشدا تەنھا ئەو پۆستە وەک نمونە ھەلەبژىردىت کە زۆرتەىن
کۆمىنتى بۆ چووە، لە Diplomatic و مەلىک-Malik کە ھەريەکەيان (4) پۆستيان
بەردەکەويت، لە ھەريەکەيان تەنھا (1) پۆست ديارى دەکریت، ھەرەھا لە Politic Press.
Bwar Media و Standard Kurd کە ھەريەکەيان (2) پۆستيان بەردەکەويت، لە ھەر
يەکیان ئەو پۆستە ديارى دەکریت کە زۆرتەىن ژمارەى کۆمىنتى بۆ چووە، لە خشتەى
خوارەوہ پۆستە ھەلبژىردارەکان بە ژمارەوہ ديارى دەکەين.

لە Politic Press لە رۆژى 23/6/2022 راستەوخۆيەک بلاوکراوہتەوہ و دواتریش لە
شىوہى پۆستىک بلاوکراوہتەوہ ژمارەى کۆمىنتەکانى بە ھەردوو پۆستەکەى دەگاتە (1350)،
بە و ناوئىشانە: بەريرسىک لە ھەولير 47 مۆلیدەى ھاوولاتیەک دەسوتىنت، قائىمقامىش دەلەيت
لەسەرى برۆى پشتت دەشکىنم.

Diplomatic لە رۆژى 23/6/2022 پۆستىکى بلاوکردۆتەوہ کە بریتىە لە پۆستەرىک بەو
ناوئىشانە: د. رىواز فايەق، بۆ ماوہى دوو مانگ یشوو وەردەگرين. ئەو پۆستە (2,600)
کۆمىنتى بۆ نووسراوہ.

Bwar Media له 23/6/2022 بابەتیکى بەناوى: ئەو پېشمەرگەپەى چاکەتەكەى بابى 63

وەرەقەپە و كلیكى چارەسەرى كېشەى بەنزىنى لایە. بە (1,200) لایك لە پلەى یەكەم دیت.

Standard Kurd له 15/6/2022 پۆستەریك بلاوكرادۆتەو: عەلى باپیر، ھۆشداى

دەدەمە دەسەلاتداران كۆتایى بە ستەم بېنن. ئەو پۆستە (1,500) كۆمىنتى بۇ نووسراو.

Xor له رۆژى 3/6/2022 بابەتیکى بلاوكرادۆتەو بە ناونیشانى: عەلى باپیر بارى

دەروونى تېكچوو و ھەرەشەى تەلاقدانى لە ژنە تازەكەى كردوو. (1,800) كۆمىنتى بۇ

نووسراو.

مەلىك-Malik پۆستەریكى بلاوكرادۆتەو: قوباد تالەبانى، "لە ولاتىكدا دەژین لە 366 رۆژدا

330 رۆژى خۆر لە ئاسمانداپە، بۆپە دەتوانین سود لە تیشكى خۆر وەرېگرین". ئەو پۆستە

(2,300) كۆمىنتى بۇ نووسراو.

تیبىنى: ئەو پۆستانە و ژمارەى ئەو كۆمىنتانەى بۆیان ھاتوو، لە میژوووى دیاریكراو بە

وەرگرتنى نمونەى تویژینەوہیە لە 1/6/2022 تا 1/7/2022، چونكە بەھوى كارلیكى

بەردەوامى وەرگر لەگەلیان، بەردەوام ژمارەكان گۆرانیان بەسەر دادیت.

خشتهی 19 جۆری کۆمینتهکان رووندهکاتهوه

کۆی گشتی		مهلیک Malik		Xor		Standard Kurd		Bwar Media		Diplomatic		Politic Press		پینگهکان کۆمینته
%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	
0.50	104	2	71	1	9	0.25	11	0.10	2	0	0	1	15	رهخنه ی جدی
35	7,696	40	1667	35	1454	27	1303	33.90	674	44	2,493	8	105	گالته پیکردن
32	7,066	28	1192	37	1503	14	647	38	786	38	2,109	56	829	جویندان
6.50	1,513	8	321	2	79	3.75	157	11	228	8	483	16	245	تووک لیکردن
26	5,718	22	903	25	1,048	55	2,596	17	349	10	532	19	290	جۆری تر
100	22,097	100	4154	100	4093	100	4714	100	2039	100	5617	100	1484	کۆی گشتی

له نیو کۆی گشتی ئه و کۆمیتانهی له نمونه ههلبژێرداوهکان، جۆری گالتهپیکردن له ناو کۆمیتتهکاندا ریژهی (35%) بهرکهوتوو، بۆیه له پلهی یهکهم دیت. به ریژهی (32%) و له پلهی دووهما جویندان دیت. له پلهی سێیهمیشدا جۆرهکانی دیکه ی کۆمیتت دیت که له نیو ئه و خستهیه پۆلین بهند نهکراون به ریژهی (32%). له دواین پله و به ریژهی (0.50%) رهخنهگرتهی جدی دیت.

گالتهپیکردن له ریگای نووسینی کۆمیتت (تیچینه)، بهههمان شیوهی بهکارهینانی ئیمۆجی پلهی یهکهمی گرتوو، وهک له خستهی (14) روونکراوتهوه. جیاوازی له نیوان بهکارهینانی ئیمۆجی پیکهنین (گالتهکردن و گالتهپیکردن) له ریگای نووسینی کۆمیتت، له وهدایه، که به نووسین له ریگای وشه و دهستهواژهی جیاوازهویه، ههروهها به ئاست و شیوازی جودایه، له ریگای بهکارهینانی زمانی زبر، ههندیکجار به گۆرینی شیوازی دهربرینی وشهکان و ههندیکجاریش له ریگای ئه و ئیدیومه باوانه ی ناو کۆمه لگه که روژانه له سه ر زاری خه لکن.

له و پۆستهی Standard Kurd (هۆشدار ی ددهمه دهسه لاتداران کوتای به سته مکردن بین)، له کارلیکی وهرگران له ریگای کۆمیتته وه، ئه و هۆشداریه ی (ع.ب) سه رۆکی کۆمه لی دادگه ری کوردستان، به بابه تیکی دیکه گریدراوه که ژنهینانیه تی بو جاری چواره م (ژنیکی کۆچی دوایی کردوو و ئیستا سی ژنی هه یه)، په رچه کرداری وهرگران و کۆمیتته کانیان که زۆرینه یان گالته کردن و گالته پیکردنه، له دوو رووانگه وهیه، یه که میان پالنه ریکی سیاسیه، که هه ولده دریت بابه تی ژنهینانه که ی بکریته که رسته یه ک بو هیرشکردنه سه ری و نیشاندانی وهک که سیک ی نا دادپه روه ر که که وتۆته بن کاریگه ری غه ریزه سیکسیه کانیه وه. دووه میان، ئه و که سانه ن که له ریگای گالته پیکردنیه وه، به گژ پرسی فره هاوسه ری داده چنه وه، که له هه ریمی کوردستان به یاسا قه دهغه کراوه یاخود سنووردار کراوه، به لام ئاینی ئیسلام ریگای پیداوه، که ئاینی زۆرینه ی دانیشتوانی هه ریمی کوردستانه، و یه کیکه له سه رچاوه کانی یاسادانان. کارلیکی وهرگران له گه ل ئه و پۆسته (ناونیشانه) له و چه ند نمونه یه کوردت ده که ینه وه:

- ئه گینا ژنی پینجه م و شه شه م ده هینی؟

دهدری، بهس توخوا زوو دهست به کۆبوونهوهکانتان بکهن چونکه زۆر غهريبيتان

دهکهين، چونکه نازانين به کي پيکهين 😊😊

له بهرامبەر پۆستهکهی مهليک Malik دا (له ولايتکدا دهژين له 366 رۆژدا 330 رۆژ خۆر له ئاسماندايه، بۆيه دهتوانين سوود له تيشکي خۆر وهريگرين) پهچه کردارهکان له شيوهی کۆميتتی گالتهپيکردن، له دهستکاری کردن و گۆپيني ناو و پاشناو، ههروهها نيشاندانی کهم زانیاری قوباد تالهبانی جيگري سهروکی حکومهتی ههريمی کوردستان، دهرفته وهرگرتن بۆ هيرشکردنه سهر حکومهت ههروهها کهسايهتی خۆی، وهک ئه و نمونانهی خوارهوه:

- باوکه رۆ بليمهتیت 😊 :

- ئه ديسۆن تالهبانی.

- تو وهره جيگري سهروکی حکومهت بي و به ئيمه بلبي پيوسته سوودی لي وهرگرتين،

کي دهستی گرتووی؟

- توخوا ئه مه شههادهشی ههيه، ئای خویندهواری بۆ رۆژیکي ئه وها باشه.

- دوای په نجا سال ته مهن تازه زانیوته خۆر به ئاسمانه وهيه، ههیه.....

- ئه تو گه له ک گه له ک مهیمی عه بقه ری، زوو زوو له شتان تیده گه ی.

- دهی خۆره کهش بدزن.

- خوا روحمی کردووه دهستان به خۆر ناگات، په گينا ئه ویشتان ئه دزی و به ميلله تن

دهفرۆشته وه.

- زۆر راسته به تايبه تی لۆ جل وشکردنه وه.

- لۆ نانه قه بسی باشه.

- بۆ باميه وشکردنه وه باشتريه.

جویندان له ريگای کۆميتته، له خانهی دوومه وه دیت به جياوازی (3%) له گه ل پله ی په کهم

که گالته کردنه، هه نديکجار ئه و دوو شيوازه تيکه لن و له په ک کۆميتندا هه ردووکيان

به کارهاتون، بۆ لیک هاویرکردنیاں ئەو کۆمیتانەى به گالته دەستیان پیکردبیت و به جوین کۆتایی هاتبیت، له خانەى گالته پیکردن ههژمار کراوه، ئەوهش هۆکاریکه له دروستبوونی ئەو جیاوازیه بچووکه، وهک ئەو چهند نموونهیه:

-سى و دوو سال تازه بیر له تیشکی خۆر دهکهنهوه، ترحیو گویرهکه.

-وهی لهو عیلمه داوهشی زهلام.



-توش که تیر دهی له فره ژنی ئینجا سواری سیاسهت دهی

جویندان له ریگای کۆمیتتهوه، له بۆچوونی سیاسی و نزای ئاینی و پهنی پیشینان و نوکته موتربه کراون، ئەو جۆره جویندانانه بهرچاون له Xor و Bwar Media، Politic Press که له نموونهى توێژینهوه دا زۆرتین ژمارهى جویندانیان له ریگای کۆمیتتهوه له خو گرتوه: له Politic Press له بهرامبهر ئەو پۆسته (به ریسیک له ههولیر 47 مۆلیدهى هاوالاتیهک دهسوێنیت، قایمقامیش دهلیت له سهرى برۆی پشتت دهشکینم) په رچه کردارهکان له ریگای جویندانهوه به نووسینی کۆمیتت بهو شیوهیهن:

- هه ر ده م و قه یۆزی دیاره زهلامیکى دهگگه چیه.

- تف له حوکمی کوردی خۆزگه هه رنه مان دیتیان.

- شار بی حاکمه بۆته مافیاگه رای، قایمقام ئەوها بیت ده بیت دز و جهرده و تاوانبار چ

بکات؟.

- ئەو په ندی پیشینانه زۆر جوانه بۆ ئەو حاله ته و تراوه (تا ساحب مال دزی گرت

دز ساحب مالی کرده سجنه وه) خو ش حکومه ت!

- ئینشالله مال و مندالیان حیز و دز ئەبن.

- دنیا ئەوهايه ماسی گه و ره ماسی گچکه ده خوات.

- هه ر قافله يه ک پيشهنگی کهر بیت بیگومان ده بیت توشی زه ره ر بیت.

کارلیکه کان له گه ل پوسته هه لېژن د راوه که ی Bwar Media (پېشمه رگه په ک چاکه ته که ی بایی 63 وهره قه په) به ئامانج گرتتی ئه ندامتیکی مالباتیکی سیاسی ناسراوی کوردستانه، کوری فه رمانده په کی سهر بازی و نه وه ی یه کیک له سهر کرده دیاره کانه، بویه جویندانه کان له سهر هه موو ئاسته کاندای تیکه ل به سیاست و پرسى حوکمرانی کوردستان کراون:

-ئهو هه موو دزوحیزه راست بوونه ته وه له و میلله ته.

-پیرۆزی بیت قه ومیکی گیلیان دهست که وتوو.

-پېشمه رگه ی خو نواندن، ئه مه جاش مه رگه یه.

-دهک رووی رهش بیت.

-خو که سیان ناویکی کوردیان نیه، تو بلای له ره چه له کدا کورد بن.

-کوردستان باشتیرین شوینه بو راوه دۆلار.

-بهس خوی پېشمه رگه نیه، به بنه ماله پېشمه رگه ن بو دزی.

-ئهم جهر بوعهش هاته ناو کوردایه تی، 10 ملیار ئه که ویت له سهر میلله ت.

له پوسته که ی XOR که بابه تیکی هه لبه ستراوه له سهر ژبانی تایبه تی عه لی باپیری سه روکی کو مله دادگه ری کوردستان (عه لی باپیر باری دهروونی تیکچوو و هه ره شه ی ته لاقدانى له ژنه تازه که ی کردوو)، له ریگای بلا بوونه وه ی پارچه فیدوییه ک له تو ره کو مله لایه تیه کاندای، ئاشکرا بو که عه لی باپیر بو جاری چوارهم هاوسه رگیری کردوو، له گه ل کچیک که جیاوازی ته مه نیان زوره، ئه وهش کاردانه وه ی گوره ی به دواى خویدا هینا، پیگه ی XOR به ده رفه ت وهرگرتن له و دهنگدانه وه میلله یه، ئه و بابه ته ی له شیوه ی چیرۆک یکی هه لبه ستراو جاریکی دیکه وروژاندوته وه، له کاردانه وه له به رامبه ر ئه و پوسته دا جویندان له ریگای کومینت، ره هه ندیکی جیاوازی له گه ل ئه وانیه تر وهرگرتوو، لیته دا به دوو ئاراسته ی دژ به یه که، واتا کومینتاره کان به سه ر دوو به ره ی دژ به یه ک دابهش بوون، به ره یه کیان جوینن به (ع.ب) ده دا و به ره که ی تریش له به رگریکردنیان لایه وه جوین به وانیه ی دیکه ده دن، وهک ئه و نمونانه:

- لینی تیکچووہ کچہ کہ پیی گوتووہ باپیروہ ماموستاش بہو قسہیہ تورہ بووہ.

- ئیری ماموستا ژنی ہیناوه نہیگواستوتوہ کہ چی ئتوہ دوو گیان بوون 😊.

- بۆ باری دہروونی تہواو بوو کہ مارہی کرد؟

- زۆر زۆر تہواو بوو، خو کابرا چاوی لہ ناموسی کہس نہی بہ حہلالی ژنی ہیناوه

نہک ہەر روژہ و لہ سہر میژیک بیٹ.

- خوی گہورہ کہس نہکات بہ مہخسہرہ خو شی نازانیت چی ئەکات.

- ئتوہ ہہموو سنووریکی بی ئەخلاقیتان تیہراندووہ، بہو نووسینہ بی بنہما و

درۆیانہ کویلہی زۆر ہیچ و یوچن.

لہ نیو ئو کۆمیتانہی جوین لہ خووہ دہگرن، جگہ لہو پۆلین بہندیہی لہ خشتہ کہ خراونہ تہوہ روو، چہند شیواز و جۆری دیکہ کۆمیت، رووبہری گہورہیان لہ نیو نمونہکانی توژیہنہوہ گرتووہ، ئو جۆرانہ بہ ریژہی (26%) لہ خانہی سیئہم دیت. ئەوانہی لہو خانہیدا جیگیان کراوہ تہوہ زۆربہیان ئو کاردانہوانہن کہ لہ بہرامبہر کۆمیتہکان کراون لہ ریگی بہ کارہینانی ئیموجی جۆراوجۆر، کہ ئەوانہش بوونہ تہ بہ شیک لہ خستنہ رووی ہہلویت و گوزارشت کردن لہ بۆچوونہکانیان.

لہ پلہی چوارہمدا ئو کۆمیتانہ دین کہ ناوہرۆکہ کہیان تووک لیکردن یان دوعا لیکردن یاخود نہفرین لیکردن دیت بہ ریژہی (6.5%) ئو جۆرہ گوزارشتہ، کہ زیاتر بہ سہردہمی کۆنہوہ گریدراوہ، و ئوہی بہو ریگیہ گوزارشت لہ بۆچوون و داوایہکانی بکات لہ کوردہواری پیی دہلین: "وہک پروپیروژن". واتا باوہرت بہو جۆرہ نزاکردنہ ہہیہ، ئو شیوازی دہربرینہ زیاتر بہستنہوہی ہینانہدی خوژگہکانہ بہہیزہ نادیارہکان (غہیب) ہہروہا بہو باوہرہ ئاینیہی کہ خودا خراپہ و ناعہدالہتی قبول ناکات، لہ کاتی تہنگانہ و ناخووشی و بی دہسہلاتیدا تاکہ شت کہ شایہنی پہنا بۆ بردن بیٹ خودایہ، لہ نمونہکانی توژیہنہوہ ہہموو ئو جۆرہ تووک و گوزارشتانہ ئامادہبیان ہہیہ:

:Bwar Media

- خودای گهوره تهختیان بکات، یا رهب له هه ر پینج فه رزی نویژه رکانم لیت ده پاریمه وه ده لیم خودایه له ناویان بهی.
- خودا له باوکی خۆت بستینی.
- خودای گهوره بهو به نزینه خۆی و بنه ماله که ی بسوتینی.

:Dipolmatic

- ئه و پارهییه ی وه ری ده گرن بیده ن به ده رزی و ده رمان.
- پشووی مه رگتان بیت ئینشائه للا.
- خودا دهوامی عومرتان نه دات.

:Politic Press

- خوی گهوره حهقت له و زالمانه و له وانه ش دهنگیان پیداون بستینی.
- کاول بیت یاخوا

- دواعای بکه ن به غدا دهست بگریت به سه ر هه موو کوردستان.
له دواین خانه دا ره خنه ی جدی دیت به ریژه ی (0.5%)، ئه و ریژه گچکه یه له هه بوونی ره خنه ی جدی له کوی پرس و بابه ته کان که له ریگای پیگه ئه لکترونی و توره کومه لایه تیه کان ده وروژیندرین، به بوچوونی تویره ر بو کاریگه ری شیوازی هه لباردن و بلاوکردنه وه ی بابه ته کانه له و پیگه هه والیانه دا، هه روه ها زالبوونی زمانی زبره به سه ر شیوازی گوزارشته کان، به هوکاری تیکه لیبوون و زالبوونی به سه ر گوتار و گفتوگوی سیاسی له هه ریمی کوردستاندا، که ره گ و ریشه یه کی له میژینه وه ی هه یه، وه ک له (به شی سینیهم/ته وه ری دووهم - دووهم: میدیا و که لتوور و گوتاری ر ک وکینه) روونکراوه ته وه.

تیبینی / به شیکی له و کومینتانه یان ئه و بابه تانه ی له ریگای کومینتته وه بلاوکرانه ته وه و کاریگه ریبان له سه ر به رزکردنه وه ی ژماره ی کومینتته کان هه بووه، بلاوکردنه وه ی ریکلام و دانانی لینک و ناویشانی (په ره Page و هه ژمار Account) ی دیکه، که زوره یان بازرگانین یاخود زانیاری گشتی و ئاموژگاری ئاینین.

خشتهی 20 یهکه بهکارهاتوووهکانی زمان له کۆمیتندا

کۆی گشتی		مهلیک Malik		Xor		Standard Kurd		Bwar Media		Diplomatic		Politic Press		پینگهکان یهکه
		%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	
5	484	5	107	3	62	5	65	7	87	6	146	2	17	وشه
6	676	4	87	5	93	4	59	11	136	10	263	4	38	دهستهواژه
15	1563	16	365	16	285	10	157	17	203	15	402	15	151	رسته
74	7687	75	1741	76	1360	81	1219	65	774	69	1789	79	804	په‌ره‌گراف
100	10,410	100	2300	100	1800	100	1500	100	1200	100	2600	100	1010	کۆی گشتی

له روونکردنه وهی پیکهاته کانی ئەو زمانه‌ی له نووسینی کۆمیتته کاندایه کارهاتوووه، وهک له خشته‌ی سه‌ره‌وه دیاره، له یه‌که‌کانی زمانی به‌کارهاتوویدا، کۆمیتتاران له پله‌ی یه‌که‌م و به ریژه‌ی (74%) به نووسینی په‌ره‌گرافیک گوزارشتیان له بۆچوونه‌کانی خۆیان کردوووه، هه‌روه‌ها له پله‌ی دووه‌مدا رسته به ریژه‌ی (15%) دیت، به دوا‌ی ئه‌ویشدا به‌کاره‌یتانی ده‌سته‌واژه به ریژه‌ی (6%) له پله‌ی سێه‌م و به‌کاره‌یتانی وشه به ریژه‌ی (5%) له پله‌ی کۆتایی دیت.

له دابه‌شکردنی یه‌که‌کانی زمان، وشه بچووکترینیان و به دوا‌ی ئه‌ویش ده‌سته‌واژه دیت که هه‌ندی‌کجار له وشه‌یه‌ک، یان دوو وشه‌ی لیک‌دراو یان زیاتر پیک دیت، ده‌نگیکی تایبه‌ت دروست ده‌کات، هه‌روه‌ها له ئاواز و شیوازی ده‌رب‌پینی وشه‌کانیشدا، که واتاییکی روون ده‌به‌خشیت، وهک (فشه‌فش، نا‌هۆشیار، ئاشبه‌تال، دم رووت)، یه‌که‌ی رسته که له ریگای ریزکردنی چه‌ند وشه‌یه‌ک واتایه‌کی ته‌واو به ده‌سته‌وه ده‌دات، په‌ره‌گرافیش گه‌وره‌ترین پیکهاته‌ی یه‌که‌کانی زمانه، له پیناسه‌کانی په‌ره‌گرافدا ئه‌وه روونکراوته که په‌ره‌گراف بریتیه له 100 بۆ 200 وشه، یان له نیوان 5 بۆ 7 رسته. هه‌ندی‌ک بۆچوونی دیکه‌ش هه‌نه که ده‌لین په‌ره‌گراف پابه‌ند نیه به ژماره‌ی وشه و رسته به‌لکو مه‌رجی سه‌ره‌کی هه‌بوونی بیروکه‌یه‌کی روون و دیاره (Grammerly 2020) له پۆلینکاری ئه‌و خشته‌یه‌دا، هه‌موو ئه‌و کۆمیتتانه‌ی له یه‌ک رسته زیاتر پیکهاتوون له خانه‌ی په‌ره‌گراف جیگایان کراوته‌وه.

له ناوه‌رکی ئه‌و کۆمیتتانه‌ی له شیوه‌ی په‌ره‌گرافدا کارلینکیان له‌گه‌ل بابه‌ته‌کان هه‌بووه، به‌سه‌ر چه‌ند بیروکه‌ی سه‌ره‌کی دابه‌ش بوون وهک، مملانیی سیاسی، دابه‌ش بوونی هه‌ریمی کوردستان به‌سه‌ر دوو ئیداره و دوو حیزبی ده‌سه‌لاتدار، نادادپه‌روه‌ری (ناعه‌داله‌تی)، گه‌نده‌لی، هوکمرانی و به‌ستنه‌وه‌ی بابه‌ته‌کان به‌لایه‌نی هیزی نادیار (غه‌یب) که ده‌کرێ ئه‌وه‌یان وهک نیشان‌دانی بی ئومیدی تاکه‌کان لیک بدریته‌وه که بۆ وه‌دیه‌یتانی خۆزگه‌کانیان پتیوستیان به هیزیکی گه‌وره‌تر هه‌یه له‌وه‌ هیزه‌ ناسراو و بیندراوانه‌ی مرو‌ف هه‌یه‌تی، له ژماره‌یه‌کی زۆری په‌ره‌گرافه‌کاندا زیاتر له بیروکه‌یه‌ک جیگای کراوته‌وه، وهک ئه‌و کۆمیتته‌ی پیگه‌ی

مهلیک Malik (له ماله که ی کاک قوباد) جیگری سه روکی حکومه تی هه ریمی کوردستان) بیر لیدی نهوت دیته دهره وه، ئه وجاش گه له ک سوودمان له نهفت وهرنه گرت، به ته مای سوود له وزه ی خور وهر بگرین که پلان و زانست و پروژهی دهویت، واز بینه با خوره که شمان له دست نه روا دهستی مه گه یه نه لیره دا نادا په روه ری و گهنده لی و حوکمرانیه کی بی پلان و پروژه جیگای کراوه ته وه، هه ر له و پیگه و هه مان باب ته وه کومینتاریکی دیکه ده نووسی: دهی بزانی بیر له هه نارده کردنی تیشکی خوریش ناکه نه وه بو ئه ورویا جا تیشکی خوری ئه و دیو دیگه له به هیتریشه. لیره دا دوو بیروکه ی سه ره کی به یه که وه گریدراون، یه که میان هه نارده کردن بو ئه ورویا که ماوه یه ک بهر له و گوتاره ی قوباد تاله بان، هه ولیری پایته ختی هه ریمی کوردستان له لایه ن سوپای پاسدارانی کوماری ئیسلامی ئیران بهر موشه ک درا، دواتر ئه و رووداوه به سترایه وه به وه ی گوایه حکومه تی هه ریمی کوردستان رایگه یاندووه غازی سروشتی هه نارده ی ئه ورویا ده که یه ن، دووه میان باسکردنی ئه و دیو و ئه م دیوی دیگه له ئاماژه یه کی روونه بو دابه شبوونی هه ریمی کوردستان به سه ر دوو ده قه ری سیاسی که هه ری که یان له لایه ن حیزبکی سیاسی وه حوکمرانی ده کریت، هه روه ها وه بیره هیتانه وه ی شه ری ناوخو (براکوژی) یه، که هۆکاری سه ره کی ئه و دابه شبوونه جوگرافی و سیاسی و ئیداریه ی دروست کردوه.

له Standard Kurd له و کومینته، که ئاراسته ی سه روکی حیزبکی سیاسی کراوه، مملانیی و رکابه رایه تی هه روه ها بی ئومید بوون به دیده کریت، له و گوتاره ی حیزبه کان بو هاندانی خه لک به کاری ده هینن، کومینته که وا نووسراوه: "ماموستا ره حمه تت لیبت، بنه گویمان چوو ده گه ل ئه و قسه ی جه نابت، به ده یان جار گویمان لیبووه، جه نابت ماده م هه نده خه می خه لکتانه، له بهر سیلیته کانتان مه مینن و وهرنه سه رجاده و پیش ئه و خه لکه ی بکه ون، باشه ئیوه ی ئیسلامیش هه ر وهرس نه بوون، هه نده ی به و خه لکه رابویرن". له وه لامی ئه و هۆشداریه ی عه لی باپیر سه روکی کومه لی دادگه ری کوردستان (هۆشداریه ده ده مه ده سه لاتداران کوتایی به سته مکردن بهینن) کومینتار ده رفه ت وهرده گریت بو ئه وه ی به خه لک

بلیت حیزبه ئیسلامیه کان تهنه بریتین له قسه ی بی کردار و عهلی باپیر که سهروکی یه کیک له گورهترین ئه و حیزبانهیه، که سیکه چه واشه کاره و بهخوی له ژیانیکی خوش دهژی و بهخه لکیش راده بویری. له کومینتیکی دیکه له بهراوردکردنی نیوان حیزبه دهسه لاتدارهکانی ههریمی کوردستان و حیزبه ئوپوزسیونهکان، دهسه لات هه لده بژیریت له گه ل ئه وهی ددان به وه داده نیت که ناعه داله تی و دزی ههیه، به لام له وه باشتره که سانیک بین و به ناوی ئیسلام خوشک و دایکمان و ژنمان ماره بکه ن (هه تیو تو بیته سه ر حوکم دایک گشتمان ماره ئه که ی، قهینا با پارتی و یه کیتی بمان کوژن، بمرین له برسا، با هه رچی هه یه بیدزن، بهس نیه نایه ن خوشک و دایکمان و ژنمان ماره که ن له ژیر ناوی ئیسلاما).

به شیکه دیکه ی کومینته کان تهنه یه ک بیروکه ی سه ره کیان له خو گرتوو، به لام له شیوازی دهر بپین جیاوازن، له ئاستی به کارهینانی زمان زبر، له کارلیک له گه ل پۆسته که ی Politic Press زور له و جوړه کومینتانه به رچاو ده که ون (سه ره سه ری بیت، خویری بیت، حیزبیت، بهس که سوکار و عه شره ت پشنت بگری، هه زار تاوان بکه ییت حاکم ناتوانیت له گول کالترت ییه بلیت، ئه مرؤ ئاوایه) یان (سه یری ئه و هه موو فرعه ون و خوله چه خماخه و که مال و ماره ه له م کاو بووه بوون به عه نته ر) هه ردووکیان یه ک مه به ستیان هه یه، ئه ویش وا نیشان بدن که ئه و ولاته به ره لالییه و یاسای جهنگه ل تییدا په یره و ده کریت (به هیز بیه یز ده خوات – مانه وه بو به هیزه کانه). هه روه ها له Diplomatic له به رامبه ر لیوانیکی ئاسایی سه روکی په رله مان که وه ک هه موو خوله کانی دیکه و له ماوی سی سالی ته مه نی په رله مانی کوردستان، سالانه بو ماوه ی دوومانگ پشوو ده بیت له 1 ته موز تا 1 ئه یلول، به لام به شیکه زوری کومینته کان، هیرش کردنه سه ر سه روکی په رله مان و په رله مانتاران به زمانیکی زبر (به خیر نه یه بیته وه ماشاللاتان له نه بیت، ئه وه نده تان کار کردوه له په رله مان پیوستان به یشوو، خوا بتان بریت، بو چ په رله مانیکن، بیسترین و گهنده لترین خولی په رله مان) و (هه ی داوه شتی قورت شیلایه، دوو مانگ یشووی هاوین و زستان و به هاری به 8 ملیون، والله زور جوانه).

ئەو كۆمىتاتانەى لە رىستە پىكھاتوون لە خانەى دووھمدان لە رىژەى زورى بەكارھىناندا، لە رووى ناوھەرۆكەوھ جىاوازيان نىھ، لەگەل پەرھگرافەكان، لە Bwar Media لە بەرامبەر ئەو پۆستەى زۆرتەرىن كۆمىتتى بۆ ھاتووھ (ئەو پىشمەرگەپەى چاكەتەكەى باپى 63 وەرھقەپە) كۆمىتتەكان بەو شىوھپەن (خو لەناويان با)، (لەسەر حىسابى مېللەتى كورد)، (واللە بە بنەمالە دز و چەتە و رىگر بوونە)، (خۆش دەژىن لە سەر گىرفانى مېللەت) و (قور بەسەر خۆم و نەوھكانم) مەبەستى ھەموو ئەو كۆمىتتەنە دەكرىت بەو شىوھپە كوووت بكرىتەوھ، دەسەلدارانى ئەو ولاتە دز و جەردەن و ھەرگىز دۆخەكەش لەوھ باشتر نابىت، بۆپە قور بەسەر نەوھكانى داھاتوو، واتا نەمانى ئومىد و باوھنەبوون بە سبەپنى (دواروژ). لە Politic Press بەشىك لە كۆمىتتەكان وەك تەواوكەرى پروسەى بى ئومىدكردن (لەناو جەردە دا جىت نىھ)، (گەنجى كورد بۆپە خۆيان ئەدەن بە ئاوا)، (اكبر كەسەت ھەپە چت داوھ لە ھەولپىر، باژو برا باژو) و (مۆلیدەكەت بفرۆشە برۆ بۆ خارىج) واتا تاكە چارەسەر بەجىھىشتى ئەو ولاتەپە و جىگای ژيان و گوزەرانى تىدا نەماوھ.

لە خانەى سىپەمدا، بەكارھىنانى دەستەواژە دىت، كە دۆخى دەروونى تاكەكان لە بەرامبەر بابەتە بلاوكراوھكان نىشان دەدات، دەستەواژەكان ھەمەجۆرن چ لە شىوھپە پىكھاتەيان ياخود دەربىنيان و گوكرديان، ئەمانە نموونەى بەشىك لە نموونەى ئەو كۆمىتتەنەى لە رىگای ئەو دەستەواژانە كۆمىتتارەكان گوزارشتيان لە بۆچوون و ھەلوپستى خۆيان كردووھ، گوزارشتە بەكارھاتووھكان بە سەر چەند جۆرىك دابەش دەبن، ھەندىكيان ئەو گوزارشتانەن كە لە وشەپەكى دووبارە بە ھاوكارى وشەپەكى تر پىكھاتووھ، وشەكە بەتەنیا زۆرجار واتا نادا، بەلام بە دووبارە بوونەوھى واتاپەك دەبەخشىت (تەتەو، فسفس پالەوان، لاژەلاژ، فشەفش، كەرەكەر، چەنەچن، فلتەفلت، ترەتپ، كەس بەكەس نىھ، رەوھرەو). بەشىكى دىكەيان برىتپە لە وشەپەك، ياخود پاشگرىك يان پىشگرىكى بۆ زياد دەكرىت، بەو شىوھپەش لە دووتوپى واتاپە رەسەنى وشەكە دەچىتە دەرى و رستە و واتاپەكى نوپى لى دروست دەپىت (داوھشىپى، درۆزن، فەنتەلوس، ترخىو، كلاوچى، تۆپچى، تىباح، پەكوو، پىباح، ناباپە، ھۆسەپە، فت، خەلەفاو،

شەھوھەتبان، مندالباز، ھەتیوباز، تویلی، کەوانیە، لەودرۆپەیی، بی مێشک، عالۆری، بی غیرەت، بی عیزەت، ترکەن، ژنانی، بی دین، دەبخۆ، دەوس، فەشەلوگ، بە گوونم، بی شعور، بی کەلک، گەمال، لە دواوە

ھەندیکی دیکەیان لە دوو وشەیی لیکدراو یان زیاتر پیکدین (فت کرا، فیلمی ھیندیە، باوژە، یشەباہەکە، بنبالگەر، بەس بریسە، چەورەخۆر، مێبان، مندالباز، کلاوچی، سەختەچی، شەھوھەتبان، ملەستور، چروچاو، سەگباب، قەحیەباب، موونەر، مێرەسوور، بی مێشک، ئاشبەتال، لیدە عەلو، یالەوانی کارتۆنی، نایا، چاوحیز، داک حیز، قونقان، دەودۆلکە، گای پیرە، پیرەقۆتر، پینش دەرکە، پینش دن، گووخور، ھەر بوەرە، تەقەیی سەری دئی، مافیاگەرایی، قەحیەخانە، چاوحیز، چاوباشقال، چاویوت، چاوشۆر، داوین بیس، نایاک، ناجسن، نارەسەن، چروچاو، قەپۆزحیز، کونەبا، لە قەبرت بەم، گەوادیخانە، گەمال باوک، گەندەخۆر).

ئەو کۆمیتتانی بە تەنھا یەک وشە نووسراون، کەمترین ریژەیان وەبەر دەکەوێت، کەمی ریژە و ژمارەیی وشەکان پێوەر نین بۆ بەھیزی و بیھیزی گەیانندی پەيامی مۆکینتاران، زۆربەیی ئەو وشانەیی بەکارھاتوون، تیژ و رک و راست، زۆرتەری وشەیی بەکارھاتوو ئەمانەن (درو، دن، گەواد، گەندەل، مافیا، چەردە، بەرەللا، یەع، وەعە، ھەرە، مراوی، ھۆش، چەغە، ھیستر، کۆیلە، حیز، دەعبا، دیندە، لوسکە، فیرەون، مەخسەرە، چەتە، نۆکەر، گەمژە، قەشمەر، مالۆس، خویری، تۆری، قۆتر، ماکەر، کەرە، بەران، کافر، گدیش، تەرەس، فەعۆ، تەعۆ، جرت، شیر، بەراست، مانگا، دینلەسەگ، داوھشی، قسەزل، زلو، ملەوھن)

بەشیک لەو وشانەیی بەکارھاتوون، ھیچ مانایەکی زمانەوانیان نیە، تەنھا دەربرینی دەنگیکی تاییبەتە بۆ مەبەستیکی تاییبەت کە واتاکەشی دەوھستیئە سەر شیوازی گوکردن و دەرچوونی لە دەم، بۆیە بەلاسیی کردنەوھی دەنگەکە، زۆریک لە کۆمینتاران وشەکانیشیان نووسیوہ بە وەستان و توندکردن لەسەر پیتیک، کە بەھۆیەوہ دەنگە تاییبەتەکە دروست دەبیت و واتای وشەکە دەگات (تەررچینو، جەررپرت، شیررر، یەعەعەع، وەعەعەع، ھەرررە، ھۆووش). ھەندیک وشەیی دیکە ویچواندنە بە ھەندیک ئاژەلی دیاری کراو، کە لە ئەدەبیاتی گەلەری و کۆبیری

گشتی واتای تایبەت دەبەخشن (هێستر، مالۆس، مانگا، دێلەسەگ، مراوی، ماکەر، کەرە، بەراز). ژمارەیهک وشەیی دیکە بەکارهاتوون که هیچ مانایەک نابەخشن بەلام دەرھاویشتەیی ژیانی رۆژانەییە و کۆمەلگە واتای پێ بەخشیوون، هەندیکیان زۆر لۆکالین و تایبەتن بە شارێک یان ناوچەییەکی دیاری کراو (فەعۆ، تەعۆ، ملەوێز) بەشیکیشیان لە جوگرافیایەکی فراوانتر بەکاردهێندرین (گدیش، زلە، تەرەس، قەشمەر، مەخسەرە، لوسکە). ئەوانەیی دیکە بە رێژەییەکی زۆرتر بەکارهاتوون، کۆمەلێک وشە و رستەن که لە یەک کاتدا واتا و لیکدانەوێ سیاسی و کۆمەلایەتی و ئاینی و ئەخلاقیان لە پشتەوێیە (دز، درۆ، گەواد، مافیا، گەندەل، کافر). خالی هاوبەشی هەموو وشانەیی که بەکارهاتوون، بە ئامانجگرتنی کەسەکەییە، و هەندیک جاریش کۆمەلێک که لە ناو هەمان بازنەدا بن، حیزب، کۆمەلە، دامەزراوێ سیاسی و سەربازی و سقیل و حکومی و نەتەوێ و گەل.

خشتهی 21 لایه‌نی به ئامانج گیراو نه کۆمیتته‌کان

کۆی گشتی		مه‌لیک		Xor		Standard Kurd		Bwar Media		Diplomatic		Politic Press		پینگه‌کان
%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	لایه‌نی به ئامانج گیراو
58	4322	59	794	64	823	65	751	64	776	66	1004	19.5	174	که‌س
9	675	5	73	18	224	9	109	12	151	3.5	57	6.5	61	خیزان
3	276	1	16	3	37	4.5	53	6	74	2	32	7	64	حیزب
18	1342	21	276	6	76	8	98	4	56	23	335	54	501	دامه‌زراوه نیشیمانیه‌کان
5	336	3	46	4	54	6	67	5	71	2.5	43	6	55	نه‌ته‌وه
7	512	11	146	5	66	7.5	87	8	98	3	52	7	63	نیشتیمان
100	7454	100	1351	100	1280	100	1165	100	1226	100	1523	100	918	کۆی گشتی

به ئامانج گرتنى كەسەكان (كەسايەتپەكان) لە پلەى يەكەم دىت بە رىژەى (58%)، رىژەكە لە كۆكراوەى ھەموو خانەكانى دىكە زياترە. كەسەكان بە شىواز و لە سەر ئاستى جياواز بە ئامانج دەگيرين، كەسايەتپەتيان، پىنگەى فەرمى و سىياسى، پىنگەى كۆمەلايەتى ديارترين ئەو گوشەنىگايانەن كە تىياندا كەسەكان بە ئامانج دەگيرين.

لە نموونەكانى تووژينەوہ دا، لە ناوى كەسەكانەوہ تا پلەى زانستى و خویندن و رەگەز و رەنگى پىست و دەم و چاو و رەگورپىشەى مالباتى و كار و پلەى وەزىفى بە ئامانج گىراون. ھەلگىرانەوہى ناو، ياخود خستنه پال وشەيەكى دىكە بە مەبەستى سووكايەتى پىكردن، نموونەى ديارى ناو كۆمىنتەكانن، لەلايەن كۆمىنتارانەوہ، بەوشىوہى ناوہكان لە كۆمىنتەكاندا ھەلگىردراونەتەوہ و مامەلەيان لەگەل دا كراوہ، (عەلۆ، عەلە، عولە، عەلا، قوبە، قەيات، قوياو، ئەستەر، ئىستەر، رىوى، رىوۆ) زور لە ناو و ناتۆرەى دىكە كە تووژەر بەباشى نەزانى دووبارەيان بكاتەوہ چونكە وشەى زور ئاست نزم و دوور لە ئەخلاق و ئەدەبى گشتى بەكارھاتوون.

لە كەسايەتى كەمكردنەوہ لە رىگاي سووكايەتى كردن بە كار و ئەرکەكانيان، لە كارلىكى وەرگران لەگەل پۆستەكان بە روونى ديارن (جانتاھەلگر، سفرى ياش فارىزەى، كاكى فیتەر، جانتا ھەلگرى خاين، جەنابى جانتا ھەلگر، ھەى موللا، ھەى لە ئىمام، پىشمەشكە، پىشدرەكە، مېشمەرگە، يەرلەمانتير، تيرلەمان).

لە كۆمىنتەكانى Diplomatic سووكايەتى بە رەگەزى كەسى بە ئامانج گىراو (رەگەزى مە) كراوہ:

- ھەرچەند سەيرت ئەكەم يەرلەمان ئىشى توو نىە، توو ئەبوو لای خەجى خان بوپتايە بەس گونكت بېريايە، شانى توو بەس بوو ئەوہ جوانە.
- باشە ئەمە مامانە يان سەرۆكى يەرلەمان دارزىي.
- بچۆرەوہ شير بە بە گۆلكەكانت سمىتال.
- مانگايە شير ئەدات، ئىسراحت ئەكات.
- بەخوای بەيانيان دوو نانى تيرى بكەى بوو پياوہكەت باشترە.

له Bwar Media و Politic Press و Diplomatic بههوی رهنگی پیست و شیوهی

دهم و چاو و جهستهی مرۆقهکان به ئامانج گیراون و سووکایه‌تیان پیکراوه.

- هەر به دهم و قه‌یۆزیه‌وه دیاره کلاوچی و قۆلبره.

- ئه‌م دهم و چاوه ناچیتته ئه‌قلمه‌وه.

- به‌خوای به‌حب خۆران ده‌چی.

- سووره‌ی ییسیش یه‌یدا بوو.

- هه‌ی له‌ میرووله سووره.

- ده‌لێی میرووله سووره‌یه.

- ده‌لێی ورچی سترکی قه‌له‌و.

- که‌یودۆکه.

- هه‌ی قه‌له‌و.

- مانگای ئه‌لبان چاکێ ده‌خوات.

دامه‌زراوه نیشتمانیه‌کان له‌ پله‌ی دووه‌دا و به‌ ریژه‌ی (18%) به‌ ئامانج گیراون، له‌

نیویاندا دوو گرنگترین دامه‌زراوه‌ی نیشتمانی (په‌رله‌مان و حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستان)

ریژه‌ی هه‌ره‌ گه‌وره‌یان به‌ ده‌که‌وێت:

- حکومه‌تان وێران بێت.

- ولآت بێ حاکم و حکومه‌ته.

- حکومه‌تی گه‌نده‌لی کوردی ده‌بێ هه‌لبوه‌شیتته‌وه.

- ئه‌م ولآته‌ بێ ساحبیه‌ دوعا بکه‌ن به‌غدا ده‌ست بگرێت به‌سه‌ر هه‌موو کوردستان.

- حوکمی قه‌ره‌قوش، ده‌سه‌لاتی کورد شیرێ مال و ریوی کۆلان.

- په‌رله‌مان داخه‌ن بیکه‌ن به‌ پرۆژه‌ی مانگا به‌خێوکردن.

- بوون و نه‌بوونتان وه‌ک په‌که، خوا له‌ناوتان با.

- یاخوا شه‌رمه‌زارین به‌ خۆتان و په‌رله‌مانتانه‌وه وه‌ک شه‌رمه‌زارن.

- بۆ خاتری قورئان ده‌ردتان گران بێت، چیتان بۆ میلله‌ت کردووه‌ یشو ده‌ده‌ن،

خودای ئه‌و میلله‌ته‌ گه‌ر و گۆلتان بکات.

- تف له‌ خۆتان و په‌رله‌مانتان.

- رۆژیک دێ له‌ناو بچن.

له پله‌کانی دیکه به ریژه‌ی نیوان (9%) و (3%) خیزان و نیشتیمان و نه‌ته‌وه و حیزب به ئامانج گیراون.

- تۆ باوکت و باییره‌شت هر جاشبوون، له شه‌سته‌کانه‌وه جاشیاته‌یان هه‌لبژارد، تۆش دریژه‌بینده‌ری ئه‌وانی.

- له به‌نه‌ماله‌که‌تان دیاره هر جاش بوونه، هر مندالی فه‌قیرتان داوه به کوشت، خوای گه‌وره خۆتان و بنه‌ماله‌تان له‌ناو بیات.

- وه‌للا به بنه‌ماله‌ دز و چه‌ته و ریگر بوونه.

- خۆ که‌سیان ناویکی کوردیان نه‌، تۆ بلی له ره‌چه‌له‌کدا کورد بن؟

- میله‌ت خۆی سه‌گ و سه‌گابه.

- خوای گه‌وره ئه‌و کورده زه‌لیتر بکات.

- کورد میله‌تینکی خه‌وتوووه.

- تا ئیستا دۆزرا‌ینته‌وه.

- تف له حوکمی کوردی خۆزگه هر نه‌مادیتبا.

- کورد و حوکمرانیان نه‌گۆتیه.

- ئه‌و کاولستانه به‌چی بیله.

- ئه‌وه کوردستانه یان گه‌نده‌لستانه.

- له به‌حری ئیجه لاشه‌که‌ت ماسی بیخوا له‌م حال و وه‌زعت باشتره، برۆ ولات به‌چی بیله.

له نیو کۆمیتته‌کاندا، پرسى شارچیه‌تی و حیزبایه‌تی به شیوه‌یکی توند هه‌یه، به تایبه‌تی له

نیوان شاری هه‌ولێر و سلیمانی، که نوینه‌رایه‌تی دوو حیزب و بۆچوونی سیاسی ده‌که‌ن، به

تایبه‌تی هه‌ردوو حیزبی ده‌سه‌لاتداری هه‌ریمی کوردستان له سالی 1991 وه تاكو ئیستا

(پارتی دیموکراتی کوردستان و یه‌کیتی نیشتیمانی کوردستان).

- سه‌رۆکی حکومه‌ت ینویسته‌ بته‌ سه‌ر خه‌ت ناكری هه‌ولێر وه‌ك سلیمانی بیته‌ مافیاگه‌رای.

- والله حیزبی به‌عس زۆر باشتر بوو له یارتی.

- وه‌ره بۆ سلیمانی وه‌ك شیر بژی به حیزبی مه‌ژی داوه‌شپیت.

- له هه‌ولێر بژیت ئه‌وه حالته ده‌بی کۆیلايه‌تی قبول بکه‌یت.

- ئه‌وه‌یه ئازادی له هه‌ولێر.

- کوریای باکور چینیهیله وهره کوریای باشور.
- به کیتی بستیک زهوی له سلیمانیه نه هیشته همووی داگیر کرد.
- فته لوزه هه ولیر شاری حیزبی که رانه.

خشتهی (22) شیوازی دهربرینی کۆمینت روون دهکاتهوه

کۆی گشتی		مهلیک Malik		Xor		Standard Kurd		Bwar Media		Diplomatic		Politic Press		پینگهکان
%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	شیوازی
61	2081	71	475	47	169	70	377	52	465	67	334	61	261	ناوزپاندن
1	39	1	6	1	3	1	6	2	17	0.40	2	1	5	ههپهشهکردن
14	464	6	44	25	89	18	97	20	187	2.60	14	8	33	هیرشکردن
24	815	22	143	27	97	11	56	26	235	30	154	30	130	تۆمهتبارکردن
100	3399	100	668	100	358	100	536	100	904	100	504	100	429	کۆی گشتی

شیوازی دهربرینی له ناو کۆمیتتهکاندا له خشتهی (22) روونکراوه تهوه، ناوزپاندن له پلهی یه که مدها هاتوو به ریژهی (61%)، له پلهی دووهدا تۆمه تبارکردن هاتوو به ریژهی (24%) له پلهی سینییه میشدا هیرشکردن به ریژهی (14%) و له دواین پله شدا به ریژهی (1%) جیی گرتوو.

ناوزپاندن، بریتیه له ههر جووره گوزارشت و دهربرین و ناوه پوک و واتایه ک که شکو و ناوناگی که سیک له که دار بکات، که سیک یان که سایه تیه کی مه عنه وی (کۆمپانیا، کۆمه له، دامه زراوه یه ک، ئه وانیه هاوشیوه)، ئه وه که سه ی ناوی دهرپیندری مافی په نا بردنه بهر دادگای مه دهنی یان دادگای تاوانه کان بو وهرگرتنه وهی مافی له وه لایه نه ی ئه و ناوزپاندنه ی بلاوکردو ته وه. (kolzchut 2022)

له نمونه کانی توپژینه وه هه موو ئه و جووره ناوزپاندانه هه یه، له فۆرم و له ریگای وشه و دهسته واژه ی زبر.

- هه مووتان دزن.
- دز و چه ته و ریگر.
- گیل قهومی گیل.
- میلیله تی ناھوشیار و گه مژده.
- خوین مژ، خوینی میلیله ت ده مژن.
- چ گه وادیکن.
- له براكه ت زور که رتری.
- کهر کوری کهر.
- چ قاحپه خانیه که ئه و هه ریمه.
- میش مه رگه، دز مه رگه.
- پیشمه رگه ی به رده م کامیرا.
- پیشمه رگه یه یان فیرعه ون.

له پلهی دووهدا تۆمه تبارکردن دیت، که بریتیه تیوه گلاندن یان تۆمه تبارکردنی که سیک، به تۆمه تیک، به بی پیشکesh کردنی هیچ به لگه یه ک. چه ند ناویکی دیکه شی هه یه وه ک تۆمه تبارکردنی وه می، تۆمه تبارکردنی بی بنه ما و نادرست، یان پروپاگهنده ی درو و ساخته. به خشینه وهی تۆمه ت، یان تۆمه تبارکردنی که سیک به بی به لگه له میدیای نوی

(تۆرپەكۆمەلایەتیهكان) وەك تاوانی زانیاری هەژمار دەكرێ (راشد 2020) لە نموونەكانی توێژینهوه، تۆمەتباركردن بە ئاراستەى جیاواز و لە گوشەنیگای دونیا بینی سیاسی و جوگرافی و ئایدۆلۆژی تاكهكانەوهیە زیاتر، كه به كیشه سیاسی و میژووویهكانەوه گریداروه.

- خۆی و باوك و باپیرانیشى بهشیری خیانهت گوش كراون.
- خاین و خوڤرۆش.
- به بنه ماله وه جاشن.
- تیروۆرست.
- مندالباز.
- مندالی خهلكتان هه موو دا به كوشت.
- هه موو شتیكتان داگیر كردوه.
- دیکتاتورن.
- به کریگیراوی تورکیا و ئیران.
- گه مژه و دژه دینن.
- ئه ی کافر.
- ئاخر ئیوه ئه وها کافر و زه ندیقین.
- حه رام خوۆر، چیت كردوهه باسی پشوو ده كه ی، بهس پارهی خه لك بدزن.
- ئه وها دژایه تی به رنامه و شه رعی الله ده كه ن بۆیه وامان به سه ر دیت.
- له ناساندنی كه سینك به شیوهیه کی نه رینی Negative كه زیان بگه یه نی، لیتره زیان گه یاندنه كه له ریگای وشه یه، به روشاندن و هه راسانكردنیش ده ناسریت (wiki n.d.) ، له نموونەكانی توێژینهوه ئه و جوۆره كۆمیتتانه جینیان گرتووه.
- نا پیاوی نا مهرد.
- گه وچ و نه زانی خالۆ تۆش.
- تۆ ترسنۆکی، له بهر ترسی برینی پارهی خوۆت و حیزبه كه ت بیدهنگی.
- به راستی ره زایه کی گرانت هه یه و بی ئه ده بی.
- زۆر كه سیکی بی ئسلوبی، ئه وه له مالیش هه روای؟.
- میلله ت چه ند ئیشی به زورنایه ئه وه نده ش ئیشی به تۆیه.
- برۆ ون به و مه گه پریره وه قه شمەر.

- پیرهژن ئینسانیکی زۆر ناشیرین و بی ئەرزشی.

له دواین پلهدا، به ریژهی (1%) هه‌ره‌شکردن هاتوو، که مه‌به‌ست لێی ئاماژه‌کردن بۆ مه‌ترسییه‌ک که هیشتا رووینه‌داوه، له ریگای هه‌ره‌شه‌کردنه‌وه هه‌ول دهریت، ترس بلاوبکریته‌وه، یان له که‌سی به‌رامبه‌ر بچینیته‌ له ریگای به‌لین دان که ئه‌گه‌ر ئه‌وه‌ی ئه‌و ده‌یه‌وی وانه‌بیته، کاریکی خراپ یان توندوتیژ رووده‌دات. (nina 2022)

- قسه سوودی نیه ده‌بی گولله به‌کاربێنین.

- به دهردی قه‌زافیتان ده‌به‌ین.

خشته‌ی 23 شیوازی هاندان بۆ توندوتیژی روونده‌کاته‌وه

کۆی گشتی		مه‌لیک Malik		Xor news		Standard Kurd		Bwar Media		Diplomatic		Politic Press		پینگه‌کان
%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	شیوازی هاندان
65	446	59	16	47	14	39	11	67	267	54	19	71	119	راسته‌وخۆ
35	241	41	11	53	16	61	17	33	133	46	16	29	48	ناراسته‌وخۆ
100	687	100	27	100	30	100	28	100	400	100	35	100	167	کۆی گشتی

له نیو کۆمیتته‌کانی نمونه‌کانی توێژینه‌وه، به‌شیکیان ره‌گه‌زی هاندان بۆ توندوتیژیان

تیدا، که به سه‌ر دوو شیواز دابه‌ش ده‌بن، شیوازی هاندانی راسته‌وخۆ بۆ توندوتیژی به

ریژه‌ی (65%) و شیوازی ناراسته‌وخۆی هاندان بۆ توندوتیژی به ریژه‌ی (35%).

هاندان بۆ توندوتیژی به‌رزترین ئاستی رکوکینه‌یه که مرۆف پێی ده‌گات، له هاندان بۆ

ئازاردانی که‌سیک تا راده‌ی کوشتن، یان هاندان بۆ زیان گه‌یاندن به به‌رژه‌وه‌ندی گشتی یان

تاک، له لایه‌نی مادی و مه‌عنه‌ویه‌وه. له نمونه‌کانی توێژینه‌وه له‌لایه‌ن وه‌رگر و له ریگای

کۆمیتته‌وه، هاندان بۆ توند و تیژی رووبه‌ریکی تایبه‌ت به‌خۆی داگیرکردوو، به‌شیک له

کۆمیتتاران به هه‌ردوو شیوازه‌که هانی توندوتیژیان داوه وه‌ک له‌و دوو ستوونه‌دا ده‌یانخه‌ینه

روو.

راسته و خو	نا راسته و خو
<p>- تاكهى ئه و دهسه لاته بمينى؟ - مافيا و دز و حيزانه روژيان ديت. - قسه كهلكى نيه ده بى به چهك بى. - اللهم و عليك بيهم عدادن ولا تغادر منهم احدا. - نحن وسط اقذر مجموعة بشرية وجدت على الاطلاق. - تا كويله له دوريان بيت له وه باستر نابيت، له كويله كانه وه دهست پييكهين. - راسته ئه و سهره وه تهى هه موو پهيدا كردو وه به لام روژيک ديت ده بى به جيى بيلن. - هه مووى دژى كورده بو له ناوبردى كورده، روژ به روژ گهنده لى زياد ده بيت. - ئه ي ترحيو له و قانونه، ده بى به خو ت هه بى. - نانى پياوى مهرد نه مايه به خواى كاكه، خه تاي خو مانه قبولمان كرديه. - ئاى له و كه ربازار پيه هه ر كه سه و لو خو يتي. - مافيا گه راييه، به چهك نه بى چانابى و نابى. - شار بى حاكمه قايمقام ئه و ها بيت ده بيت دز و جهرده و تاوانبار چ بكن. - پيغه مبه ر ده فهرمويت هه ر كه سهك له سه ر مالى خو ي بكوژرى شه هیده لاي خواى گه و ره لويه بى غيرت مه بن. - له ناو ئه و گه له گورگه جيگات نابيته وه تا نه بيه گورگ.</p>	<p>- دوو فيشهكت پيوه بنيم بتتوپينم. - به شه ر هف براى باوكم بيت بهر فيشهكى دهدهم - ده چواريان لى بكوژه هه ي جه بان. - جيهاد هاتوته بهر ده رگات. - ئه و هه موو ته عدايه ت ليكراوه ده قبولى مه كه گه واد. - فيله تن ملت به نو بيوران ناشكى پرده تفهنگى. - ئه گه ر پياوى ئه و قايمقامه له ماله كه ي ده رده هينى ئه ژدا و ئاباى ده سوتينى. - دياره هه ر غيره تت نيه ئه و ها له من بكات هه ردو و لاقى ده شكينم. - بيكه يسيهك بكره هه موويان بكوژه، گيره ت سهگ بتخوا. - كابرا بكوژه چاك ده بيت. - وهك سهگ بيتوپينه. - به خو ت هه قى خو ت بستينه چاوه روانى ياسا مه كه. - بيده بهر گوللان. - نهوت و بو رى نهوتى دزيوه بو خو ي و بنه ماله كه ي، كه ي هى هاو لاتيه ئه وم سهگ و گورگه داگيريان كردو وه، كه و اتا هاو لاتيان بچن بيته قينه وه. - پياو نى سميرت ده ريى ده سكه كه ره وزه هه قى خو ت به عه شاييرى وه رگه وه. - كورپه ده هه سته قسه ي قور لو ئه تو بى كه سى ده عه شيره تت خر كه وه و راست و چه پ به ناو بكه وه.</p>

خشتهی 24 جیندهر کۆمیتتار نیشان دهدات

کۆی گشتی		مهلیک Malik		Xor news		Standard Kurd		Bwar Media		Diplomatic		Politic Press		بینگهکان
%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	جیندهر
56	6076	58	1336	57	1025	46	691	63	756	57	1459	60	809	نیر
32	3314	30	691	35	632	28	428	27	330	28	746	36	487	می
12	1360	12	273	8	143	26	381	10	114	15	395	4	54	نادیار
100	10750	100	2300	100	1800	100	1500	100	1200	100	2600	100	1350	کۆی گشتی

له تیکرای ئهوانهی کۆمیتتهکانیان له چوارچیوهی نمونهکانی توێژینهوه جێیان گرتوه، کۆمیتتاران له رهگهزی نیر به رێژهی (56%) بهشدارن، له رهگهزی می به رێژهی (32%) بهشدارن، ههروهها رێژهی (12%) نهتواندراوه رهگهزیان دیاری بکریته، لهبهر نهبوونی وینه و زانیاری و ناوی دروست له سهههژمار یان پهڕهکهیان.

له شینوازی نووسینی کۆمیتت و گوزارشت کردن له بۆچوونهکانیان، جیاوازی ههیه له نیوان نیر و میدا، کۆمیتتاره نیرهکان زیاتر پهنا بۆ بهکارهینانی زمانی زبر دهبن، تا رادهی جویندان و هاندان بۆ توند و تیژی، ئهوه نمونهیه له پۆستهکهی Politic Press (بهرپرسیک له ههولیر 47 مولهیدهی هاولاتیهک دهسوتینی) زیاتر له 30 کۆمیتت بهدوای یهک نووسراون و ههموویان له رهگهزی نیرن.

- برام برۆ ساردی کهوه چوار مهتر کفیش دهگه خۆت بیه، ههولیر یاشاگهردانیه.
- اکبر کهیست ههیه چت لهو ههولیرییه باژۆ برا باژۆ.
- ئهه وهزعه کهرستانه.
- برۆ کلینس بفرۆشه کهس نابه بهلاتا.
- حوکمی قهرهقوشیه، ئهوه کهره بان ساحیب مۆلیدهیه.
- کهسهکی درۆزن دیاره.
- ئۆ مای گاد ئهه خواجه گیان لهو درۆیه گهوره 47 مۆلیده وهکوو درۆزنگیان.
- خوا چاکي بکا، ئینشالله مال و منالیان حیز و دز ئهبن.
- باسی حوکمرانیس ئهکهن ئهه جووره ئازهلانه حوکم ئهکهن بۆیه وا کاول بووه.

- ولاتی قهزا و قهدهر کهس ئاگای له کهس نیه.
 - به ریرس نی بویه وات لیده کهن کچه مۆدیلیلش نیه کهس دیفاعت لئ بکا.
 - ئیسیتا له رووداو هه موو موختاره کان و گهره که کان هه موو سکالایان لئی هه بوو.
 - خه تایی خۆته ئیشی مۆلیده تهرک بکه.
 - جه نایی قۆندهره به بنه ماله جاش و به عسی بوونه ئیسیتهش به سهردهمی به عس لئ دهخوری.
 - ئه مه یاشاگهردانیه ئه م خویریانه بۆ ولات بهرپوه بردن نابن.
 - به داخه وه ئه و مهمله که ته بۆ وای لیتات؟
 - خۆش حکومهت.
 - بۆ تا ئیسیتا پشتیان نه شکاندوو؟ دانیشه برام کوا سوعهت و دهمه دهمه له گه ل ئه وانه یا ئه کریت.
 - به خودا درۆ ده که ی درۆزن هه رام خۆر ئیشی بهس دزینی کاره بایه.
 - دهدنه خزمی خویان بویه واده کهن.
 - مۆلیده کهت بفرۆشه و برۆ خاریج.
 - راست دهکات گهنده لترین پیاوی ئه م حکومه ته ئه م.....یه ئه گهر باوه ریش ناکه ن برۆن له خه لکی که سنه زان بیرسن وه ختی خۆی چ فه زاحه تیککی له م ناحیه یه کردوو.
 - کئ به کتیبه والله ئه و میله ته بیان له ناو برد قوریان به سه ری نامرن دیاره؟
 - کوربه ئه و دوو بنه ماله یه مابن کئ خیر له شت ئه بینن؟
 - بیج کوردستان.
 - خوا پشتیان بشکینن.
 - به داخه وه.
 - گروپیککی دز و جهردهیه حوکمرانی ئه کهن.
 - ئه مانه پیاوی دهولهت داری نین کۆمه لیک دز و جهردهن.
 - کاولستانه.
- کۆمینتاره مێهکان ریژهی زیاتریان رهخنه دهگرن یاخود به شیوازی تانه لیدان (په لار) بۆچوونهکانیان دهرده برن، له ده برینی هه لویستی سیاسی شیوازی ده برینیان توند ده بیت به لام زۆرینه یان خویان ده پارێزن له جویندان. له و کۆمینتانه ی رهگهزی مێینه بۆ هه مان پۆستی Politic Press یان نووسیوو، جیاوازیه که له و نمونانه به روونی دیاره:

- رؤڭگارېکه ئه بېت خۆت بياريزی.

- مهسه لهک ههيه ده لې يې ده وه ستم راناو ه ستم.

- ئاقرم قسه کانت ناگري.

- گهنجی کورد ناهه قبان نيه خویان ئه دن به ئاوا، ئه ی هاوار خاکی بې سه ريه رشتان.

- ئهری به راست ئه وه فيلمه باس دهکات یان راستیه؟

- باشه چون ئه وه باوهر ده کریت هه موو دونیا دوژمنی توبن.

له کۆمیتته رهخنه ئامیزه کانیشیاندا له شیوهی په لار بۆچوونه کانیان ده رده برن، بۆ نمونه ئه وه کۆمیتت و ولامدانه وهی دوو مینیه یه له سه ر ئه و پۆسته ی مه لیک Malik که باسی سوود وهرگرتن له تیشکی خۆر دهکات:

- Tara Raza: ئیمه بهس سوودی لې ده بینین بۆ ته ماته وشک کردنه وه و خوشستان



فیرتان کردین جلیش له بهر خۆر وشک بکه به نه وه



- Banaz Qadir: من نه عناع و ته ر خونیشی له بهر وشکده که مه وه

- Tara Raza: نا خوشکم له بهر سیبه ر وشکی بکه ره وه تام و بۆنی ناروات.

خشتهی (25) راسته قینهیی هه ژماری کۆمپنتاران نیشاندهدات

کۆی گشتی		مه لیک Malik		Xor news		Standard Kurd		Bwar Media		Diplomatic		Politic Press		پیگه کان
%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	%	ژ	هه ژمار
80	8544	77	1762	78	1395	77	1154	85	1018	80	2083	84	1132	ناوی ئاشکرا
16	1731	17	401	19	345	16	239	11	131	19	483	10	132	نازناو
4	475	6	137	3	60	7	107	4	51	1	34	6	86	هیما
100	10750	100	2300	100	1800	100	1500	100	1200	100	2600	zz100	1350	کۆی گشتی

له كۆي ئه و كه سانه ي كۆمىتتيان له چوارچىوه ي نمونه كانى تويژينه وه نووسيوه، وهك له خشته ي سه ره وه دياره، ريژه ي (80%) به ناوى راسته قينه ي خويان به شداريان كردوه، ئه وهش واتاي ئه وه يه هه ژمار يان ئه و په ريه ي كۆمىتته كه ي له ريگاوه نووسراوه راسته قينه ن. ئه وان هه ش كه له ريگاي به كار هيتاني نازناو (ناوى خوازراو) به شداريان كردوه ريژه يان (16%) و ئه وان هه ش كه هيمايه كيان له پرؤفائيلي هه ژمار و يان په ره كانيان داناوه ريژه يان (4%)، ئه وان هه ي نازناو يان هيمايان به كار هيتاوه، ده چنه خانه ي هه ژمار و په ريه ي ساخته، چونكه نه وينه يان و نه زانياريان له پرؤفائيله كه ياندا نيه.

نازناوه كان برىتين له دوو جوور، جوورى كيان ناوى مرؤفان به كار هيتاوه و جووره كه ي ديكه يان ناوى شوين، يان ناوى سه يروسه مه ريه يان به كار هيتاوه (سه فينه شىت، گه لاله ي دل، خوشه ويستى راسته قينه، گه لاي وه ريو، پايزى خه م، كاپتن هه مه، كوردستانى گه وره، كچه ورديله، گولشه نى زهرد، فيله كانى شه يتان، عه بدوللا PUK، مامؤستا K، بنادول، راز ناز، دايقى ئارمان، دژى مه دريد، ده ستى توو، دوازده سواره ي مه ريوان، زه ريا گيان، له لاي كوردان، دكتور گيان، شىخم نه ماوه، نازدارو كه).

ئه وان هه ي هيمايان به كار هيتاوه، زياتر پيتى لاتينى يان لوگو و هه نديكيشيان ئيموجى ياخود وينه يه كى سروشت يان گرافىك ياخود وينه يه كى وه رگيراو له ئىنته رنىت يان داناوه.

نُه نجامه كان

ئەنجام

ئەنجامەكان لە رووی چەندایەتییەوه:

1. بە پۆلینکردنی بابەتە بۆلاوکراوەكان لە سەر ئاستی جوگرافی، زۆرتیرینیان بابەتی ناوخۆیین بە ریزە (88%)، بابەتی پەیوەندار بە ولاتانی ھەرئیمایەتی بە عێراقیشەوھ ریزە (9%) یان بەردەکەوئیت، و بابەتە ئێودەولەتییەکانیش ریزە (3%).
2. لە ژانەرە بەکارھاتووھەکان دا، قیدیۆ لە پلە یەكەم دیت بە (30%)، پۆستەر بە پلە دووھم (29%)، ھەوال لە پلە سییەم (14%)، لە پلە چوارەم لیدوان دیت بە (12%)، پلە پینجەم شیکردنەوھیە (8%)، راپۆرت لە پلە شەشەمە (6%)، لە دواین پلەشدا گوتار دیت (1%).
3. لە جۆری قیدیۆ بەکارھاتووھەکان، راپۆرتی قیدیویی بە (30%) ریزبەندی یەكەمی گرتووھ، لیدوان لە ریزبەندی دووھمە (26%)، راستەوخۆكان سینیەمن (24%)، چاوپیکەوتن چوارەمینە (18%)، جۆری دیکە بەکارھاتوو لە ریزبەندی کۆتاییە بە (2%).
4. ریزە بەرزە بابەتە بۆلاوکراوەكان، بابەتی سیاسیە (61%)، بابەتی ئابوری دووھمە بە ریزە (22.80%)، بابەتە کۆمەلایەتیەکان بە دوایدا دین بە (8%)، بابەتی تەندروستی (7%)، بابەتی ھونەری (1%)، کەمترین ریزە بۆ بابەتی وەرزشیە بە (0.20%).
5. لەو ریکارەکانی بۆ لەچۆھگرتنی گوتاری رکوکینە بەکارھاتوون، خستنەسەر لە خانە یەكەم دیت بە (40%)، لە خانە دووھم ھەلبەستن دیت بە (38%) لە خانە سییەم لیکرتاندن دیت بە (12%)، لە خانە چوارەمیشدا ھەلگەرانەوھ دیت (10%).
6. شیوھە ھاندان بۆ گوتاری رکوکینە لەلایەن پەيامدەرەوھ، بە شیوھەکی راستەوخۆ ریزە گەورەترینە بە (66%)، ناراستەوخۆش ریزەکە (34%) ھ.

7. ئەو لايەنەنەى بە ئامانچ گىراون، دامەزراوہى حكومت لە پلەى يەكەم دىت (38%)، لە پلەى دووہمدا حىزب دىت (23%)، دواتر تاك دىت (20%)، پاشان شاروناوچە دىن (16%)، لە پلەى كۆتايىشدا پەرلەمان دىت (3%).

8. شىۋازى لە چىۋەگرتنى گوتارەكە، چىۋەگرتنى تايبەت رىژەى (80%) يە، لە چىۋەگرتنى ستراتىژى بە رىژەى (12%) و دواترىش لە چىۋەگرتنى گشتى بە رىژەى (8%) دىت.

9. فاكتەرە بەشدارەكان لە دروستبوونى گوتارى ركوكىنە، ورژاندنى بە (55%) رىزبەندى يەكەمى گرتوۋە، بەدواى ئەويش دا پۆپۆلىستى دىت بە (25%) ئىنجا هاندان بە (12%) بە پلەى سىيەم دىت، لە كۆتايىشدا ھەوالى ساختە دىت بە (8%).

10. رىگاكانى كارىگەرىى دروست كردن لە سەر ۋەرگر، سۆز رىژەى گەورەى بەركەوتوۋە (63%)، ترس رىژەى (37%) ھەيە.

11. شىۋازى ۋەدىارخستنى گوتارەكە لە رىگاي ناونىشانى سەرەكى رىژەى ھەرە بلندى پىنپراۋە (52%) لە دواى ئەويش ناوہرۆكى بابەتەكان دىت بە رىژەى (35%)، لە خانەى سىيەمىشدا ناونىشانى لاۋەكى دىت بە رىژەى (13%).

12. لە بەكارھىنەنى ئاستەكانى زمان، زمانى رۆژنامەوانى لە رىزبەندى يەكەمە (59%)، زمانى ئاسايى دووہمە (29%) لە پلەى سىيەمىشدا زمانى زبىر بە رىژەى (12%) دىت.

13. لە جۆرى پىنشۋازى و كارلىكى ۋەرگر لەگەل بابەتەكاندا، View لە پلەى يەكەمە (89%) بەدوايدا Like دىت (9%) دواتر Commente دىت (1.5%)، Emoji رىژەيان (0.5%) لە كۆتايىشدا Share دىت بە نزىك لە (0%).

14. جۆرە بەكارھاتوۋەكانى ئىمۆجى لە لايەن ۋەرگر، رىزبەندىكەى بەوشىۋەيەيە: ئىمۆجى پىنكەنەن 😊 (72%). ئىمۆجى نىشاندانى خوشەويستى ❤️ (14%) ئىمۆجى سەرسورمان 😱 (4.5%) ئىمۆجى بى ھىوابوون ياخود گريان 😞 (4.5%) ئىمۆجى نىشاندانى تورپەيى 😡 (3%). ئىمۆجى باۋشى خوشەويستى 😊 (2%).

15. له جوړی کومیتانهی بو بابه‌ته‌کان نووسراون، گالته‌پیکردن له پلهی یه‌که‌مدایه به (35%) جویندان به (32%) و له پلهی دوو‌مداد دیت. له پلهی سنییه‌میشدا جوړی دیکه‌ی کومینت دین به (32%) له دواین پله‌شدا ره‌خنه‌گرنتی جدی دیت به (0.50%).

16. له یه‌که‌کانی زمانی به‌کاره‌اتوو له کومینته‌کان دا، په‌ره‌گراف له پلهی یه‌که‌م دیت به ریژه‌ی (74%) له پلهی دوو‌مداد رسته به (15%) دیت، به دوا‌ی ئه‌ویشدا به‌کاره‌ینانی ده‌سته‌واژه به (6%) له پلهی سنییه‌مه، به‌کاره‌ینانی وشه به ریژه‌ی (5%) له پلهی کوتایی دیت.

17. لایه‌نه به ئامانچ گیراوه‌کان له لایه‌ن کومینتارانه‌وه، که‌س (تاک) له ریزبه‌ندی سه‌ره‌وه دیت (58%) دواتر دامه‌زراوه نیشتیمانه‌کان (18%) به دوا‌یاندای خیزان دیت (9%) پاشان نیشتیمان دیت (7%) نه‌ته‌وه له ریزبه‌ندی کوتاییه (5%).

18. له شیوازی دهر‌برینی له ناو کومینته‌کاندا، ناو‌زړاندن له پلهی یه‌که‌مدایه (61%)، له پلهی دوو‌مداد تومه‌تبارکردن (24%) له پلهی سنییه‌میشدا هیرشکردنه (14%) و له دواین پله‌شدا هه‌ره‌شه‌کردن به (1%) جیی گرتووه.

19. شیوازی هاندان بو توندوتیژی له کومینته‌کاندا، هاندانی راسته‌وخو به ریژه‌ی (65%) و هاندانی ناراسته‌وخوی به ریژه‌ی (35%).

20. ره‌گه‌زی کومینتارانی نیر به (56%) به‌شدارن، ره‌گه‌زی می به (32%) به‌شدارن، له نووسینی کومینت، هه‌روه‌ها ریژه‌ی (12%) نه‌تواندراوه ره‌گه‌زیان دیاری بکریت.

21. کومینتاران به ریژه‌ی (80%) به ناوی راسته‌قینه‌ی خو‌یان به‌شداریان کردووه، ئه‌و کومینتاران‌ه‌ش که له ریگای به‌کاره‌ینانی نازناو به‌شداریان کردووه ریژه‌یان (16%) و ئه‌وانه‌ش که هیما‌یه‌کیان له پرؤفایلی هه‌ژمار و یان په‌ره‌کانیان داناوه ریژه‌یان (4%).

ئەنجامەكان لە رووی چۆنایەتییەوه:

1. گوتاری ركوکینه به شیوازی جیاواز و له سەر ئاستی جودادا كەلەكە بووه له میدیایی كوردیدا به گشتی و به تایبەتی له تۆرەكۆمەلایەتیەكاندا كە فەیسبوك بەربلاترینیانە له هەریمی كوردستاندا.
2. گوتاری ركوکینه له حالەت و دیارده دەرچوووه و خەریكە دەبیتە نەخۆشیەکی كۆمەلایەتی كە وهك شانە توشبووهكانی شیرپەنجە به هەرپەمەکی زیاد دەكا و بڵاودەبیتەوه.
3. چەمکی ركوکینه له ئاستەكانی سیاسی و كۆمەلایەتی دا رووبەریکی گەورەیی گرتوووه..
4. لیکهوتەكانی گوتاری ركوکینه له هەریمی كوردستان بوونەتە هۆكاری لیکترازی سیاسی و كۆمەلایەتی، رووبەری لیبوردهیی و پیکهوه ژیانی له تیهزیرین و دنیا بینی تاكهكان بچووك كردۆتەوه.
5. ژێدەری گوتاری ركوکینه له مەملانی و پەرودەیی سیاسی، خۆی دەبینیتەوه كە کاریگەریی له سەر لایەنەكانی دیکەیی ژیانی و ژیااری تاكهكان هەیه، له هەبوونی زەمینە سازی بۆ دروستبوونی تاکیکی توندپەرۆ.
6. ناوژراندن و تۆمەتبارکردن كە ئاستی هەرە بڵندی بەکارهێنانی زمانی زبەر، رووبەری گەورەیی گوزارشت و بۆچووونە دەربرپینە لەلایەن وەرگرانەوه.
7. له دەربرپینی بۆچووونەكاندا، رەخنەیی جدی له نزمترین ئاستدایە و گالته پیکردنیش له بەرزترین ئاستدایە.
8. ریزەیی هاندان بۆ توندوتیژیی بە شیوهیەکی راستەوخۆ له بەرزبوونەوه دایە.
9. بە ئامانج گرتنی تاك بۆ نیشاندانی گوتاری ركوکینه له ئاستیکی بەرزدایه.
10. پینگە ئەلیكترونیەكان (تۆرەكۆمەلایەتیەكان) درێژکراوهی گوتاری سیاسیە له هەریمی كوردستاندا، كە هۆكاری سەرەکی تەشەنەکردنی گوتاری ركوکینهیە.
11. پینگە ئەلیكترونیەكان (پەيامدەر) له ریگای بە ئامانج گرتن (دواندن)ی هەستەكانی وەرگر (سۆز و ترس) دەرەت بۆ تەشەنەکردنی گوتاری ركوکینه دەسازینن.

پیشنیاز و راسپارده‌گان

پیشنیاز و راسپاردهکان

له کوتایی ئەم تووژینهوهیه دا، تووژەر به چەند پیشنیاز و راسپاردهیهک گەیشت، که لێره دا دهیانخهیه نه روو.

1- پیشنیاز

- تووژینهوهی زیاتر بکریت دەربارەهێ ناسینهوهی و دەستنیشان کردنی گوتاری رکوکینه له تۆره کۆمه لایه تیه کاند.
- تووژینهوه دەربارەهێ لیکه و ته کۆمه لایه تیه کانی ته شه نه کردنی گوتاری رکوکینه بکرین.
- تووژینهوه دەربارەهێ لیکه و ته سیاسیه کانی بکرین که له ئەنجامی ته شه نه کردنی گوتاری رکوکینه کاریگه ری له سه ر پرسه نه ته وه یی و نیشتمانیه کان ده کات.

2- راسپاردهکان

- کار بکریت بو دەرکردنی یاسایه کی تایبه ت به ریکخستنی میدیای نوی (پیگه ئەلکترۆنیه کان، تۆره کۆمه لایه تیه کان)
- سوود وەرگرتن له فلتەری کۆنترۆلکردنی کارلیکی وەرگران له گه ل بابە ته کان بو ریگری کردن له ته شه نه کردنی گوتاری رکوکینه.
- پالپشتی کردن و هاندانی دامه زاردانی ریکخراو و دامه زراوه ی تایبه ت به ناسینه وه و دەستنیشان کردنی گوتاری رکوکینه.

سه رچاوه گان

سه‌رچاوه‌کان

یه‌که‌م: سه‌رچاوه به‌زمانی کوردی

کتیب:

- بارزانی، مه‌سعود. 2004. بارزانی و بزووتنه‌وهی رزگارخواری کورد. هه‌ولیر: چاپخانه‌ی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده، به‌رگی سییه‌م.
- حاجی، ئاسۆ. 2019. بارزانی پیشمه‌رگی سه‌ربه‌خۆیی. هه‌ولیر: تۆپی میدیایی رووداو.
- شیرۆکی، به‌در. 2018. بارزان، مایکرومۆدیلی کیانیکی سه‌ربه‌خۆ. هه‌ولیر: چاپخانه‌ی رۆژه‌ه‌لات.
- نیره‌ویی، عه‌لی ته‌هر. 2018. میژووی میرین ئیزیدیان ل ده‌قه‌را نیره‌و ژ دامه‌زراندنی تا سیداره‌دانا ته‌هر به‌گئی کورێ عه‌لی به‌گئی سه‌ده‌ی سیزده - 1915. ده‌وک: چاپخانه‌ی سپیریز.
- قادر، محمه‌د مه‌لا. 2012. خه‌باتنامه، کورته میژووی پارتي و کولتووری بارزانی نهمر. ده‌زگای چاپ و بلاوکردنه‌وه‌ی ئاراس. هه‌ولیر: ده‌زگای چاپ و بلاوکردنه‌وه‌ی ئاراس.
- عه‌تار، دارا. 2018. خه‌باتی کورد له پیناو ناسنامه‌که‌یدا. هه‌ولیر: له بلاوکراره‌کانی کتیبخانه و ئهرشیقی دارا عه‌تار.
- بابۆلج، د. ئومید به‌رزان برزو، محمه‌د. 2010. زمانی زبر له رۆژنامه‌نووسی کوردیدا. کۆیه/ههریمی کوردستان: زانکۆی .

مالپه‌ر و سه‌رچاوه‌ی ئه‌لکترۆنی:

- بیخالی، نوری. 2020. شارپریس. ده‌سپینگه‌یشتوو 5, 19, 2021. <https://www.sharpress.net/op-detail.aspx?jimare=177165>
- بیدار، د. ئاده‌م. 2021. رووداو. Accessed 3 10, 2022. <https://www.rudaw.net/sorani/opinion/06102021>
- 2020. دره‌و میدیا. ده‌سپینگه‌یشتوو 5, 19, 2021. https://drawmedia.net/page_detail?smart-id=7280
- 2009. فیلمی دۆکیۆمینتاری پیاویک به‌دوای میژووی خۆیدا ده‌گه‌ری. ده‌ره‌یتان: ئاسۆ حاجی.

- 2018. ویستگه. Accessed 5 18, 2021. <http://www.westganews.net/drejaWtar.aspx?NusarID=244&Jmara=3171>
- 2017. ویستگه. 8 14. <http://www.westganews.net/drejaWtar.aspx?NusarID=244&Jmara=2079>
- حه سه ن, فه رمان. 2019. سه نته ری میترو. ده سپیگه یشتوو 5 19, 2021. <https://www.metro.org/drejaWtar.aspx?NusarID=525&Jmare=81>. 6
- رووداو. 2013. 2 5. <https://www.rudaw.net/sorani/kurdistan/200520137>.
- ره سول, له شکرد قادر. 2020. ئاوینه. ده سپیگه یشتوو 5 19, 2021. <https://www.awene.com/article?no=8515&auther=109>.
- ره سول, هاوژین. 2017. باسنیوز. ده سپیگه یشتوو 5 18, 2021. <https://www.basnews.com/so/babat/324024>
- سالح, مه جید. 2020. زه من پریس. Accessed 3 10, 2022. https://www.zamenpress.com/Detail_wtar.aspx?jmare=2300
- سیوهیلی, ریوار. 2020. ره وانگه و ره خنه. ده سپیگه یشتوو 5 19, 2021. <http://rwangauraxna.com/detail.aspx?IDNews=2333>.
- سه عید, پولا. 2021. روانگه و ره خنه. ده سپیگه یشتوو 5 19, 2021. <http://rwangauraxna.com/detail.aspx?IDNews=5207>.
- سه عید, د. نه زاکه ت حسین حه مه. 2019. سه نته ری میترو بو داکوکیکردن له مافی روژنامه نوسان. ده سپیگه یشتوو 5 18, 2021. <https://www.metro.org/drejaWtar.aspx?NusarID=46&Jmare=673>
- ئەحمەد, نه وزاد عه لی. 2019. کوردستانی نوێ. ده سپیگه یشتوو 5 18, 2021. <https://knwe.org/?p=39947>
- میکه, هاوکار عیزه ت. 2019. چاوی کورد. ده سپیگه یشتوو 5 19, 2021. <http://chawykurd.com/detailsWtar.aspx?NusarID=1086&Jmare=2124>

- قه شقهي، سه رتيب. 2021. روانگه و رهخنه. دهسپيگه يشتوو 5، 19، 2021.
<http://rwangauraxna.com/detail.aspx?IDNews=5257>

دووهه: سه رچاوه به زماني عه ره بي

كتيب:

- العراقي، بيت الاعلام. 2017. قاموس الكراهية. بيت الاعلام العراقي. بغداد: دار الحكمة للنشر.
- اليامين، بن تومي. 2015. محاضرات في التحليل الخطاب.
- ايزابيلا فيركلاو، نورمان فيركلاو. 2016. تحليل الخطاب السياسي. ديمشق: دار الفرقد.
- أيوب بارزاني. 2011. الحركة التحررية الكردية وصراع القوى الإقليمية والدولية: 1958 – 1975. جنيف: دار نشر حقائق المشرق.
- ترجمة: د. فواد شاهين تاليف فرنسيس بال. 2013. الميديا. دار الكتاب الجديد المتحدة.
- المعاني. 2021. "المعاني لكل رسم معني". المعاني.
- د. سعد سلمان المشهداني. 2017. مناهج البحث الاعلامي. دار الكتاب الجامعي. العين: دار الكتاب الجامعي.
- د. عبد الرزاق الدليمي. 2016. نظريات الاتصال في القرن الحادي والعشرين. عمان - الاردن: دار اليازوري العلمية للنشر و التوزيع.
- دايك، فان. 2010. من نحو النص الى تحليل خطاب النقدي.
- دايك، فان. 2014. الخطاب و السلطة ص 29. القاهرة: المركز القومي للدراسات.
- روث فوداك، ميشيل ماير. 2014. مناهج تحليل النقدي للخطاب. القاهرة: المركز القومي للترجمة.
- سامي شورش. 2019. كردستان و الاكراد. اربيل: مطبعة روزهلات، الطبعة الثانية.
- شكيب عقراوي. 2007. سنوات المحنة في كردستان. اربيل: مطبعة الثقافة.
- صلوي، د. عبدالحافظ عواجي. 2012. "نظريات التأثير الاعلامية".

- عصمت شريف وانلي. 1968. المسألة الكردية في سوريا، ط1. منشورات جمعية الدفاع عن حقوق الشعب الكردي، دم.ن.
- فان دايك. 2010. فان دايك، من نحو النص الى تحليل خطاب النقدي، 2010، ل36-37. القاهرة: المركز العربي للترجمة.
- فريد اسسرد. 2008. اصول العقائد البارزانية. سليمانية: مركز كردستان للدراسات الاستراتيجية.
- محمد شومان. 2007. تحليل الخطاب الإعلامي، أطر نظرية ونماذج تطبيقية. القاهرة: الدار المصرية اللبنانية.
- هشام عطية عبدالمقصود. 2010. دراسات في الاعلام. القاهرة: العربي للتوزيع.
- محمد، نورهان. 2017. دراسة في ضوء التحليل النقدي للخطاب .
- د.كريم محمد حمزة. ٢٠٠٦. تحليل مضمون الخطاب الاتصالي سوسيوولوجيا فهم الآخر. بيت الحكمة. بغداد: بيت الحكمة.
- د.محمد زليطنى. 2014. من تحليل الخطاب الى تحليل النقدي للخطاب.. الخطاب17.

نامهى ماستهر و دكتورا:

- أسامة غازي المدني. 2015. دور شبكات التواصل الاجتماعي في تشكيل الرأي العام لدى طلبة الجامعات السعودية. جامعة أم القرى. المملكة العربية السعودية: جامعة أم القرى.
- أحمد اسماعيلي. 2019. "أيدولوجيا الإعلام الجديد والوعي الزائف مقارنة في استراتيجيات الإقناع وصناعة الواقع." مجلة الدراسات الإعلامية العدد الثامن (المركز الديمقراطي العربي - برلين - ألمانيا): 64-79.
- الربيعي، أمجد علي. ٢٠٢٠. نظرية التأطير الاعلامي . بابل: كلية المستقبل الجامعية.
- المصري، منى احمد. 2010. الكتاب و الادباء الاردنيون و الاشباعات المتحققة لهم من الوسائل الاعلام التقليدية و الرقمية. عمان: جامعة الشرق الاوسط.
- الواحد، د/ زينب عبد العظيم عبد. بى بهروار. مادة (نظريات العالم). المنيا: جامعة المنيا، قسم العالم التربوي.
- آمنة حمراني. 2013. "دور العالم الجديد في تنمية الوعي السياسي في الوطن العربي دراسة وصفية." مجلة الآداب والعلوم الإنسانية الحادي عشر (جامعة باطننة 1): 134.

- بكار، سعيد. 2012. الخطاب الاخباري و السلطة. اغادير: جامعة اغادير، المغرب.
- الناصر عمارة. 2021. خطاب الكراهية التحديات و السبل المواجهة. اسطنبول: Istanbul Journal of Arabic Studies (ISTANBULJAS)
- جوزيف أنطون ميري. بلا تاريخ. دور قنوات التلفزيون الحكومية و الخاصة في تشكيل معارف الشباب و اتجاهاته نحو قضايا الامن القومي المصري. قاهرة: كلية الاعلام جامعة قاهرة.
- د. صخر احمد الخصاونة. 2021. " دور وسائل التواصل الاجتماعي في نشر خطاب الكراهية من وجهة نظر الصحفيين الأردنيين." مجلة الجامعة الاسلامية للدراسات الشرعية و القانونية 29 (معهد الاعلام الاردني): 300-322.
- د. مجدي عبد الجواد. 2019. التسويق السياسي، المفهوم و المكونات. الدراسات الاعلامية. اسطنبول: المعهد المصري للدراسات.
- رأفت مهند عبد الرزاق. 2013. دور مواقع تواصل الاجتماعي في تشكيل الوعي السياسي. البترا، الاردن: جامعة البترا الاردنية.
- سعيد بكار. 2012. ،الخطاب الاخباري و السلطة، رسالة ماجستير، 2012 ل55). اغادير: جامعة ابن زهر.
- شاكرا فاطمة شيماء، ضيف هلا سهية. 2021. خطاب الكراهية والعنصرية في وسائل التواصل الاجتماعي وأساليب الوقاية من وجهة نظر طلبة جامعة المسيلة. المسيلة: جامعة محمد بوضياف بالمسيلة.
- شدان يعقوب خليل ابو يعقوب. 2015. اثر مواقع التواصل الاجتماعي على الوعي السياسي بالقضية الفلسطينية لدى طلبة جامعة النجاح الوطنية. نابلس: جامعة النجاح الوطنية، نابلس، فلسطين.
- شيماء، شاكرا فاطمة. 2021. خطاب الكراهية والعنصرية في وسائل التواصل الاجتماعي وأساليب الوقاية من وجهة نظر طلبة جامعة المسيلة . المسيلة: جامعة محمد بوضياف بالمسيلة.
- صالح، أشرف عصام فريد. 2016. دور مواقع التواصل الاجتماعي في زيادة المعرفة بالقضايا السياسية لدى الشباب الجامعي الأردني. جامعة الشرق الأوسط. عمان، الاردن: جامعة الشرق الأوسط.
- عبدالله حسن القايد. 2019. (،التحليل النقدي للخطاب: الخطاب العالمي للدول المحاصرة لقطر، رسالة ماجستير، ٢٠١٩) ل٥٨. دوحة: جامعة دوحة.

- قاسم حسين السعدي. 2019. "استراتيجية التسويق في التنافس الانتخابي". مجلة جامعة بابل للعلوم الانسانية (كلية اداب/جامعة بابل): 58-59.
- لطرش, فطوم. 2014. استخدام الطلبة للموقع الالكتروني الرسمي للجامعة و الاشباعاات المحققة منه. بسكرة: جامعة محمد خيضر.
- محمد بن عمر المدخلي. 2013. منهج تحليل المحتوى تطبيقات على مناهج البحث. جامعة ملك عبدالعزيز. جدة: جامعة ملك عبدالعزيز.
- مقدم احلام صارة. 2014. استراتيجية الاقناع السياسي في التسويق السياسي. وهران: جامعة وهران/كلية العلوم الاجتماعية.
- نادية بن ورقلة. 2011. دور شبكات التواصل الاجتماعي في تنمية الوعي السياسي. الجلفة, الجزائر: جامعة الجلفة.
- 2011. — دور شبكات التواصل الاجتماعي في تنمية الوعي السياسي و الاجتماعي لدى الشباب العربي . جامعة ال جلفة . الجزائر : جامعة ال جلفة
- ناصر الرحامنة. 2018. خطاب الكراهية في شبكة الفيس بوك في الأردن دراسة مسحية. جامعة الشرق الأوسط. عمان, الاردن: جامعة الشرق الأوسط.

توثيقه وهى بلاوكراوه:

- محمد, عدة. 2021. "آليات التأطيرالإعالمي في التقاريرالإخبارية التلفزيونية Djoussour El-maaréfa جسر المعرفة المجلد 7 عدد 3: 315.
- محمد طاوي. 2019. التحليل النقدي للخطاب: مفاهيم و مجالات و تطبيقات. برلين: المركز الديمقراطي العربي للدراسات الاستراتيجية والسياسية والاقتصادية - ألمانيا - برلين.
- عبدربه عبدالقادر العنزي. 2016. "تأثير وسائل العالم الجديد على المجال العام والتسويق السياسي". مجلة جامعة الأزهر - غزة (غزة، سلسلة العلوم الإنسانية 6102، المجلد 01، العدد 6): 301-332.
- صفية, د. عبد الله بن ناصر الحمود، د. علاء الشامي، د. عبد اللطيف بن. 2016. أطر المعالجة الإعلامية للمشروعات الاقتصادية الكبرى في الدول العربية. الرياض: الجمعية السعودية للإعلام والاتصال.

- عبدالسلام, د. سعد. 2021. " جذور صناعة خطاب الكراهية في ثقافة المجتمع المعاصر." مجلة التميز الفكري للعلوم الاجتماعية و الانسانية العدد الخامس (جامعة زيان عاشور الجلفة): 58-74.
- رندا, بوسعيد. 2017. التغير الاجتماعي والحتمية التكنولوجية لوسائل الإعلام، قراءة في نظرية مارشال ماكلوهان -. الجلفة، الجزائر: جامعة الجلفة.
- د.هالة عبد الله أحمد. 2013. " دور الإعلام الجديد في تكوين الوعي السياسي لدى الشباب." مجلة الحكمة للدراسات الاعلامية والإتصالية (كلية الإعلام - جامعة أم درمان الإسلامية) 4 (كلية الإعلام - جامعة أم درمان الإسلامية): 186-206.
- دباغين, جامعة محمد لمين. 2008 . نظرية الحتمية التكنولوجية لمارشال ماكلوهان., الجزائر- سطيف.: مجلة الادب و العلوم الاجتماعية، العدد السابع.
- دكتور/هشام رشدي خيرالله. بلا تاريخ. محاضرات في نظريات الاعلام. جامعة المنوفية.
- تواتي, د. نورالدين. 2013. ماكلوهان مارشال,قراءة في نظرياته بين الأمس و اليوم., الجزائر: مجلة العلوم الانسانية و الاجتماعية، العدد العاشر.
- 2019. أيديولوجيا الإعلام الجديد والوعي الزائف . مجلة دراسات الاعلامية. برلين, المانيا: المركزالديمقراطي العربي.
- د. ياسر عبيدالله، د. رمزي عودة. 2019. "مواقع التواصل الاجتماعي وعالقتها بالوعي الشبابي بالحق في التنظيم." مجلة جامعة الاستقلال للأبحاث (المجلد 4) (العدد 1): 263-296.
- حسن هادي رشيد. 2019. مجلة العلوم السياسية، كلية علوم السياسية، جامعة بغداد. تاريخ الوصول 11 5, 2021.
- حفيظة مخنفر. 2018. مقارنة سوسيو-لسانية لتحليل خطاب الحياة اليومية. مجلة العلوم الاجتماعية،المجلد 15 العدد26-
- حيدر فلاح زيد. 2020. النظرية الحتمية التكنولوجية النظرية القيمية في الاعلام. بغداد، العراق: كلية الاعلام.

- خلود سالم صالح. 2020. "دور المنصات العالمية الالكترونية في محاربة خطاب الكراهية". مجلة الدراسات العالمية العدد الحادي عشر (المركز الديمقراطي العربي- برلين - ألمانيا-): 74-92.
- خميسة, محمد. 2019. دليل تجنب التمييز وخطاب الكراهية في الاعلام. الدوحة: معهد الجزيرة للاعلام.
- فاطمة عبد الكاظم. 2017. التسويق السياسي وتشكيل اجتهات الراي العام يف مواقع التواصل الاجتماعي. كلية العالم - جامعة بغداد. بغداد: جملة الباحث العالمي.
- د. رضوان بوجمعة. 2020. خطابات الكراهية و التعريض. مرصد الاعلام في الشرق الاوسط و شمال افريقيا.
- بداني فؤاد جامعة سعيدة. 2014. حتمية ماكلوهان لفهم قيمية عزي عبد الرمحن. الجزائر : مجلة الدراسات والبحوث الاجتماعية- جامعة الوادي.

بيگه ی نه لکترونی:

- (الهام سرحان،. 2017. 17 يوليو. mawdoo3.com / مفهوم_الخطاب_الإعلامي.
- 2019. TRT عربي. تاريخ الوصول 25 1, 2021. <https://www.trtarabi.com/issues/>
- ارقام. 2022. Accessed 3 14, 2022. www.argaam.com.
- www.argaam.com/ar/article/articledetail/id/1410442
- اسود, مسرور. 2019. <https://www.addustour.com>. Accessed 9 9, 2019.
- الابراهيم. 2020. القبس. Accessed 9 14, 2022. www.alqabas.com/article/5789225-الابراهيم-الصحافة-الصفراء-
- [الاستخدام-الأول-الظهور-والانتشار.](http://www.alqabas.com/article/5789225)
- الاسدي, كاظم. 2021. الحوار المتمدن. Accessed 9 14, 2022. www.ahewar.org/debat/show.art.asp?aid=714863
- الربضي, رنا. 2020. Accessed 3 13, 2022. molhem.com/. https://molhem.com/@Rana_alrabadi
- الريامي, سامي. 2015. Accessed 9 2, 2022. emaratalyoun. www.emaratalyoun.com/opinion/2015-06-30-
- السالم, د.فاطمة. 2016. القبس. Accessed 3 14, 2022. <https://alqabas.com/article/6567>

- السلام, فردوس عبد. 2019. www.aljazeera.net. Accessed 9 2, 2022. www.aljazeera.net/amp/blogs/2019/9/8-التواصل.
- الشحي, أحمد محمد. 2022. البيان. Accessed 9 15, 2022. www.albayan.ae/opinions/articles/2022-02-17-1.4371480
- العاصي, حسن. 2019. Accessed 3 14, 2022. aljadedmagazine.com/الخطاب-الكرائية.
- العربي, أسباب الفجوة الرقمية في عالمننا. 2006. القبس. Accessed 5 11, 2021. <https://alqabas.com/article/277203>
- القرعان, حاتم. 2022. عمون. Accessed 8 31, 2022. <https://www.ammonnews.net/article/637440>
- المؤمن, د.أقبال. 2016. نظرية تحليل التأطير الاعلامي. اهداف الاقلام http://ahdafalklam.blogspot.com/2016/11/blog-post_1.html
- توفيق حميد كاطع. 2011. الحوار المتمدن. تاريخ الوصول 10 5, 2021. <https://www.ahewar.org/debat/show.art.asp?aid=256003>
-
- جاسم, رانيا موفق. 2020. Accessed 9 24, 2022. www.alnahrain.iq/post/483
- حسن اليوسفي المغاري. 2017. الجزيرة. تاريخ الوصول 10 3, 2022. <https://www.aljazeera.net>
- <https://jcopolicy.uobaghdad.edu.iq/index.php/jcopolicy/article/view/446>
- خيرون, نزار. 2020. Accessed 9 2, 2022. www.aljazeera.net/amp/blogs/2020/5/24-الصناعة.
- خمسات. 2022. Accessed 9 14, 2022. blog.khamsat.com/emojis-importance-guide
- د. السيد الخطاري. 2020. المركز الأوروبي للدراسات الاستراتيجية العربية والأفريقية. تاريخ الوصول 10 5, 2021. <https://ecfaas.com>
- د. حافظي زهير. 2008. Cybrarians Journal. تاريخ الوصول 11 5, 2021. http://journal.cybrarians.info/index.php?option=com_content&view
- د. سيف عبان. 2016. "وسائل الإعلام الساخنة والباردة عند مارشال ماكلوهان". facebook

- د. عادل يعقوب الشماليه. 2019. عمون: صوت الاغلبية الصامته. تاريخ الوصول 25 1, 2021. https://www.ammonnews.net/article/2021_1_445217.
- د. فاطمة السالم. 2016. القبس . تاريخ الوصول 19 5, 2021. <https://alqabas.com/article/6567>.
- د. محمد مصطفى علوش. 2016. Al Sharq الشرق. تاريخ الوصول 11 5, 2021. <https://al-sharq.com/opinion/03/12/2016>.
- د. وجدي حلمي عبدالظاهر. 2010. ايلاف. تاريخ الوصول 11 5, 2021. <https://elaphblogs.com/post/articles/annabaa.org/arabic/autho>
- د.قحطان حسين طاهر. 2020. 6 ايلول 2020. <http://annabaa.org/arabic/autho> 24425.
- راشد, خالد ابو. 2020. 21, 9 2022. alarabiya.net. Accessed 9 21, 2022. www.alarabiya.net/amp/sport/videos/2020/08/12/.
- رند عتوم. 2020. عربي. تاريخ الوصول 11 5, 2021. <https://e3arabi.com>.
- سرينيفاسن, رامش. 2017. العرب. Accessed 5 17, 2021. <https://alarab.co.uk/>.
- شيرين السيد. 2021. المرسال . تاريخ الوصول 11 5, 2021. <https://www.almrsal.com/post/995484>.
- صالح, عامر. 2017. الحوار المتمدن. دهسبيگهيشتو 10 3. <https://www.ahewar.org>.
- عبدالؤمن, د. نوال. 2016. نظرية تحليل التأطير الاعلامي. اهداف الاقلام http://ahdafalklam.blogspot.com/2016/11/blog-post_1.html.
- فؤاد, عيبر. 2020. 2, 9 2022. [arabi21](http://arabi21.com). Accessed 9 2, 2022. <https://arabi21.com/story/1273894/>.
- فوزي, اللواء اشرف. 2021. جريدة اجواء العربية . Accessed 3 14, 2022. elwatanlife.com/هل-الكراهية-والعنف-حراك-الكنبة-ام-خطا/.
- لبنى مهدي. 2020. العربي. تاريخ الوصول 11 5, 2021. <https://e3arabi.com/>.
- لعياضي, نصر الدين. 2021. 24, 9 2022. aljazeera.net. Accessed 9 24, 2022. studies.aljazeera.net/ar/article/5072.
- محمد مروان. 2021. موضوع. تاريخ الوصول 25 1, 2021. <https://mawdoo3.com>.
- سعد بن محارب المحارب. 2012. الجزيرة الثقافية . تاريخ الوصول 17 5, 2021. <https://www.al-jazirah.com/culture/2012/20122012/aoraq35.htm>.
- مدن, د. حسن. 2013. المنبر التقدمي للمملكة بحرين. Accessed 5 17, 2021. <https://www.altaqadomi.org/?p=7251>.

- مهدي, لبنى. 2020. عربي. <https://e3arabi.com/>. Accessed 5 17, 2021.
- . Accessed 6 6, 2020. — ما هي سمات نظرية تحليل الإطار الإعلامي وأهميتها؟ <https://e3arabi.com/>. 23, 2022.
- ميسر, ويكي. 2021. Accessed 5 17, 2021. <https://wikimissr.com/>.
- ناجي, مصطفى. 2018. كانون الاول 19/2018. قصة-و-دراسات-أدبية/26-دراسات-أدبية-ونقدية/9495-مفهوم-تحليل-الخطاب--مصطفى-ناجي.

سببهم: سهراوهكان به زمانى ئينگليزى

- amnesty. 2014. <https://www.amnesty.org>. Accessed 3 13, 2022. <https://www.amnesty.org/ar/what-we-do/freedom-of-expression>
- BEY, Ahlem. 2013. Frame Analysis Theory.
- Brittan Heller, J.D., and Larry Magid, Ed.D. 2019. connect safely. Accessed October 2019. <https://www.connectsafely.org/>
- Brusco, Nora Futtner and Natalia. 2021. Geneva International Centre for Justice (GICJ).
- Accessed 3 10, 2022. Geneva International Centre for Justice (GICJ).
- DAN. 2021. digitalagencynetwork.com. Accessed 3 14, 2022. digitalagencynetwork.com/this-is-why-Facebook-is-still-more-important-than-ever/.
- DOLLARHIDE, MAYA. 2021. Investopedia. Accessed 3 12, 2022. <https://www.investopedia.com/>.
- france24. 2016. france24. Accessed 9 2, 2022. <https://amp.france24.com/ar/20161202>.
- Giansiracusa, Noah. 2021. www.wired.com. Accessed 3 14, 2022. www.wired.com/story/facebooks-deceptive-math-when-it-comes-to-hate-speech.
- Grammerly. 2020. Grammerly blog. Accessed 9 18, 2022. www.grammarly.com/blog/how-long-is-a-paragraph/.
- Guterres, António. 2019. The Wildfire of Hate Speech. Accessed Jun 24, 2019. <https://minujusth.unmissions.org>.
- kaiciid. 2021. kaiciid dialogue center . Accessed 4 18, 2021. <https://www.kaiciid.org/ar>.

- kolzchut. 2022. kolzchut.org.il. Accessed 9 21, 2022.
- marefa. n.d. marefa. Accessed 9 2, 2022. <https://m.marefa.org/simplified>.
- Mumen, Dr. Ekbal Al. 2016. <http://ahdafalaklam.blogspot.com/>. Accessed 9 24, 2022.
- . http://ahdafalaklam.blogspot.com/2016/11/blog-post_1.html?m=1.
- Ninana. 2022. ar. ninanelsonbooks. Accessed 9 21, 2022. ar.ninanelsonbooks.com/significado-de-amenaza.
- NORA FUTTNER, NATALIA BRUSCO. 2021. Hate Speech is on the Rise. Geneva: Geneva International Centre for Justice (GICJ).
- RS. 2022. rs.ksu.edu.sa. Accessed 9 24, 2022. rs.ksu.edu.sa/issue-1295/5084.
- SEP. 2022. Hate Speech. Stanford Encyclopedia of Philosophy.
- Simplilearnrn. 2022. simplilearn. Accessed 3 12, 2022. <https://www.simplilearn.com>.
- Steven, Frank E. 1903. The Black Hawk War. USIA: Basic Readings in U.S. Democracy.
- Sullivan, Alex. 2015. medium.com. Accessed 9 24, 2022. medium.com/@alex.sullivan1794/society-in-the-eye-of-marshall-mcluhan-f4b85807783.
- un. 1991. digitallibrary.un.org/. Accessed 9 23, 2022. digitallibrary.un.org/record/110659?ln=en.
- un. 2019. United Nations Strategy and Plan of Action on Hate Speech. new york un.
- wiki. n.d. ewikiar.top. Accessed 9 21, 2022. ewikiar.top/wiki/Verbal_abuse.

پاشكۆكان

پاشكۆكان

پاشكۆى ژماره 1

16:23

Rozhawa Emergency Hospital-...

Rozhawa Emergency Hospital-Erbil

نەخۆشخانەى فریاكەوتنى رۆژناوا -ههولئير

23 Jun

بۇ راي گشتى.
رونكردهوه:
دواى پلاوكردهوهى پۇستكى رەخنە نامىز لەسەر نەخۆشخانە فریاكەوتنەكان و وه به تايهتە نەخۆشخانەى فریاكەوتنى رۆژناواى ههولئير له بهيجى فەرمى (حاجى كاروان) وه پلاو بوونهوى له چەندىن ئەكاوتنى تىرى سۆشپال ميديا كه بووه هۆى ناوزاندنى نەخۆشخانەكەمان و سووكايەتى و جنئو پيدانمان لەسەر رووداينكى هەلبەستراو و بى بنه ما له رنكەوتى 15ى مانگ ، رۆزى چوارشەممە
ئيمه وهكوو دەستەى كارگيرى نەخۆشخانەى فریاكەوتنى رۆژناوا هەلساين به بهيوهەندى كردن به حاجى كاروان بۇ دنيا بوون له قسه كانى و بەدواداچوون بەدواى گلەپەكەيان له نەخۆشخانەكەمان، ناوبراو به متمانهپەكى زۆرهوه باسى لهوه كرد كه براپەكى ژانه سكى هەبوو نزيكهى كاتژميرىك هيج پزىشكىك ئەچۆتە لاي نەخۆشكەى هيجى بۇ ئەكراوه وه سەربارى ئەوهش لەلايان پەرسنارىك سوكاپەتى بى كراوه و پاشان پزىشك هاتوو به لا لوتبەكەوه يەك دەرژى بۇ نووسيوه و تەواو، ئيمهش وهكوو دەستەى كارگيرى نەخۆشخانە به پشت بەست به كامپراى چاودىرى نەخۆشخانەكەمان هەلساين به ليدانەوهى كامپراكانى چاودىرى بۇ دنيا بوون له سەر رووداوهكە :

بۇ مان دەرگەوت كه نه حاجى كاروان نه براى به هيج شيوهپەك سەردانى نەخۆشخانەيان ئەكردوه لهو بههوارو لهو كاتژميرە و سەر له بەرى قسه كانى دورور له راستى.
دواى ئەم بەدواداچونەش دوو باره بهيوهەندى بى كرايهوه و راستى رووداوهكەى بۇ باس كرا و بى ي ووترا كه ئەو له كامپراكان دەرناچى؟!
لهویش دانى بهوه دانا كه نەخۆشكەى براى نەبووه خۆشى نەهاتۆتە ناو نەخۆشخانە بەلگو به سەبارەى ئەو نەخۆشكەوه

16:23

Rozhawa Emergency Hospital-...

16:23

Rozhawa Emergency Hospital-...

بهيوهەندى بى كرايهوه و راستى رووداوهكەى بۇ باس كرا و بى ي ووترا كه ئەو له كامپراكان دەرناچى؟!
لهویش دانى بهوه دانا كه نەخۆشكەى براى نەبووه خۆشى نەهاتۆتە ناو نەخۆشخانە بەلگو به سەبارەى ئەو نەخۆشكەوه براى نەخۆشكەى كە برادەرى ئەون تا پەر دەرگا گەپنراون . بۇيه له لايەن كارگيرى نەخۆشخانە داوى لى كرا كه سەردانى نەخۆشخانە بگات يان ئەو كەسه بنئيرى كه سەردانى نەخۆشخانەى كردهوه. بۇ رۆزى دووان پەرتزىك پە ناوى (ع) كه وهك هاوئى نەخۆشكەى له گەل نەخۆشكەى هاتبوو داوى قسه كردن لهگەل كارگيرى باسى لهوه كرد كه كاتژمير(8:30) ي بەيانى سەردانى نەخۆشخانەى كردهوه وه لەلاين پزىشك و پەرسنارى بەرتزەكان له بەشى پششواى كارى پئويستى بۇ ئەنجام دراوه وهكوو كانوله دانان و دەرزى ليدان و خەواندىنى نەخۆشكەى به نزيكهى 45 دەقيقه و پيدانى چارەسەرى تەواو به نەخۆشكەى و دووان رەوانەى بەشى راوتزكارى كراوه و نزيكهى چەند دەقيقه چاوهروانى له بەشى راوتزكارى نەخۆشخانەكەمان چاوى به پزىشكى پسۆزى هەناو كەوتوو چارەسەرى تەواوى بۇ كراوه و رەوانەى مالهوه كراوتەوه و ئيستى دۆخى باشتەر بووه.
كهواته:
1. به هيج شيوهپەك نه حاجى كاروان نه براى سەردانى نەخۆشخانەى رۆژناواى نەكردوووه.
2. وهك له كامپراكان دەرگەوتوووه تاكو بەردەرگاش نەهاتوووه.
3. دەلى پيمانان ووت دكتۆر تا سعات 8 و نيو نايى ، ئەمەش وائيه چونكه نەخۆشكەى هاوړى ي سعات دورى 9ى بەيانى هاتوووه سعات 10ى بەيانى داوى يەك سعات و دواى هەموو چارەسەرىك نەخۆشخانەى جى هيشتوه
4. لهكاتى سەردانى و خەواندىنى نەخۆشكەى ئەو پزىشك و كارمەند ئاماده بوونه و چەندىن جار چاودىرى كراوه.
دواى ئەم بەدواداچوونە بۇ جارى سئيم بهيوهەندى به حاجى كاروان كرايهوه و بى ي راگەپنرا كه بۇستەكەى و گلەپەكانى ناراستن و له جى ي خۆى نين و پئويست به پرونكردهوه دەكات بۇ راي گشتى بەنام ئەو سوور بوو لەسەر راي خۆى.

كهواته:
1. به هيج شيوهپەك نه حاجى كاروان نه براى سەردانى نەخۆشخانەى رۆژناواى نەكردوووه.
2. وهك له كامپراكان دەرگەوتوووه تاكو بەردەرگاش نەهاتوووه.
3. دەلى پيمانان ووت دكتۆر تا سعات 8 و نيو نايى ، ئەمەش وائيه چونكه نەخۆشكەى هاوړى ي سعات دورى 9ى بەيانى هاتوووه سعات 10ى بەيانى داوى يەك سعات و دواى هەموو چارەسەرىك نەخۆشخانەى جى هيشتوه
4. لهكاتى سەردانى و خەواندىنى نەخۆشكەى ئەو پزىشك و كارمەند ئاماده بوونه و چەندىن جار چاودىرى كراوه.
دواى ئەم بەدواداچوونە بۇ جارى سئيم بهيوهەندى به حاجى كاروان كرايهوه و بى ي راگەپنرا كه بۇستەكەى و گلەپەكانى ناراستن و له جى ي خۆى نين و پئويست به پرونكردهوه دەكات بۇ راي گشتى بەنام ئەو سوور بوو لەسەر راي خۆى.

15 shares

27 comments

897

Message Rozhawa Emergency Hospital-Erbil...

Message Rozhawa Emergency Hospital-Erbil...

Message Rozhawa Emergency Hospital-Erbil...



Amîna Zikrî

13 Mar 2021 · 2



لهبارهی کۆبوونهوهکهی جهنابی سهروک بارزانی

ئهم چهند رۆژه زۆر قسه لهسه مهسه لهی دانیشتنی جهنابی سهروک بارزانی و کهسیک له حزبیکی دیکه دهکریت، سهرهتا دهبیئت بلیم جهنابی سهروک هه موو کات، هه موو سهردهمییک ئه گهر زانیبییتی بابه تیک ئاشتی کومه لایه تی لیده که ویته وه، سه قامگیری سیاسی دروست ده کات، هیچکات دوو دل نه بووه، ته نانهت ئه گهر له سه ره حسابی قوربانیدانی خوئی و حزبه کهی بووییت، میژوو له سه ره ئه م قسه یه م شاهیده.

لهبارهی بابه تی ئه م دانیشتنه ش که ئیستا باسیکی گهرمه، ده بیئت پیرسین ئایا سه روک بارزانی کی شه ی شه خسی له گه ل که سیک هه یه؟ ئایا ئه وهی له که رکووک و شانزه ی ئوکتۆبه ر کرا به رانه ر سه روک بارزانی بوو یان به رانه ر به هه موو گه لی کوردستان؟ کی هه بوو له م ولاته دلی نه شکیت، چ کوردیک ئازاری نه بیینی به هوی شانزه ی ئوکتۆبه ر؟

که واته که سیک ئه م کاره ی کرد بیئت داوای لیبوردنیک له هه موو خه لکی کوردستان و گه لی کوردستان قه رزاره، ئه گه ر ئه مه روویدا ئه و کات دانیشتن و کۆبوونه وه ش ئاساییه.

ئامینا زکری

Abstract

The title of this research (The Role of Social Networks in the Spread of Hate Speech in the Kurdistan Region) is a descriptive research based on content analysis. The research data are from the Facebook pages of six news websites (Politic Press, Diplomatic, Bwar Mmedia, Standar Kurd, Xor, Malik).

Their effect is due to the fact that they do not comply with journalistic ethics, laws and rules. Rather, they are an extension of the discourse of political parties. Although none of these examples indicate that they belong to a political party or are close to it, it is clear to which party they belong.

The research samples were taken during a month: from 1.6.2022 to 2022 1/7/, in each of the six pages of the social network Facebook, by creating a hypothetical week, through the method of content analysis data were analyzed.

This study is a scientific effort To know and understand the way, direction and extent of the spread of the discourse on social networks. The reaction and reflection of such discourse at the community level and its consequences by the recipients. The most important conclusions of this study are that the discourse of repression has accumulated in different ways and at different levels, has emerged from the state and phenomenon and is becoming a social disease, the consequences of which have caused political and social division.



The Role of Social Networks in the Spread of Hate Speech in the Kurdistan Region

A Thesis

Submitted to the Council of the College of Erbil Technical Management College at Erbil Polytechnic University in Partial Fulfillment of the Requirements for the Degree of Master of Media

By

Aso Qader Shexmahamad

BA. Degree of Media – Cihan University-Erbil– 2017

Supervised by

Asst.Prof.Dr. Bahat Haseeb Qaradakhy

Erbil - Kurdistan

2022